القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٣ ش سعد زغلول: ٨٠٩٨٢٣
تلكس عربي ٩٣٢٧٦ جمهورية القاهرة
العنوان التلغرافي : الجمهورية القاهرة
الرقم البريدي : ١١٥١١

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت : ٧٤٤١٦٦
القاهرة : ٥ نجيب الريحاني
اسكندرية : د. أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٢٠٧٢

١٢ صفحة
٥ قروش

الاثنين ٧ من شوال ١٤٠٥ هـ – ٢٤ من يونية (حزيران) ١٩٨٥ م – ١٧ من بؤونة ١٧٠١ ق
TELEX 92475 TAHRIR .. U.N. ٧.
العدد ١١٥٠٠ السنة ٣٢
«AL—GOMHOURIA» 24 JUNE, 1985

النظام الجديد للقبول بالجامعات

درجات المواد المؤهلة مع المجموع الكلى .. أساس القبول

مجالس الجامعات تحدد المواد المؤهلة للقبول بالكليات

مكتب التنسيق .. باق

كتب – يوسف عز الدين :

اعلن الدكتور مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالى النظام الجديد للقبول بالجامعات اعتبارا من العام الدراسى القادم .. لن يلغى النظام الجديد مكتب التنسيق . وان كان سيتم اعادة تنظيم بطاقات الترشيح للتعامل مع الكمبيوتر وفق النظام الجديد .

يتضمن النظام الجديد ان يستمر القبول بترتيب مجموع الدرجات فى الثانوية العامة مضافا اليه مجموع المواد المؤهلة للدراسة فى كل كلية .

قال نائب رئيس الوزراء فى مؤتمر صحفى عقده امس ان هذا النظام يعالج الثغرات فى القبول بترتيب المجموع الكلى للدرجات وثغرات القبول بترتيب مجموع المواد المؤهلة لكل كلية ..

وذكر ان مجالس الجامعات ستجتمع خلال الايام القادمة لتحديد المواد المؤهلة للقبول بكل كلية بين كليات جامعة على ان يعرض الموضوع فى صورته النهائية على مجلس الجامعات فى منتصف الشهر القادم لاقراره

وعلمت (الجمهورية) ان مجلس جامعة القاهرة سيجتمع اليوم برئاسة الدكتور حسن حمدى لهذا الغرض

وكان الدكتور مصطفى كمال حلمى قد عقد امس مؤتمرا صحفيا تحدث فيه عن النظام المقترح للقبول بالجامعات والمعاهد العليا

واستعرض فى تصريحاته بالمؤتمر نظم القبول بالكليات وقال :

ان العمل جرى على القبول فى مختلف الكليات الجامعية والمعاهد بترتيب المجموع الكلى للدرجات فى امتحان شهادة الثانوية العامة ، وذلك مع مراعاة الشروط الخاصة ببعض الكليات كاشتراط حد ادنى فى درجات اللغات للقبول بكلية الألسن وكلية السياحة والفنادق وبعض اقسام اللغات فى كليات الاداب كما يشترط اجتياز اختبارات القدرات فى بعض الكليات والمعاهد ككليات الفنون الجميلة والتربية الفنية (التى يجرى لها اختبار فى اوراق خاصة مع امتحان شهادة الثانوية العامة) وكليات التربية الموسيقية والتربية الرياضية والسياحة والفنادق والتربية والخدمة الاجتماعية ومعهد العلاج الطبيعى ومعهد الفنادق وبالنسبة لمن يجتازون هذه الاختبارات تكون المفاضلة على اساس المجموع الكلى للدرجات .

وبمناسبة البحث فى تطوير وتحديث التعليم الجامعى عرض على المجلس الاعلى للجامعات بجلسته المنعقده فى اغسطس ١٩٨٤ دراسات اعدتها امانة المجلس الاعلى للجامعات ومكتب تنسيق القبول حول تطور نظام القبول بالجامعات المصرية ودراسات مقارنة مع نظم القبول بالجامعات فى الخارج ، وقرر المجلس احالتها الى الجامعات للدراسة وابداء الرأى فيما تراه من اساليب تطوير نظام القبول بالجامعات .

البقية ص ١٠

الرئيس يستقبل حسين مشرفة

استقبل الرئيس حسنى مبارك حسين مشرفه سفير مصر فى السودان .

اتفاقيتان للتعاون بين مصر والعراق

تبدأ مساء غد المباحثات المصرية العراقية بين كمال حسن على رئيس الوزراء وطه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس وزراء العراق وافضاء الجانبين المصرى والعراقى .

يسبق المباحثات اجتماع يعقده كمال حسن على رئيس الوزراء مع الوزراء اعضاء الجانب المصرى .

وكانت المباحثات التمهيدية قد بدات امس على مستوى الخبراء لبحث اوجه التعاون الاقتصادى والفنى والصحى والثقافى بين البلدين .

وصرح السفير عبد الحليم بدوى مساعد وزير الخارجية ورئيس الجانب المصرى انه تم الاتفاق على تشكيل فريق عمل بين الجانبين لبحث موضوعات التعاون فى هذه المجالات وسيتم توقيع اتفاقيتين فى هذا الشأن .

لجنة مجلس الشعب : اثار الطلاق تترتب بعلم المطلقة

كتب – محمود نفادى :

بدات اللجنة التشريعية بمجلس الشعب امس برئاسة المستشار حلمى عبد الآخر مناقشة مشروع قانون الاحوال الشخصية

وافقت اللجنة على المادة الخامسة (مكررة) وتقضى بوجوب مبادرة المطلق بتوثيق طلاقه وترتب اثار الطلاق من تاريخ وقوعه الا اذا اخفاه المطلق عن المطلقة فلا تترتب اثاره من حيث الميراث والحقوق المالية الاخرى الا من تاريخ علم المطلقة

البقية ص ١٠

امير الفضاء لايستطيع الصلاه

هيوستون – وكالات الانباء :

اعلن الامير سعود بن سلمان الرائد السعودى فى مكسوك الفضاء (ديسكفرى) انه يواجه صعوبة الركوع والسجود للصلاة بسبب حالة انعدام الوزن واصابته بدوار الفضاء

جاء ذلك خلال تصوير فيلم فيديو للامير ورائد الفضاء الفرنسى تم التعليق عليه باللغتين العربية والفرنسية

واجرى الملك فهد مكالمة تليفونية عن جدة مع رائد الفضاء نقلها التليفزيون السعودى على الهواء مباشرة

مبارك يشهد غدا مؤتمر الحكم المحلى

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس حسن ابو باشا وزير الحكم المحلى .

صرح الوزير بانه تم خلال المقابلة استعراض جهود المحافظات فى مجال الخدمات المتصلة بالجماهير والتنمية المحلية .

قال ان الرئيس سيشهد غدا المؤتمر الثانى للحكم المحلى وسيتابع نتائجه التى ستحقق واقعا ملموسا افضل للجماهير .

قال ان حضور الرئيس ينطلق من اقتناعه بقضية الانتاج

البقية ص ١٠

كمال على وغالى بحثا التعاون مع افريقيا

بحث كمال حسن على رئيس الوزراء امس مع الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية اوجه التعاون الفنى والاقتصادى مع الدول الافريقية .

سندات التنمية معفاه من الضرائب

كتب – جلال راشد :

اعلن الدكتور سلطان ابو على وزير الاقتصاد انه تقرر الغاء سندات التنمية من كافة الضرائب والمحجوزات خاصة ضرائب التركات ورسم الايلولة .

وقال انه سيتم طرح السندات للافراد وجميع الجهات العاملة فى مصر خلال هذا الاسبوع .

وقال ان الوزارة ستنتهى من الدراسات الخاصة بتطبيق نظام الصرافة خلال الايام القليلة القادمة .

وعلمت الجمهورية ان هناك لجنة مشكلة من وزارة المالية والبنك المركزى والاقتصاد والتخطيط لدراسة اصدار سندات حكومية بالجنيه المصرى بفائدة ١٢٫٥٪ .

الجنس الناعم فاز بجوائز الاستثمار

ذهب الحظ امس الى الاسكندرية ليسلم نادية محمد محمود عبد الرحمن من محرم بك عشرين الف جنيه قيمة الجائزة الاولى لشهادات استثمار البنك الاهلى

الثانية عشرة الاف جنيه فازت بها امل احمد طه الطيلى من عزبة البرج بدمياط

الثالثة ٥ الاف جنيه فازت بها منال صلاح الدين محمود احمد من سيدى جابر بالاسكندرية

(النتيجة الكاملة ص ٣)

استقبل الرئيس حسنى مبارك صباح امس الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية

اسرائيل وافقت على اطلاق ٣١ لبنانيا

سويسرا تعرض تبادل المعتقلين والرهائن على ارضها

بيروت – وكالات الانباء :

وافقت اسرائيل على اطلاق سراح ٣١ معتقلا من طائفة الشيعة المحتجزين

ذكر ذلك امس راديو اسرائيل وقال ان ذلك ياتى كبادرة حسن نية واملا فى ان يؤدى ذلك الى الافراج عن ركاب الطائرة الامريكية المختطفة .

وكانت حركة امل الشيعية قد اعلنت موافقتها على اقتراح من سويسرا لانهاء ازمة الطائرة الامريكية المختطفة والرابضة حاليا فى مطار بيروت واعربت الحركة عن استعدادها لنقل الرهائن الامريكيين

البقية ص ١٠

ابو باشا : قمحاوى .. موجود ولكنه ليس ظاهره

كتب – محمد الحيوان :

قال حسن ابو باشا وزير الحكم المحلى ان هناك نماذج متكررة من على قمحاوى رئيس مجلس القرية المنحرف فى مسلسل (المحروسة) وقال ان تسليط الضوء على قمحاوى هو الذى اظهر اهمية الموضوع وكشف النماذج السلبية فى المجتمعات المحلية ..

وقال ومع ذلك على قمحاوى ليس ظاهرة . وكما ان الجماهير هى التى كشفت انحراف على قمحاوى فان هذه المهمة موكولة الى المجالس المحلية المنتخبة والتى يفترض انها تقوم بواجبها ودورها فى المتابعة والرقابة وكشف الانحرافات

وقال ان الممارسة الديموقراطية السليمة فى المجالس المحلية المنتخبة يمكن ان تكشف هذه الانحرافات ولكن على الاعلام مهمة ايضا ان يقدم للناس النماذج الجيدة كما يساهم

البقية ص ١٠

قواعد تراخيص العمل للاجانب

كتب – عبد المنعم فوزى :

صدرت قواعد تنظيم الجراءات الحصول على تراخيص العمل وتجديدها للاجانب فى مصر استجابة لما نشرته الجمهورية

البقية ص ١٠

وزير الرى : الفيضان متوسط المياه متوفرة .. للزراعات الصيفية

كتب – ابراهيم حسنين :

اعلن المهندس عصام راضى وزير الرى ان الحالة المبدئية لفيضان النيل تؤكد ان الفيضان متوسط ورغم ذلك فان المياه متوافرة للزراعات الصيفية مثل القصب ومساحته ٢٧٠ الف فدان والارز ومساحته مليونا واربعة الاف فدان والقطن

واكد الوزير انه لايمكن التنبؤ بحالة الفيضان التى سيكون عليها الفيضان الا فى النصف الثانى من شهر يوليو القادم

وقال ان مصر تحصل على حصتها من مياه النيل بالكامل وهى ٥٥٫٥ مليار متر مكعب

وطالب بالاستمرار فى ترشيد استهلاك المياه حفاظا على الثروة القومية من اجل استمرارية مشروعات الاستصلاح بالاراضى الجديدة

اسامة وياسر توأم سوهاج تفوقا فى الابتدائية

التوأم اسامة وياسر محمد الامين ابو كريشة .. نجحا بتفوق فى امتحان الشهادة الابتدائية بسوهاج هذا العام .. حصلا على مجموع ٩٥٪ للاول و٩٤٪ الثانى

التعليم ص ٧

أسامة وياسر الامين ابو كريشة

لاتغيير .. فى مواعيد المحلات

كتب – فؤاد الشاذلى :

صرح مصدر مسئول بمجلس الوزراء انه لن يجرى اى تعديل على مواعيد انتهاء العمل بالمحلات العامة فى محافظتى القاهرة والجيزة

وقال ان تحديد المواعيد الحالية تم بعد دراسة مستفيضة لظروف الانتاج واستهلاك الكهرباء بحيث تكون ساعات فتح المحلات هى التى يتم الاعتماد خلالها على الاضاءة النهارية .. كما اكدت الدراسات العلمية ان فتح المحلات فى مواعيد تتجاوز وقت الاضاءة النهارية يكلف الدولة مايقارب ٨ ملايين جنيه عن كل ساعة اضاءة

انهارت (البلكونة) فلقى عاملان مصرعهما

لقى عبد المجيد جمعة عبد المجيد ٦٦ سنة مقاول وعبدالله طلازم عبد الله ٤٥ سنة بالمعاش ويعمل بالمعمار مصرعيهما .. انهارت بهما بلكونة شقة بالطابق الرابع بالروضة يسكنها العقيد محمد سامى عبد المجيد بادارة البحث الجنائى بالجيزة وكانا يقومان بترميمها

حاول زين احمد صبرة ٥٨ سنة حداد الامساك بهما لكنه سقط ايضا واصيب بكسور فى الجمجمة ونقل فى غيبوبة لمستشفى المنيل الجامعى

عاين الحادث العقيد عبد الفتاح مصطفى مامور قسم شرطة مصر القديمة .. وتولت النيابة التحقيق

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :
٩٫٤٧ الفنان احمد الحفناوى فى « نجم وسهرة »
القناة الثانية
١٠٫١٠ السهرة مع الفيلم الامريكى : « علامة الخيانة »
التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

غرق ٣٢٥ راكبا بالمحيط فى كارثة طائرة جامبو هندية

لندن – دبلن – وكالات الانباء :

غرق ٣٢٥ راكبا فى المحيط الاطلنطى عندما تحطمت بهم طائرة بوينج ٧٤٧ تابعة لشركة الخطوط الجوية الهندية (اير انديا) وسقطت فى المحيط امام السواحل الايرلندية فيما وصف بانه أسوأ كارثة فى تاريخ العالم لطائرة تسقط فى البحر

وقد بدات على الفور كل من بريطانيا وايرلندا عملية انقاذ واسعة النطاق .. واعلنت وزارة الدفاع البريطانية ان سفينتين انتشلتا بعض حطام الطائرة المنكوبة وتم ارسال طائرتين لعمليات البحث من طراز (نيمرود) وخمس طائرات اخرى هليوكبتر من سلاح الجو البريطانى الى مكان الكارثة على مسافة ٩٠ ميلا جنوب غربى السواحل الايرلنديه

وذكرت الانباء الواردة من مكان الكارثة ان السفن الموجودة بالمنطقة لم تعثر الا على ثلاث جثث وبعض القطع من حطام الطائرة بعد ثلاث

البقية ص ١٠

بعد الحريق : وزير الصناعة فى مطابع محرم

يلتقى اليوم المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة بالمسئولين فى شركة مطابع محرم الصناعية بالاسكندرية لدراسة اوضاع الشركة بعد الحريق واتخاذ الاجراءات الوقائية

كان تقرير المعمل الجنائى قد كشف عن سوء التخزين ووجود المخلفات مع الاهمال

٦ قتلى وجرحى فى انفجار بمطار طوكيو

لقى عاملان مصرعهما واصيب اربعة اخرون اثر انفجار عنيف بمطار طوكيو الدولى الجديد ، يشتبه فى انه عمل ارهابى .

وقع الانفجار فى مستودع الحقائب لاحدى الطائرات الكندية وتم اغلاق المطار اثر الانفجار .

قانون جديد لاقامة الوافدين بالكويت

الكويت – أ.ش.أ :

ذكرت صحيفة (السياسة) الكويتية امس ان اجراءات جديدة تتعلق بقانون الاقامة ستطبق بشأن الوافدين ومنها عدم السماح لاى شخص بالاقامة خارج الكويت اكثر من ثلاثة اشهر وتعتبر لاغية ويمنع حاملها من دخول البلاد بعد هذه المدة المحددة

واضافت ان ادارة المرور بدات فى تطبيق قانون جديد بشأن تجديد ومنح رخص القيادة يقضى بان تكون صلاحية الرخصة مرتبطة بمدة الاقامة بدلا من عشر سنوات

معارك صيدا لليوم الرابع

تونس – بيروت – وكالات الانباء :

واصلت القوات اللبنانية بقيادة الكتائب وقوات جيش جنوب لبنان الموالى لاسرائيل قصفها لليوم الرابع للتجمعات الفلسطينيين واللبنانيين فى صيدا على محور تنه – المية مية

قال بيان منظمة التحرير الفلسطينية ان المقاتلين الفلسطينيين استعادوا لجسر امس بعض المواقع من ايدى الانعزاليين

ودارت اشتباكات بالاسلحة الثقيلة شرق صيدا والتى مسئول من جيش التحرير الشعبى مسئولية القتال على جيش جنوب لبنان

تفاصيل الرياضة ص ١٢

الجو اليوم

القاهرة ٣٤
الإسكندرية ٢٨
مواقيت الصلاة ص ٢

كل سنة وانت طيب

محمد زكى — مجدى عبد السلام

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : الدكتور ميلاد حنا رئيس لجنة الاسكان بمجلس الشعب وتوفيق حجازى عضو مجلس الشعب والرائد مجدى عبد السلام عبده بادارة البحث الجنائى بالجيزة وفريدى فؤاد غالى بالقنصلية البريطانية بالقاهرة والممثل صلاح نظمى والدكتور شريف حسن عبدالنبى بجزيرة الذهب بالجيزة والمهندسة مروة حسنى حشيش بالجمالية دقهلية والمحاسب محمد زكى عزب بكهرباء فاقوس وحامد عبد الحميد يوسف بالقوات المسلحة وابراهيم صالح مدرس ثانوى تجارى بدمنهور

لمواليد اليوم

النية الحسنه فاتحة التقوى .

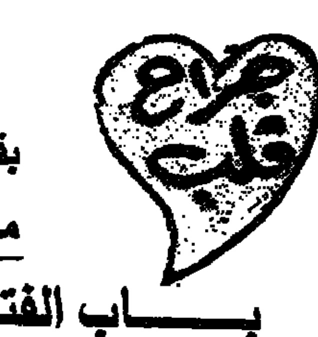
انت والنجوم ص ٢

٧١٫٥٪ فى اسرائيل يفلسون اخر الشهر

قال استطلاع للراى نشرته صحيفة هآرتس الاسرائيلية امس ان غالبية ساحقة من الاسرائيليين يشكون من تدهور دخولهم .

وقال ٧١٫٥ فى المائة منهم انهم لا يمكنهم موازنة دخولهم آخر الشهر .

الجمهورية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات : ٢٠ جنيهاً مصرياً



بقلم : مأمون الشناوى

بـــاب الفتـــوح

الحائر ايمن ابو الضيفان – المنصورة :

مشكلتك هى انك كلما فتحت كتابا للمذاكرة تظل ثلاث ساعات تقرأ دون ان تفهم شيئا مما تقرأ .

وتعترف انك تنشغل بامور اخرى فى ذهنك ربما كانت سبب هذه الظاهرة !

وقد قيل لك ان تحرص على اداء فرائض الصلاة ولكنك تقول بكل صراحة ولااقول وقاحة انك لاتحب الصلاة ..

واسألك ! هل لو دعاك المحافظ الى لقائه تعتذر ؟؟

لاشك انك سوف تهرول اليه لتكون على بابه قبل الموعد بساعات .

والله خالقك وخالق الوجود ومن فيه يامرك بلقائه ترفض خمس مرات كل يوم لتمثل امامه مرتدا بعض اياته ترفض امره معتذرا بانك لاتحب الصلاة ..

اســـتغفر الله وصل لربــك ليفتح عليــك ؟!!!

ردود بــلا عـنـاوين

المعذب ا . ع . س – اسيوط :

اعتبر فتاتك التى تحبها اختا لك وتقدم اليها شاب يملك كل اسباب الزواج والحياة المرفهة وتقدم اخر فى مثل ظروفك فأيهما تختاره زوجا لشقيقتك .

ان كنت تحبها كما تقول فسوف تقف الى جانب الشاب المستعد بكل شئ فضلا عن ترحيبها به .

اما انت فسوف تجد ضالتك بعد ان تتخطى سنوات قليلة .

★ ★ ★

م س – المحله الكبرى :

لو كانت تبادلك الحب لظلت تذكرك وتتمنى لقاءك .

اعتبر ماكان بينكما محض احلام واوهام فى سن الطفولة ... وسوف تنسى كل شئ عنها حين تصادفك فتاة الاحلام ..

من أفـــواه المجـــانين

كيف يتسلل خاطفو الطائرات اليها رغم التفتيش الدقيق فى المطارات قبل اتجاههم الى ركوب الطائرات ؟ !

المجتمـــع



مبـروك النجـاح

مها عماد الدين أحمد سعد .. مبروك النجاح بمعدل ٢٩٤٫٥ درجة والحصول على المركز الاول بمدرسة الراهبات الفرنسيسكان ببورسعيد .

بابا وماما والعائلة وخالك عصام والجده وخالتك منى

★ ★ ★



مبـروك النجـاح

نجحت بتفوق فى الابتدائية شريفه محمد سعد بمجموع ٩٢٪

الف مبروك

بابا وماما

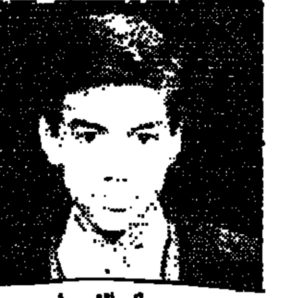
★ ★ ★



مبـروك النجـاح

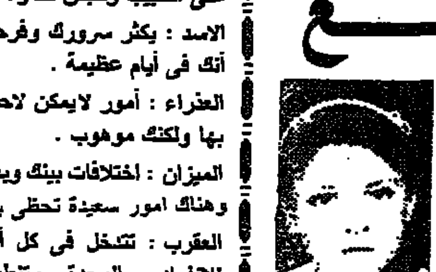
بابا وماما والاخوه والخال عبدالمجيد أبوالمكارم يهنىء مها عبدالفتاح السيد بالنجاح فى الابتدائية بمعدل ٩٧٪ .

★ ★ ★



مبـروك النجـاح

□ نجح بتفوق فى الشهادة الاعدادية احمد مصطفى عبد ربه .. ألف مبروك وعقبال البكالوريـوس .. والـدك ووالدتك وأخواتك .



مبـروك النجـاح

ايناس عطيه سعد الدين وعبير عطيه سعد الدين حصلا على الإبتدائية بمعدل ٢٩٢ درجة . مبروك ماما وبابا .

★ ★ ★

مبـروك النجـاح

على مهنى اسماعيل المدير العام بشركة النيل للمجمعات الاستهلاكية يهنىء ابنه محمد بالحصول على الاعدادية بمعدل ٩٠٪ والحصول على مركز الاول على المدرسة .

★ ★ ★

تهنئـة بالنجـاح لادهـم

حصل أدهم نزيه بولس على شهادة الإبتدائية بتفوق من مدرسة كلية السلام بمصر الجديدة .. تهانينا بالنجاح .

★ ★ ★

تهنئـــة

فى حفل عائلى بهيج احتفلت الاسرة والاصدقاء بتعيد الثانى للصغير محمد أحمد صفر الف مبروك وعقبال مائة سنة .

ماما . وبابا أحمد

مع النـاس

شباب صا الحجر يطلب قطعة ارض يستصلحها كملاعب للشباب

فى قرية صا الحجر مركز بسيون غربية يوجد مركز شباب ولكن تحت التشطيب وهو بدون ملاعب .. الامر الذى يجبر الشباب على ممارسة هواياتهم الرياضية بأفنية المدارس بينما لدينا منات الافدنة البور التابعة لهيئة الاثار المصرية وقد تحولت الى برك ومستنقعات .. نناشد محافظ الغربية ورئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة منحنا قطعة ارض نستصلحها بجهودنا الذاتيـة لاستغلالها كملعب نمارس فيه انشطتنا الرياضية .

عن شباب القرية :
حمدى محمد فتح الله
فنى اول بالهيئة العامة للارصاد الجوية .

٤٠٠ فـدان مهـددة بالبـوار فى قرية غزالة الخيس بالشرقيـة

نحن اهالى غزالة الخيس مركز الزقازيق بمحافظة الشرقية نطالب المسئولين بالتحقيق مع كل من المهندسين احمد امين عبدالعزيز مدير الادارة الزراعية بالزقازيق وكمال خليل مهندس الرى وجمال علام وكيل القطاع بالقرية حيث انهم تسلموا كشوف حصر المساحات التى تروى من خليج المسلمية والموضحة على الخريطة المساحية رقم ٨٧٣ – ٦٦٩ – ٨٧٢ – ٦٧٠ – ٨٧١ – ٦٦٩ لقرية غزالة الخيس ومعهم محضر مجلس ادارة الجمعيــة الزراعية بالقرية بالموافقة على اعادة حفر خليج المسلمية .

كما ان محضر الجمعية معتمد من اللجنة القروية والمجلس المحلى بشويك بسطة ومديرية التعاون الزراعى بالشرقية والادارة الزراعية بالزقازيق حيث ان هذا الخليج يروى اكثر من اربعمائة فدان .

وبالرغم من ان وكيل وزارة الرى بالشرقية قد اصدر تعليماته باعادة حفر هذا الخليج لاهميته القصوى للزراعة وذلك بعد اطلاعه على الخرائط والكشوف الا ان المشكو فى حقهم تعمدوا سحب هذه الكشوف ولا ندرى ماالسبب ؟

نحن الاهالى مستعدون لتحمل جميع نفقات حفر هذا الخليج لانقاذ ارضنا من الحمض والتلف والبوار .. نرجو تدخل وزيرى الزراعة والرى ومحافظ الشرقية لايجاد حل عاجل لمشكلتنا .

توقيعات
اعضاء المجلس الشعبى المحلى للقرية وعمدتها ورئيس الجمعية الزراعية

جمعية الاسكان بعزبة البرج متخلفة عن سداد اقساطها للمحافظة

تعقيباً على مانشر تحت عنوان «استمرار هذه الجمعية فى يد محافظ دمياط» وذلك بخصوص الطلب المقدم من اعضاء الجمعية بالموافقة على تنازل المحافظة عن حق الامتياز للارض لصالح هيئة التعاونيات حتى يمكن الحصول على القرض وبناء الشقق ..

قال فاروق محمد بو العطا مدير العلاقات بمحافظة دمياط انه بالاتصال بالشئون القانونية بالمحافظة افادت بانه تم التعاقد بين رئيس مجلس ادارة الجمعية التعاونية للاسكان بعزبة البرج ومحافظة دمياط ابتدائيا فى ٢٩ يونيو ١٩٨٢ على بيع قطعة ارض للجمعية مساحتها ٢٢٨٠ مترا بعزبة البرج نظير مبلغ عشرين جنيها عن كل متر تدفع على اقساط متساوية .

وان الجمعية قامت بسداد القسط الاول فور التعاقد الا انها تخلفت عن سداد باقى الاقساط المستحقة فى ٣٠ يونيو ٨٣ الى ٣٠ يونيو ١٩٨٤ وقد طلبت الجمعية تسجيل الارض لها حتى تتمكن من الحصول على قرض من هيئة تعاونيات البناء الا ان المحافظة رفضت ضمانا لحقوقها قبل الجمعية ان تسجل الارض لها .

كما تم اخطار ادارة الحسابات بالديوان لاتخاذ الاجراءات اللازمة نحو تحصيل الاقساط والفوائد او استرداد الارض .

اما بخصوص مانشر بشأن تنازل المحافظة عند التسجيل عن حق الامتياز لهيئة تعاونيات البناء فان الرد على ذلك بان المحافظة ترفض مبدأ التسجيل من الاصل الا بعد سداد كامل الثمن وذلك ضمانا لحقوقها فكيف اذن تخاطر بالتنازل ايضا عن حق الامتياز

فريه الغربى قمولا محرومة من المرافق

قريه الغربى قمولا مركز الاقصر بمحافظة قنا بها ثلاثة الاف نسمة ومحرومــة من الخدمـات والمرافق .. فلا يوجد بها وحدة صحية ولا مجمع استهلاكى ولا حتى مكتب بريد .. كما لايوجد بها أى مصدر لمياه الشرب النقية سوى ماء الترع والمستشفيات مما تسبب فى اصابــة اغلب السكـان بالبلهارسيا .

سعيد احمد النعمان

الجوزاء : لاترفض الاعمال التى تزيد ماليتك ولاتغضب وتتسرع فى أمورك .

السرطان : انصحك ان تعرض نفسك على الطبيب وتلبس نظاره .

الاسد : يكثر سرورك وفرحك وحائر أنك فى أيام عظيمة .

العذراء : أمور لايمكن لاحد أن يأتى بها ولكنك موهوب .

الميزان : اختلافات بينك وبعض الاهل وهناك امور سعيدة تحظى بها .

العقرب : تتدخل فى كل أمر وتميل للانفراد والوحدة وتنطوى على نفسك .

القوس : تسافر سفرا سعيدا وتحظى بصداقة بعض ذوى الراى .

الجدى : لاتخش من الاعمال الجراحية عاقبتها سليمه .

الدلو : نجاحك أكيد كلما تعالجه وتصيب مركزا ممتاز .

الحوت : يخطب ودك الكثيرات ابتعد عنهن خير لك .

الحمل : تصنع الاعاجيب فى صناعتك ويحسدك الكثير .

الثور : كلما افكر فيك اجدك محشورا مع اعدائك .

ارجو مساعدتى .. فى العلاج

اصبت بمرض ضمور شبكى عصبى تلونى فى النظر حسب تقارير الاطباء .. احمل دبلوم تجارة وفى أنتظار التعيين .. والدى عامل اجير باليومية ولا يستطيع القيام بعلاج حالتى .. اطمع فى وزارة الصحة واصحاب القلوب الحانية مساعدتى فى العلاج .

كمال عثمان السيد منصور
حارة الجنينة ش.احمد ماهر
طما – سوهاج

عيــادة الجمهوريــة

للدكتور عمر شاهين استاذ ورئيس قسم الامراض النفسية والعصبية بطب القاهرة :

●● طالب ثانوى س . ا . م – محافظة سوهاج :

السرحان احد المظاهر التى تصيب الشباب فى سن المراهقة وهو مظهر من مظاهر احلام اليقظة وبالتالى فإن الشاب يكون ملتفتا للحلم الداخلى ناسيا الموقف الخارجى الذى هو فيه ونتيجة لذلك ينخفض اداؤه انصحك بزيادة التركيز فى الدرس على ان تقرأه قبل ان يقوم المدرس بشرحه وعليك ايضا صرف احلام اليقظة كلما ظهرت اما فى حالة المذاكرة فيستحسن ان تستذكر بصوت عالى لانك عندما تسرح سيتوقف صوتك وهكذا تنتبه فتستعيد الانتباه لما تستذكره .

●● م . ف . ع الطود – كوم حمادة بحيرة :

انك تعانى من حالة قلق نفسى مستمر وهذه الحالة من الممكن علاجها لدى اى طبيب نفسى فى مستشفى حكومى وهناك عيادة نفسية فى دمنهور تستطيع ان تتردد عليها .

كاريكاتير

وشكاوى الجمهور من انقطاع التيار الكهربائى

– يافتاح ياعليم يارزاق ياكريم .. أمال أشمعنى يعنى بتوع التلفونات ..؟!

طوغان

تجربتى .. مع الاقراص المنبهة .. انشـروها لزملائى من الشباب

نصحنى احد اصدقاء السوء أن اتناول اقراص منبهة لكى استطيع ان اذاكر مدة اطول بتركيز اكبر واحصل على مجموع ممتاز فى الثانوية العامة .. صدقته وذهبت الى الصيدلية واشتريت اقراص زرقاء اللون مكتوب عليها عدة كلمات اجنبية .. باعنى الصيدلى القرص الواحد بسعر ٣٥ قرشا ..

نفدت الاقراص وذهبت الى صيدلية اخرى صاحبتها اسمها الدكتورة حنان المغربى وسالتها ان تعطينى هذه الاقراص فرفضت تماما .. وشرحت لى بصبر شديد الاضرار التى تنتج عن هذه الاقراص وخاصة لمن هم فى سنى ودراستى .. وقالت ان هذا البرشام مهرب وتمنعه وزارة الصحة ..

عملت بنصيحتها واقلعت عن هذه السموم ووجدت نفسى فى حالة افضل بدونها .. وحققت نتائج احسن .. وانا ابعث اليكم بتجربتى لتنشروها للشباب ولاشكر هذه الصيدلية المثالية واطالب نقابة الصيادلة ووزارة الصحة بالعمل على توعيه الشباب وحمايته ومنع كل ماهو ضار به .

حسن على حسن
طالب بالثانوية العامة
الخزان قنا

الصحفيون والحرب

القضية قديمة ولكنها دائما مثارة ..

هل للصحفى دور هام فى الحروب .. وهل من ادوات الحرب أن يشهد المراسلون العسكريون والمصورون المعارك ، فيسجلونها وهى حية ، ويعيشونها وهى فى قمة الخطر ؟

يرى البعض ان الاعلام الحربى فى غاية الاهمية وانه حرام ان تضيع اللحظات التاريخية فلا يسجلها صوت أو صورة .

بينما يرى آخرون بأن وقت الحرب وشدتها لا تتحملان رفاهية وجود مدنيين ولو كانوا فى صورة رجال الاعلام .. كما يرون بان للحرب اسرارها وانضباطها وهو ما لا يمكن ضمانه فى ظل وجود صاحبة الجلالة .. ويرون ايضا بان الاخطاء التى قد تقع اثناء الحرب لا يمكن اخفاؤها أو التخفيف منها لو اشترك الصحفيــون والــمصورون فى المعارك .

وحتى ينتهى الجدل حول اهمية دور الصحفى فى الحرب تكونت لجنة فى امريكا تضم عسكريين واساتذة جامعة وصحفييــن ومسئوليــن حكوميين لمناقشة الامر .. وقد رأت اللجنة ان ابعاد الصحفيين عن غزو الولايات المتحدة لجرينادا عام ١٩٨٣ كان خطأ كبيرا .. كما لاحظت اللجنة ان كلا من شباب الصحفيين وشباب العسكريين يشك فى الطرف الاخر ويتبادلون المعلومات او التسهيلات بل ان العداء يسود بين الجميع وتنتهى اللجنة الى ان هذا العداء يمكن ان يكون خطرا على الامة وان وجود الصحفيين فى مناطق القتال ضرورة وليس ترفا .

ومع ذلك فسوف يظل الشكوك يطل من عيون العسكريين إذا رأوا كاميرا او قلما فى ساحة القتال ..

محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة

افقيـــا :

١ – مدينـــة اوروبيـــة شهــدت احداثـــا كرويـــة داميه – اسقام

٢ – مدينـــة بالاردن – مقر ملكى بريطانى .

٣ – طائـــر «معكـــوسة» – جزيرة باستراليا – للنداء

٤ – نصف «خياليه» – ملحن مصرى «معكـــوسة» – غصن

٥ – من الحلويات – احد قادة الحملة الفرنسية علـــى مصر «معكوسة»

٦ – عاصمـة اسيويـة – زورها – للنداء ..

٧ – احد شعراء الملهاة اليونانية – يختبر .

٨ – تكيد «معكوسة» – رقصة امريكية قديمة .

٩ – من اجلى – يفلجون – مدينة المانية .

١٠ – كامل – معلق رياضى مصرى «معكوسة» ..

١١ – وحـــدة مكايـــيل «معكوسة» – من بلد اوروبى .

١٢ – فيلم لفريد شوقى ونادية الجندية «معكوسة» – يكتمل

١٣ – معبوده مصرية قديمه – من الخضروات «معكوسة» .

١٤ – خميله – فى الفم – حجبت

١٥ – علو – ممثلة مصرية – التوجع .

رأســـيا :

١ – فاكهـــة – مسرحيـــة لشكسبير – نقط .

٢ – ملاكم عالمى راحل – بحر

٣ – ممثلة امريكية راحلة «معكوسة» – امارة اوروبيه

٤ – حروف متشابهـة – يستجدى «معكوسة» – فيلسوف المانى «معكوسة»

٥ – ابتهج – نهر بايطاليا «معكوسة» – موسيقى المانى

٦ – يتم «معكوسة» – تجدها فى «شاكوش» – امراة فى حياة سيد درويش .

٧ – وصمة – فاتح فمه – اعمل واكسب

٨ – عاصمة افريقية – سجن امريكى شهير «معكوسة» – حرف اجنبى ..

٩ – ممـــثل امريكـــى «معكوسة» – تنبيء .

١٠ – بلـــد اوروبـــى «معكوسة» – من الاشجار .

١١ – من الانســـان – متشابهان – من الطيور ..

١٢ – فى ورق اللعب – شهر ميلادى – حرف جر – لقب تونسى .

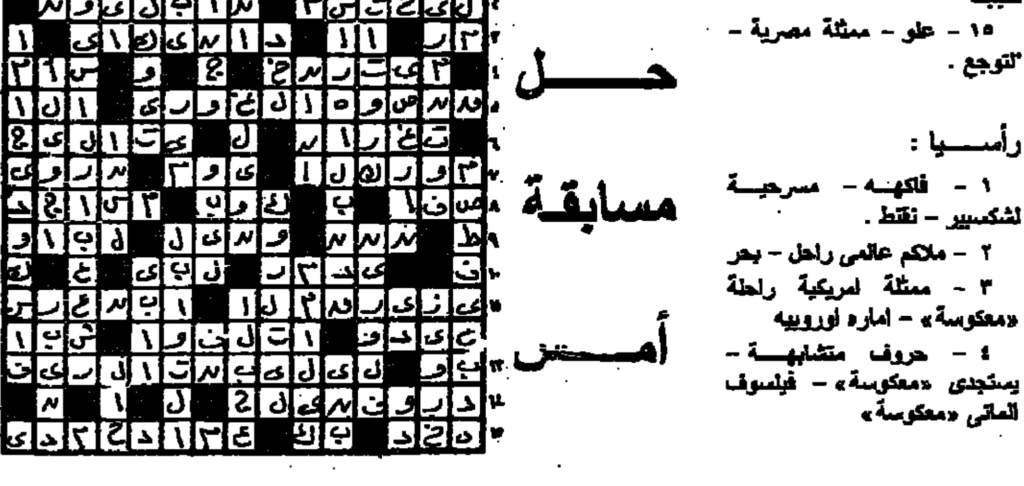
١٣ – نهر سويسرى – حل – مركز فى كرة القدم .

١٤ – شهر ميلادى – حسنت – للنداء ..

١٥ – ممثل فرنسى راحل – يبغضه .

مسابقة اليوم

حـــل مسابقـة أمـــس



مــوقف العــربات الكــارو وســط المدافــن



صورة سيئة فى مدينة الباجور وهى ان المدافن فى النصف القبلى للمدينة تحولت الى موقف للعربات الكارو .. سبق لمجلس محلى المدينة فى الدورة الماضية ان اتخذ قراراً بعدم وقوف هذه العربات فى هذا المكان خاصة مع وجود جامع ومدرسة ابتدائية للبنات الا انه لم يتم تنفيذ القرار ومازالت الحيوانات تلقى بروثها امام مداخل المقابر .. نرجو تحرك المسئولين لمنع ذلك .

ابراهيم الغمرى
عضو المجلس المحلى بالباجور

الجـو اليــوم فى مصــر والعالــم

طقس لطيف على السواحل الشمالية ، مائل للحرارة رطب على الوجه البحرى والقاهرة ، شديد الحرارة على جنوب الصعيد .

وتتكون الشبورة فى الصباح الباكر على اماكن متفرقة من شمال البلاد .

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣,٩	٤,٥٥	١١,٥٧
عصر	مغرب	عشاء
٣,٣٣	٦,٥٩	٨,٣٢

درجـات الحـرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٤	٢٤
الاسكندرية	٢٨	٢٢
مطروح	٢٧	١٩
بورسعيد	٢٨	٢٤
الاسماعيلية	٣٤	٢٢
السويس	٣٥	٢٤
المنيا	٣٩	٢١
أسيوط	٤٠	٢٢
الاقصر	٤٤	٢٢
أسوان	٤٤	٢٧
الغردقة	٣٥	٢٥
سيوه	٣٧	٢٣
الوادى	٤٢	٢١
العريش	٣٠	٢٢

	عظمى	صغرى
نخل	٣٥	٢٠
الطور	٣٦	٢١
شرم الشيخ	٣٥	٢٣
رفح	٣٠	٢٢
كاترين	٢٥	١٥

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٤	٢٩
مسقط	٤٣	٢٩
مكة	٣٤	٢١
جدة	٤٠	٢٧
بغداد	٣٨	١٩
عمان	٣٧	٢٢
الدار البيضاء	٣٠	١٨

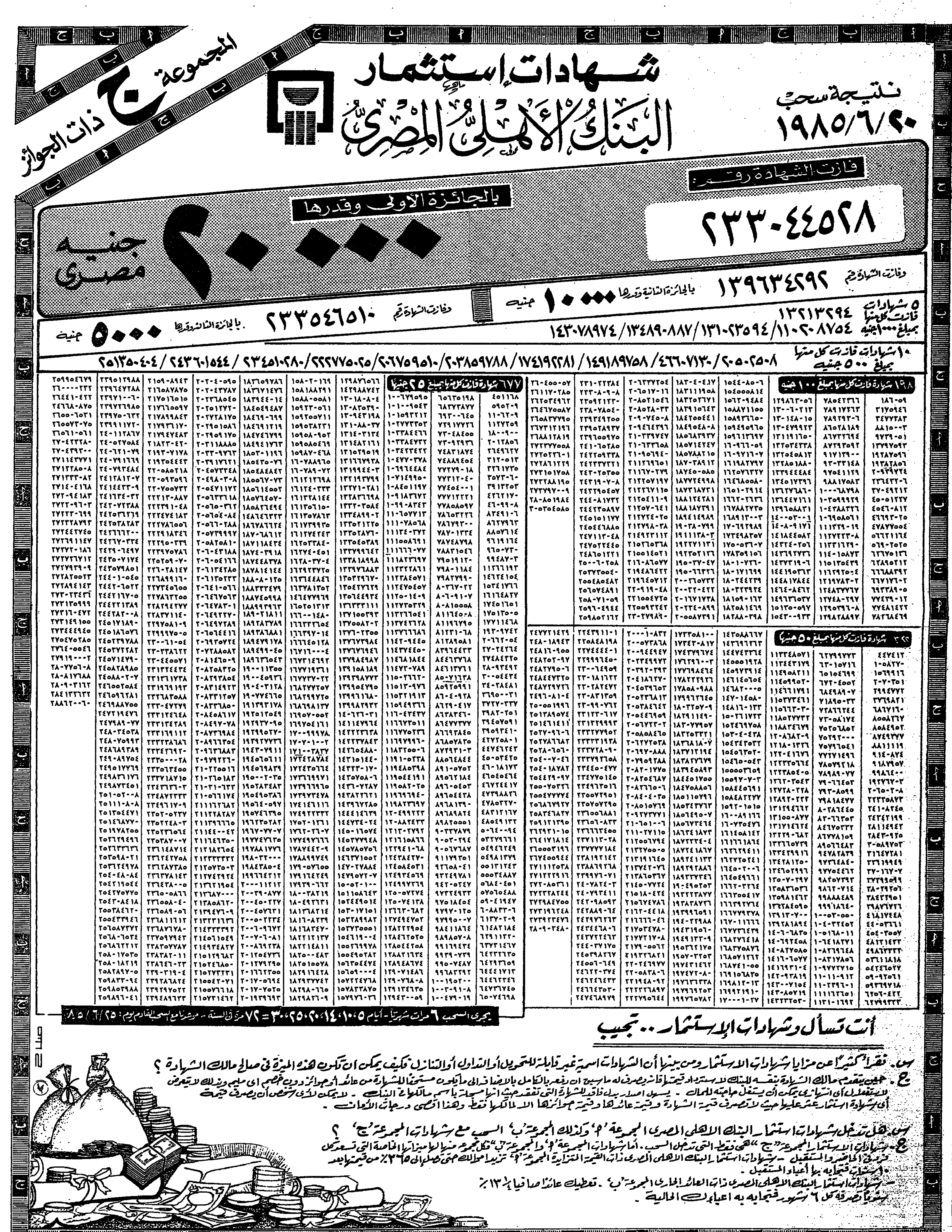
عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٢٨	١٥
موسكو	٢٠	٨
بون	٢١	١٢
لندن	١٧	١٢
باريس	٢٠	١٠
روما	٢٦	١٨
اثينا	٢٧	١٨

حـالة البحـر

المتوسط :
الرياح : سطحية شمالية شرقية من ١٠ إلى ١٥ عقدة .
البحر : خفيف الى معتدل .
الموج : من $\frac{3}{4}$ إلى $1\frac{1}{2}$ متر

الاحمر :
الرياح : سطحية شمالية شرقية من ١٠ إلى ١٥ عقدة .
البحر : خفيف الى معتدل .
الموج : من $\frac{3}{4}$ إلى $1\frac{1}{2}$ متر .



شهادات استثمار البنك الأهلي المصري

المجموعة ج ذات الجوائز

نتيجة سحب ١٩٨٥/٦/٢٠

فازت الشهادة رقم

٢٣٣-٤٤٥٢٨

بالجائزة الأولى وقدرها **٢٠٠٠٠ جنيه مصري**

وفازت الشهادة رقم ١٣٩٦٣٤٢٩٢ بالجائزة الثانية وقدرها **١٠٠٠٠ جنيه**

وفازت الشهادة رقم ٢٣٣٥٤٦٥١٠ بالجائزة الثالثة وقدرها **٥٠٠٠ جنيه**

٥ شهادات فازت كل منها بمبلغ ١٠٠٠ جنيه: ١٣٢١٣٢٩٤ / ١١٠-٢٠-٨٧٥٤ / ١٣١-٢٣٥٩٤ / ١٣٤٨٩-٠٨٨٧ / ١٤٣٠٧٨٩٧٤

١٠ شهادات فازت كل منها بمبلغ ٥٠٠ جنيه: ٢-٥-٠٢٥-٠٨ / ٤٦٦-٠٧١٣٠ / ١٤٩١٨٩٧٥٨ / ١٧٤١٩٢٢٨١ / ٢٠٣٨٥٩٧٨٨ / ٢٠٦٧٥٩٥١٠ / ٢٢٢٧٧٥٠٢٥ / ٢٣٤٥١٠٢٨٠ / ٢٤٣٦٠١٥٤٤ / ٢٥١٣٥٠٤٠٤

١٩٨ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠ جنيه

١٨٦-٠٥٩	٧٨٥٤٢٣٦٦	١٢٩٨٦٣-٠٥٦
٣١٧٥٩٤٦	٧٨٩١٧٤٦٣	١٣٠-٦-٠٢١٣
٣٤٧٧٣٨٣	٧٨٩٢٩٣-٦	١٣-١٤٨-١٥
٨٨١٥٠-٣	٨٦٥٢٨١٨٩	١٣-٤٧٩٩٢٣
٩٧٣٩-٥١	٨٦٧٣٣٦٩٤	١٣١١٩١١٦٥٠
١٣٧٩٧٥٩٣	٨٧٣٩٣٥٩٢	١٣٢٥٣٤٣٣٨
١٩٢٨٧٥٩٦	٩١٧١٣٩-٠	١٣٢٥٤٥٨١٣
١٩٢٨٢٨٥٦	٩٣-٣٣١٤٨	١٣٢٨٥١٨٨٠
٢-٩٣٩٧٢٤	٩٧٥٤١١٢٩	١٣٣٩٤٤٤٨٤
٢٣٦٤٣٢-٦	٩٨٨١٧٥٨٣	١٣٤٥١٧٣٩٦
٢٧-٤٩٢١٢	١-٠٠٦٨٧٩٨	١٣٦٢٧٦٨٦٠
٤٥-٠٥١٢٢٧	١-٣٥٩٩٩٢٩	١٣٦٤٤٧١٦١
٤٥٤٦-٨١٢	١-٤٣٨٨٣٣٦	١٣٩٦٥٨٨٣١
[illegible]	[illegible]	[illegible]

٦٧٧ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٢٥ جنيها

[illegible]

[illegible] شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠ جنيها

[illegible]

يجرى السحب ٦ مرات شهرياً - أيام ٥، ١٠، ١٤، ٢٠، ٢٥، ٣٠ = ٧٢ مرة في السنة - موعد السحب القادم يوم: ٢٥/٦/٨٥

أنت تسأل وشهادات الاستثمار .. تجيب

س. نقرأ كثيراً عن مزايا شهادات الاستثمار ومن بينها أن الشهادات اسمية غير قابلة للتحويل أو التداول أو التنازل فكيف يمكن أن تكون هذه الميزة في صالح مالك الشهادة ؟

ج. حين يتقدم مالك الشهادة بنفسه للبنك لاسترداد قيمتها فإنه يصرف له ما يستحق من قيمتها كاملة بالإضافة إلى ما يكون مستحقاً للشهادة من عائد أو جوائز دون خصم أي مليم وبذلك لا يتعرض لاستغلال أي شخص يمكن أن يستغل حاجته للمال - يسهل إصدار بدل فاقد للشهادة التي تفقد حيث أنها مسجلة باسم مالكها في البنك - لا يمكن لأي شخص أن يصرف قيمة أي شهادة استثمار عثر عليها حيث لا تصرف قيمة الشهادة وقيمة عائدها وقيمة جوائزها إلا لمالكها فقط وهذا أقصى درجات الأمان .

س. هل تدخل شهادات استثمار البنك الأهلي المصري المجموعة 'أ' وكذلك المجموعة 'ب' السحب مع شهادات المجموعة 'ج' ؟

ج. شهادات الاستثمار المجموعة "ج" هي فقط التي تدخل السحب. أما شهادات المجموعة 'أ' والمجموعة 'ب' فكل مجموعة منها لها مميزاتها الخاصة التي تسعد كل فرد في الحاضر والمستقبل - شهادات استثمار البنك الأهلي المصري ذات القيمة المتزايدة المجموعة 'أ' تزيد أموالك حتى تصل إلى ٣٦٥٪ من قيمتها بعد ١٠ سنوات فتجابه بها أعباء المستقبل .

- شهادات استثمار البنك الأهلي المصري ذات العائد الجاري المجموعة 'ب' . تعطيك عائداً صافياً ١٣½٪ سنوياً وتصرف كل ٦ شهور فتجابه به أعباءك الحالية .

سوق المال

مصلحة الضرائب تحدد :

قواعد المحاسبة الضريبية لمزارع الدواجن بعد انتهاء فترة الإعفاء لمدة ٥ سنوات

كتب ـ عايد عطوه :

طلبت مصلحة الضرائب من المأموريات تنفيذ قواعد المحاسبة الضريبية لمزارع الدواجن والتى صدر بشأنها قرار وزير المالية وذلك للمزارع التى انتهت فترة اعفائها ضريبيا .

واعلن مسئول بالمصلحة انه يتم تحديد صافى أرباح مشروعات استغلال حظائر تربية الدواجن او تفريخها اليا طبقا للقواعد العامة الاتية :

ـ يتم تحديد اسعار بيع الدجاج والكتاكيت او البيض وفقا لاسعار السوق السائدة فى تاريخ البيع او حسب عقود التوريد ايهما اعلى

ـ وعند حدوث امراض وبائية قد تقضى على جزء من الناتج يجب على الممول ابلاغ مديرية الزراعة ومأمورية الضرائب وتقوم مديرية الزراعة بايفاد طبيب بيطرى للمعاينة وتحديد الخسائر وابلاغ ذلك الى الضرائب

ـ مراعاة اختلاف اسعار الكتاكيت والعلائق باختلاف المصادر التى يتعامل معها الممول

واعلنت المصلحة ان ايرادات مشروعات حظائر التسمين تتكون من ثمن بيع الدجاج مضافا اليه ثمن بيع السماد ويتم تحديد تكلفة التسمين بمراعاة ثمن شراء الكتاكيت والعلف وتكاليف النقل واجور العاملين والادوية والاشراف الطبى واجور المياة والكهرباء والبوتاجاز والمصروفات العمومية والادارية

ويتم تحديد عدد الدورات طبقا لبطاقة الحصص المعتمدة من وزارة الزراعة واذا ثبت حصول الممول على كتاكيت واعلاف من مصادر اخرى فيحدد عدد الدورات بما يثبت من بيانات ..

وقالت المصلحة فى قواعد المحاسبة ان متوسط نصيب الكتكوت الواحد من العلف فى الدورة الواحدة ٣,٧٥ كيلو جرام وكل ٢,٥٥ كيلو جرام عليقة ينتج عنها كيلو لحوم حية ومتوسط الوزن الناتج للدجاجة الواحدة خلال الدورة ١,٤٧ كيلو ونسبة النفوق خلال فترة التسمين ٧٪ .

ولعلن ابراهيم عباس مدير عام البحوث والقضايا الضريبية انه سيتم تطبيق قواعد المحاسبة فورا وذلك بعد أن تم ابلاغها الى جميع المأموريات .

تسعيرة جديدة للملابس المحلية بالكساء الشعبى

٣٩٠ قرشا للقميص الرجالى و ١٢ جنيها للفستان الحريمى

كتب ـ ابراهيم حسنين :

حددت اللجنة العليا للكساء الشعبى اسعار نوعيات جديدة من الملابس الصيفية والشتوية الجديدة من الانتاج المحلى .. صرح بذلك مصطفى صديق ابو المعاطى عضو اللجنة ورئيس القطاع التجارى بشركة صيدناوى

تشمل الاسعار فستان حريمى سادة الاسعار التالية للاصناف المختلفة ١٢,٥ جنيه و١٢,٩ جنيها و١٥ جنيها و٤٥ قرشا و١٢ جنيها و٢٥ قرشا و١٢ جنيها و٧٠ قرشا وفستان بناتى ٣٦٠ قرشا وفستان حريمى صوف مقلم بالاسعار التالية ١٢,٥ جنيه و١٨,٦ جنيها و٩٥ قرشا و١٥ جنيها و٤٠ قرشا وفستان ماكسى ١٤ جنيها و٩٥ قرشا وفستان مطبوع ١٢ جنيها و٨٠ قرشا وفستان جرسيه ١٢ جنيها وجيبة حريمى عشرة جنيهات و١٥ قرشا وجيبة صنف اخر ٨٣٠ قرشا

وفساتين حريمى اصناف مختلفة تبدأ من ١١ جنيها و٧٥ قرشا حتى ١٦ جنيها و١٥ قرشا وفستان بناتى ٤٨٥ قرشا وفستان بناتى سادة ٦٤٥ قرشا وقميص نوم حريمى كستور مصر ١٧٥ قرشا .

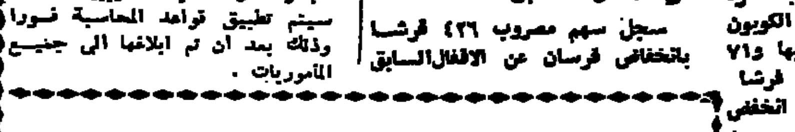
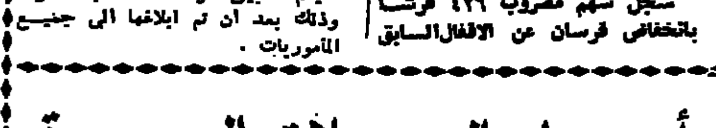
٢٦٠ قرشا للقميص

كما حددت اللجنة اسعار الملابس الرجالى بواقع ٤٢٥ قرشا للقميص الليتوه الابيض بكم وقميص تيوبلين بكم ٣٩٠ قرشا وقميص أولاد لينوه قطن بوليستر ٢٩٠ قرشا وقميص قطن كم طويل ٣٦٠ قرشا وجاكيت رجالى اكريلك ٨٩٥ قرشا وجيليه رجالى اكريلك برابر ٦٥ قرشا وبلوفر مقلم رجالى ٧٤٥ قرشا و٦٦٥ قرشا للجاكارد الرجالى وبلوفر جاكارد اولاد ٥٥٥ قرشا وبلوفر جاكارد رجالى ٦٧٠ قرشا

٢٨٠ قرشا للبلوزة البناتى

وبلوزة بناتى ٥٢٥ قرشا وقميص رجالى مقلم ٧٦٥ قرشا وبلوزة حريمى ٦٥٠ قرشا وبلوزة بناتى ٢٨٠ قرشا

فى بورصة القاهرة :

إنخفاض سهم فايزر ٣ جنيهات

تراجعت اسعار سهم فايزر مصر فى بورصة الاوراق المالية بالقاهرة امس ٣٠٩ قرشا بعد صرف الكوبون .. وسجل السهم ٣٦ جنيها و٧١ قرشا مقابل ٢٩ جنيها و٨٠ قرشا امامها بنك الاسكندرية انخفض ١٣٤ قرشا بعد صرف الكوبون ليسجل السهم ١٤ جنيها و٨٦ قرشا مقابل ١٦ جنيها و٢٠ قرشا سجل سهم بنك المهندس بالدولار انخفاضا قدره دولارا واحدا مسجلا ١٦ دولار مقابل ١٧ دولار فى الاقفال السابق بسبب وجود طلبات بيع دون مشترى .. انخفض سهم العربية للخزف ٢٥ قرشا .. وسجل السهم فى اقفال امس ٣٣٥ قرشا مقابل ٣٦٠ فى الاقفال السابق

ارتفع سهم القاهرة للدواجن فى جلسة امس بعد صرف الكوبون ٣٠ قرشا لوجود طلبات شراء دون بائع وسجل ٨٢٠ قرشا مقابل ٧٨٠ فى الاقفال السابق

سجل سهم مصروب ٤٣٦ قرشا بانخفاض قرشان عن الاقفال السابق

السلع الغذائية التالفة بفروع القطاع العام

بعض المشرفين على شركات القطاع العام يفكرون فقط فى تحقيق الارباح للشركات دون مراعاة للدور الاجتماعى الذى نحرص عليه حدث ان لجأت بعض فروع شركات القطاع العام التابعة لوزارة التموين الى بيع سلع غذائية تالفة .. او غير صالحة للاستهلاك رغم علمها من البداية بذلك .. بل تلجأ احيانا الى معالجتها باساليب رخيصة وهى تهمل المحافظة على ارواح وصحة المستهلكين ..

ولكن كان المستهلك فى الماضى فانه يدخل فروع شركات القطاع العام التابعة لوزارة التموين ليشترى السلعة دون ان يناقش السعر او يفحص تاريخ انتاجها او يتأكد من تاريخ الصلاحية لانه يشعر بالاطمئنان وراحة البال فقد كان يعتقد ان القطاع العام لايمكن ان يغش اصحابه (الشعب) وقد تغير هذا الوضع الان واصبح على المستهلك ان ينظر بالشك الى كل سلعة غذائية سواء كانت بالقطاع العام او الخاص .. وقد آن الاوان ان يتوقف هذا الاسلوب الغريب لتحقيق الكسب على حساب صحة وارواح المستهلكين ..

وتعلم وزارة التموين ان هذه المخالفات التى تحدث فى شركاتها قد بلغت حدا خطيرا يحتاج الى وقفه شجاعة من مجموعة من المحامين المخلصين المتطوعين لحماية المستهلك لرفع قضايا على هذه الشركات والمسئولين عنها .. ولكن وزارة التموين صامته واصبحت عاجزة عن ردع شركاتها فما بالنا ونحن نقع فريسة لباقى التجار واصبح بعضهم لا يبحث الا عن الكسب الحرام فهل تعود الثقة بالقطاع العام مرة اخرى .. وهل يمكن للمستهلك ان يشعر بالطمأنينة عند استهلاك هذه السلع المستوردة .. اسئلة لا تزال حائرة .

عبد الله نصار


برهامى السيد

مزرعة بجامعة الاسكندرية على مساحة ٦٠٠ فدان تطرح إنتاجها للجمهور

الاسكندرية ـ محمد جاهين :

بدأت مزرعة كلية زراعة الاسكندرية فى طرح انتاجها الجديد من الالبان واللحوم والخضروات والاسماك ..

صرح بذلك د. رشاد ابو مقلد عميد الكلية وقال ان المزرعة اقيمت على مساحة ٦٠٠ فدان فى منطقة ابيس لتوفير احتياجات المستشفيات والمدن الجامعية والعاملين بالجامعة من اللحوم والالبان والخضروات .

واضاف ان المزرعة تنتج نحو ٤ اطنان البان يوميا وتباع بسعر ٤٠ قرشا للكيلو من البقرى و ٥٥ قرشا للجاموسى

وقال د. برهامى السيد عز العرب رئيس قسم الانتاج الحيوانى بالكلية انه تم توفير احتياجات المدن الجامعية والمستشفيات من الالبان بعد تعبئتها فى عبوات زنة ½ كيلو .

كما تم طرح الانتاج الجديد من الاسماك البورى ويباع بسعر ٢٥٠ قرشا للكيلو و ١٥٠ قرشا للبلطى و ١٥٠ للمبروك .

وتطرح عبوات الخضر زنة ٥ كيلو فى فروع مجمعات الجامعة من البسلة والخرشوف والباذنجان .

وقال رئيس المشروع انه سيتم طرح انتاج المزرعة للمستهلكين بعد تلبية احتياجات مرافق الجامعة ..

انتاج رغيف شامى بسعر ٢٠ مليما للمستهلك

اصدر د. ناجى شتلة وزير التموين قرارا بانتاج رغيف شامى زنة ١٢٧ جرام وبقطر ١٩ سم بسعر ١٩,٥ مليما للجملة و٢٠ مليما للمستهلك وانتاج رغيف شامى زنة ٤٥ جرام بقطر ٧ سم وتباع كل ٣ ارغفة بسعر ١٩,٥ مليما للجملة و٢٠ مليما للمستهلك والرغيف الشامى زنة ٩٠ جراما بقطر ١٦ سم بسعر ٩,٥ مليما للجملة و١٠ مليمات للمستهلك


ناجى شتلة

اختيار مصر مقرا لمؤتمر دول غرب اسيا

تم انتخاب مصر مقرا للمؤتمر الوزارى لدول غرب اسيا الذى عقد مؤخرا فى بغداد .. وقد رأس الجانب المصرى فى المؤتمر الوزير المفوض سيد قاسم المصرى

كما تم انتخاب مصر ايضا مقررا عاما فى اجتماعات اللجنة الفنية وقد اوصى المؤتمر فى ختام اجتماعاته باعداد دراسة عن الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية فى الاراضى المحتلة .. واشاد بافتتاح الخط البحرى الملاحى ـ نويبع والذى يسهم فى ربط المشرق والمغرب العربى .. وطالب المؤتمر بتعميم هذه التجربة وامكانية تطويرها لخدمة الدول العربية

١٥٠ قرشا لبشائر العنب البناتى إنخفضت أسعار البطيخ إلى ٥٠ قرشا للكيلو

انخفضت أسعار الفاكهة ... لقلة الاقبال عليها خلال أيام العيد وظهرت بشاير العنب البناتى والفيومى والمانجو السنارة والخوخ وانخفضت اسعار البرقوق والشهد والبطيخ والشمام بنسبة تصل الى ٣٠٪ عن اسعارها قبل العيد ..

يقول يحيى أحمد على تاجر بسوق الجملة بروض الفرج ترد بشاير العنب البناتى من الجيزة ويتراوح سعره فى الجملة من ٧٠ الى ٧٥ قرشا لتصل اسعاره فى اسواق التجزئة الى ١٥٠ قرشا للكيلو ، اما العنب الفيومى تبدأ اسعاره من ٥٠ الى ٦٠ قرشا ويباع للمستهلك بسعر ١٠٠ و١٢٠ قرشا

٥ جنيهات للمانجو السناره

ظهرت بشاير المانجو السنارة وترد من كوم امبو واسوان وتباع فى الجملة بسعر من ٢٥٠ الى ٣٠٠ قرش وتتراوح اسعارها للمستهلك من ٤٥٠ قرشا وحتى ٥ جنيهات

يباع الخوخ انتاج العريش بسعر من ١٨٠ الى ٢٠٠ قرشا فى الجملة ويصل سعره فى اسواق التجزئة الى ٢٥٠ قرشا للكيلو اما الخوخ انتاج محافظة المنصورة تبدأ اسعاره فى الجملة من ١٢٥ وحتى ١٥٠ قرشا ويباع للمستهلك بسعر ٢٠٠ قرش

انخفضت اسعار الشهد

انخفضت اسعار الشهد بعد اسبوع العيد ليباع فى سوق الجملة بسعر من ٢٠ وحتى ١٥ قرشا مقابل ٢٥ قرشا فى الاسبوع الماضى ويباع للمستهلك بسعر يتراوح بين ٣٥ و٤٠ قرشا مقابل ٥٠ و٦٠ قرشا فى الاسبوع الماضى

وترد من محافظات الفيوم وبنى سويف .

٥٠ قرشا للبطيخ

يباع البطيخ فى سوق الجملة بسعر يتراوح بين ٣٥ و٤٠ قرشا للكيلو مقابل ٥٠ قرشا فى الاسبوع الماضى ، ويباع للمستهلك بسعر ٥٠ قرشا مقابل ٧٠ و٨٠ قرشا فى الاسبوع الماضى ، ويرد من محافظة البحيرة بعد انتهاء محصول الوجه القبلى .

٥٠ قرشا للبرقوق

انخفضت اسعار البرقوق هذا الاسبوع ليصل سعره فى سوق الجملة الى ٤٠ و٤٥ قرشا مقابل ٨٠ قرشا فى الاسبوع الماضى ويتراوح اسعاره فى اسواق التجزئة من ٥٠ الى ٦٠ قرشا للكيلو ، ويرد من محافظات الجيزة والمنوفية والقليوبية

ينتهى موسم التفاح الاحمر فى بداية الشهر القادم انخفضت اسعاره هذا الاسبوع الى ٥٠ و٥٥ قرشا فى الجملة مقابل ٧٠ و٨٠ قرشا فى الاسبوع الماضى .. ويباع للمستهلك بسعر ٧٠ و٧٥ قرشا مقابل ١٠٠ قرش ويرد من محافظة طنطا

٣٠ قرشا للشمام

بعد زيادة الاقبال على الشمام انخفضت اسعار الشمام ليباع فى سوق الجملة بسعر من ١٥ الى ٢٠ قرشا للكيلو ويباع للمستهلك بسعر ٣٠ قرشا ويرد من العياط

تباع الفراولة فى الجملة من ٨٠ الى ١٠٠ قرش وفى اسواق التجزئة تبدأ اسعارها من ١٠٠ الى ١٢٠ قرشا للكيلو وترد من محافظة القليوبية .

أسعار العملات الحرة

أسعار الصرف للعملات الاجنبية بعلاوة متغيرة فى نطاق مجمع النقد الاجنبى لدى البنوك المعتمدة يعمل بها اعتبارا من ١٠ يونيو ١٩٨٥

(القيمة بالقروش)

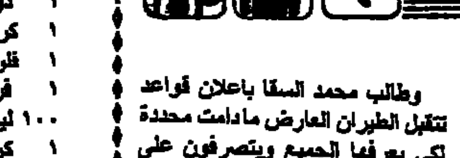
العملة	التحويلات: سعر الشراء	التحويلات: سعر البيع	البنكنوت: سعر الشراء	البنكنوت: سعر البيع
١ دولار امريكى	١٣٣,٠٠٠٠	١٣٤,٣٣٠٠	١٣٢,٣	١٣٣,٦
١ جنيه استرلينى	١٧١,٠٣٨٠	١٧٢,٧٤٨٤	١٧٠,١	١٧١,٨
١ مارك المانى	٤٣,٤٢٨٥	٤٣,٨٦٢٨	٤٣,٢	٤٣,٦
١ دولار كندى	٩٧,٤٠٠٢	٩٨,٣٧٤٢	٩٦,٩	٩٧,٩
١ كرون دانمركى	١٢,١٠١٩	١٢,٢٢٢٩	١٢,-	١٢,١
١ فلورين هولندى	٣٨,٥٢٢٨	٣٨,٩٠٨٠	٣٨,٣	٣٨,٧
١ فرنك فرنسى	١٤,٢٤٧٤	١٤,٣٨٩٩	١٤,١	١٤,٢
١٠٠ ليرة ايطالية	٦,٨٠٣٠	٦,٨٧١٠	٦,٧	٦,٨
١ كرون نرويجى	١٥,٠٨٧٩	١٥,٢٣٨٨	١٥,-	١٥,٢
١٠٠ اسكودا برتغالى	٧٥,٧٨٣٤	٧٦,٥٤١٢	٧٥,٤	٧٦,٢
١ كرون سويدى	١٥,٠٥٣٧	١٥,٢٠٤٢	١٤,٩	١٥,-
١٠٠ فرنك بلجيكى	٢١٥,٢١٠٣	٢١٧,٣٦٢٤	٢١٤,١	٢١٦,٢
١ شلن نمساوى	٦,١٦٤٥	٦,٢٢٦١	٦,١	٦,٢
١ فرنك سويسرى	٥١,٩٥٣١	٥٢,٤٧٢٦	٥١,٦	٥٢,١
١٠٠ ين يابانى	٥٣,٦٥٠٦	٥٤,١٨٧١	٥٣,٣	٥٣,٨
١ مارك فنلندى	٢٠,٩٦١٣	٢١,١٧٠٩	٢٠,٨	٢١,-
١ دينار كويتى	–	–	٤٣٢,٤	٤٣٦,٧
١ ريال سعودى	–	–	٣٦,٢	٣٦,٦
١ درهم الامارات العربية	–	–	٣٤,٧	٣٥,-
١ دينار البحرين	–	–	٣٣٤,١	٣٣٧,٤
١ دينار اردنى	–	–	٣١٤,٢	٣١٧,٣
١ ريال عمانى	–	–	٣٦٩,٩	٣٧٢,٩
١ ريال قطرى	–	–	٣٤,٩	٣٥,٢

ملحوظة : اية عملات اخرى غير واردة بهذا الكشف بالنسبة للبنكنوت تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعلنة لمجمع البنوك المعتمدة .

الجنيه	١٤٦
عيار ٢٤,٥	١٤,٩٠
عيار ٢١	١٣,٣٠
عيار ١٨	١١,٤٠
عيار ١٤	٨,٨٥

سفن بور سعيد

اسم السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
جنكيز قيصر	تركية	دمنهور	٢٠٣٥١
فاليريا	يمنية	دمنهور	٢٠٣٥٢
فيلد داكرك	فرنسية	اسيوط	٢٠٥٢٢
سندباد	عراقية	اسيوط	٢٠٥٢٣
توسيا جيريل	المانية	المنيا	٢٠٦٧٥
سيدور	روسية	اسوان	٢٠٧٩٠



السياحة والطيران

صلاح عطية

الطيران العارض والمغامرين

أعلن المهندس محمد فهيم ريان رئيس مجلس ادارة مصر للطيران فى ندوة جمعية الكتاب السياحيين المصريين عن الطيران العارض ، أعلن عن معارضته التامة لهذا الجانب من أنشطة الطيران .. وقال ان منظمى الطيران العارض أشبه بمجموعة من المغامرين .. وان شركات الطيران كانت فى الماضى العارض وقد بدأ نشاط الطيران العارض ينحسر .

وقال المهندس محمد فهيم ريان ان شركات الطيران العارض تستخدم طرازات قديمة من الطائرات ويقودها فى الغالب طيارون على المعاش وكذلك تكون الخدمة فيها ليست على المستوى المطلوب . بعكس شركات الطيران المنتظمة التى تتنافس فى تقديم الخدمة لركابها .

حماية الشركات الوطنية

وتحدث المهندس فهيم ريان عن المشاكل التى تواجهها مصر للطيران فى تعاملها مع الشركات الاجنبية العاملة فى مصر .. وكيف تساند الحكومات الاجنبية الوطنية فى أى مفاوضات تدور بينها وبين مصر للطيران وكيف أن هذه المساندة تمتد إلى مقابلات السفراء ووزراء الخارجية للمسئولين لمناقشة المشاكل المعلقة بين شركاتهم ومصر للطيران ..

وتعرض المهندس فهيم ريان إلى طلب بعض المستثمرين تشغيل طيران عارض إلى مشروعاتهم فى شرم الشيخ .. فقال ان مصر للطيران تحملت أعباء البداية وكان لها شرف تغطية سماء سيناء .. والآن وعندما زادت الحركة يأتى البعض ليطالب بالطيران العارض ؟ .. وأضاف أننا على استعداد لشراء مثل هذه المشروعات وضمها لمشروعات مصر للطيران من الفنادق ونحن كفيلون بتشغيلها دون طيران عارض .

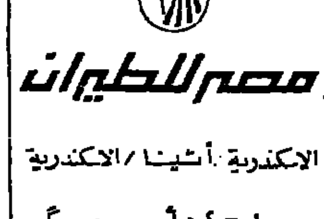
الدخل السياحى

أعلن محمد السقا رئيس الاتحاد المصرى للغرف السياحية ورئيس مصر للسياحة فى ندوة جمعية الكتاب السياحيين عن ضرورة تعريف السائح .. وقال ان هؤلاء نحو ثلاثة ملايين مصرى يعودون إلى مصر لزيارتها فى أجازاتهم ولو أضيفوا إلى الحركة السياحية من السياح الاجانب لزادت الارقام وزاد الدخل السياحى وتحدث عن موارد السياحة فى مصر وطالب باضافة موارد مصر للطيران إلى هذا الدخل ..

وطالب محمد السقا باعلان قواعد تقبل الطيران العارض مادامت محددة لكى يعرفها الجميع ويتصرفون على ضوئها ..

استمارة للطيران العارض

وقد عقب اللواء عبد العزيز بدر وكيل أول وزارة الطيران المدنى ورئيس اللجنة المشكلة لبحث طلبات الطيران العارض ، بأنه تم اعداد استمارة متضمنة كل الشروط الخاصة بالطيران العارض وأن الشركات الراغبة فى تشغيل هذا النوع من الطيران عليها أن تملأ بياناتها وتقدمها إلى اللجنة لتتلقى ردا سريعا على طلبها .




صيدناوى الجامعات :

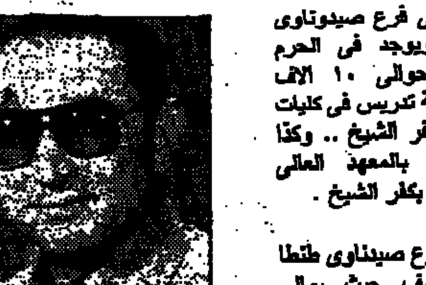
توفر الاصناف والبضائع بجميع الفروع الانتاج المحلى يفوق نظيره المستورد

وجولة اليوم فى فرع صيدناوى جامعة طنطا .. ويوجد فى الحرم الجامعى ويخدم حوالى ١٠ الاف موظف وعضو هيئة تدريس فى كليات الجامعة بطنطا وكفر الشيخ .. وكذا العاملين الاساتذة بالمعهد العالى للخدمة الاجتماعية بكفر الشيخ .

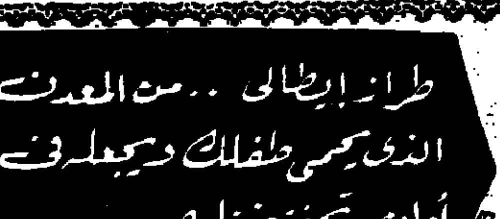
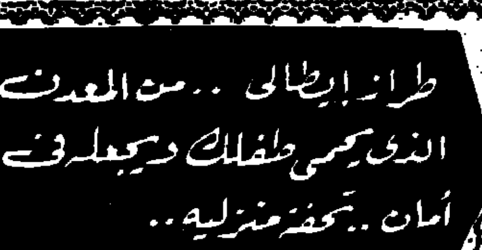
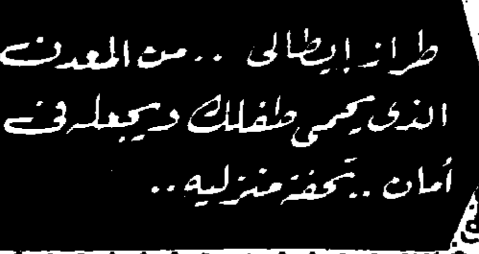
ويشرف على فرع صيدناوى طنطا السيد محمد يوسف حيث يولى اهتماما بالغا باستقبال العاملين والاساتذة وتوفير كل البضائع والاصناف التى يختاروها خلال تواجدهم فى الفرع .

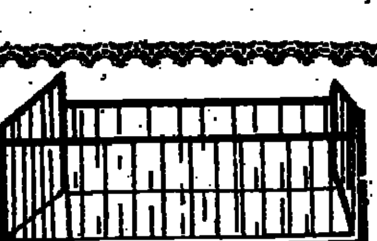
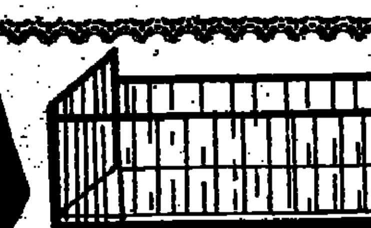
ويشير الى ان الفرع يعرض تشكيلات رفيعة من انتاج شركات القطاع العام على أعلى مستوى من التذوق الرفيع والمقاييس التى تتناسب واهتمامات العاملين وأعضاء التدريس ..




عادل ياسين

كما وفر «الفرع» كافة النوعيات الخاصة من الملابس الصيفية التى تعرض لاول مرة – باسعار خاصة مثل البدل السفارى والقمصان والبنطلونات التريلين .. والبلوزات والفساتين الصيفى وكذا الملابس الصيفية للاولاد والبنات طرحت خصيصا بفروع صيدناوى .. وتصل اسعارها الى ٣٥٪ من الاسعار التى تباع فيها فى السوق المحلى . والى ...

هـــذه الصــفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأننا نؤمن بأن الآراء الحـــرة تصــــنع مجتـــمعاً أفضـــل

التــــآخى بين المــــدن المصريــــة

بقلم : حــافظ محــمود

غداً ينعقد مؤتمر الحكم المحلى وهى فرصة نوجه فيها الشكر الى جميع السادة المحافظين الحاليين والسابقين من اسكندرية الى اسوان ومن سيناء الى الوادى الجديد لانهم جميعا من المبشرين الذين يدخلون المسرة الى قلوب الناس وأنا واحد من اولئك المسرورين اذ كلما سمعت حديثا اذاعيا اوقرأت حديثا صحفيا لاحد السادة المحافظين كنت اقتنع بان محافظته قد حققت الاكتفاء الذاتى وانها تصدر ولو احيانا مايفيض عن حاجتها الى الخارج ..

وليس شك فى ان هذا الكلام لايمكن ان يأتى من فراغ لكن مادامت الصورة هكذا وردية من اسوان الى اسكندرية افيكون حديث المعاناة الذى نسمع عنه حتى من بعض المسئولين حديثا خاصا بالقاهرة وحدها

وانا اعلم بيقين ان المواطنين فى كثير من المحافظات مرتاحون الى حد كبير على الاقل لان صخب القاهرة لم يدخل كل المحافظات الاخرى لكن اذا كانت خيرات البلاد قد عمت كل هذه المحافظات فلماذا لانستدين نحن القاهريين من تلك المحافظات بعض هذه الاشياء التى نسمع انها تفيض

انا لااريد ان يبخس الناس اشياءهم فليس شك ان محافظاتنا الاخرى قد جدت واجتهدت وانتجت الكثير فهل معنى الحكم المحلى ان تستأثر كل محافظة بما عندها دون المحافظات الاخرى .

الطبيعى ان جهاز الحكم فى كل محافظة مسئول فى البداية عن سكان محافظته ولايمكن ان نجادل فى هذا لكن هناك شيئا شهيرا اسمه عدالة التوزيع وهذا هو كل مانطالب به

ان الذى نسمعه اونقرأه عن بعض المحافظات ان بها سيولا من الخيرات وهذا شىء يسرنا ونرجو منه المزيد لكن اذا كان كل مانسمعه او نقرأه يمثل الواقع فأن المسألة قد صارت بحاجة الى عملية حسابية لابد منها ..

المؤكد ان كثيرا مما نتناوله فى القاهرة وارد الينا من بعض المحافظات لكن مادام هناك هذا المزيد فلماذا لاتكون لنا حصص فى هذا المزيد

ان الدولة حينما توفر الامكانات انما تهدف الى أن ينال الاربعة والاربعون مليونا نسبا متعادلة من ثمر هذه الامكانات وهو امر بديهى جدا لسبب بسيط جدا .

فلنفرض ان محافظة عدد سكانها لايزيدون على مليون ولديها من الخيرات مثل شقيقتها المحافظة الاخرى التى يسكنها اربعة ملايين فهل من حسن توزيع العدالة الاجتماعية ان تحتفظ محافظة المليون نسمة بكل ماعندها دون ان نأخذ منه القدر الملائم لمحافظات تسكنها عدة ملايين اقول هذا وانا لااريد ان اظلم احدا فليس شك ان المحافظات التى تتمتع بالمزيد من الرخاء الذى نسمع ونقرأ عنه قد بذلت جهودا تجعلها صاحبة الحق الأول فى استثمار جهودها لحساب سكانها لكن هل معنى هذا اذا

كنا امام محافظتين واحدة منهما قد حبتها الطبيعة بما ليس لدى الاخرى هل معنى هذا ان تستقل المحافظة الاولى بما حباها الله وحدها

إننا حين نتحدث عن الرخاء فانما نتحدث عنه للشعب المصرى كله فلا معنى لأن يستأثر كل اقليم بأكثر مما عنده ولو كان فائضا دون الاخرين

واننا حين نتحدث عن الرخـاء لاأقصر الحديث على شئون التموين وحدها فالدولة من غير شك تأخذ من هنا الى هنا انما انا اتحدث عن كل وسائل الانتاج والاستثمار فاذا كان الله قد وهب العاملين فى أية محافظة اسلوبا جديدا يكثر به الانتاج ويتضاعف به الاستثمار فلماذا لايقدمون نماذج منه الى المحافظات الاخرى

ان السادة المحافظين يجتمعون بعض الاجتماعات الدورية اما برياسة السيد رئيس الحكومة. واما برياسة السيد وزير الحكم المحلى وكنت آمل ولا ازال آمل ان يعرض كل ماعنده من الاساليب التى تؤدى الى النجاح لكى يقتبس الغير منها ..

اعتقد ان هذا ليس تزيدا بل انه من اسباب حسن توزيع العدالـــة الاجتماعية لسبب اظنه واضحا وهو ان كل محافظة كما ان لديها ما هو زائد لابد ان يكون لديها ماقد يكون ناقصا وهو موفور فى محافظات اخرى

ان تبادل التجارب الناجحة بين محافظات مصر من شأنه ان كل محافظة كما ستعطى أيضا ستأخذ أيضا وتكون بذلك قد عملنا بعدالة لتحقيق مجتمع الوفرة فى جميع أركان البلاد .

ولعل من حسن توزيع العدالة اننا قبل ان نآخى بين مدينة فى احد اقاليم مصر ومدينة اخرى فى الخارج ان نآخى اولا بين كل المدن المصرية وهو امر طبيعى نجده فعلا فى كل الملمات لكننا نريد أن نجده فى كل الخيرات والخبرات

قاهريـــــــات

لفت نظرى فى الاسبوع الماضى تصريح للواء يوسف صبرى أبوطالب محافظ القاهرة يعتذر فيه اعتذاراً رقيقا عن تأخر الانتهاء فى إتمام العمل فى كبار للاتفاق بالعاصمة .. ويشرح فى بساطة سببا مقنعا لهذا التأخير .

ومن قبل فى عيد العمال لم تنس بعد نحن شعب العاصمة المكتظة بالسكان شكره الرقيق للشعب القاهرى على تحمله معاناة أعمال حفر مترو الانفاق والإنشاءات العديدة والكبارى بالقاهرة ..

أصبحت قاهرة ملحوظة ومنتظرة دائما من محافظ القاهرة الدؤوب توجهه إلى الشعب بالشرح والتفسير عند أى طارىء يعوق المسيرة المنتظمة التى يقودها فى قاهرة المعز ..

يبنى محافظ القاهرة بأسلوبه هذا جسوراً من نوع خاص إلى جانب الجسور التى يبنيها لتمر عليها السيارات والمشاة .. إنها جسور الثقة والتعاون بينه وبين الشعب الذى يعمل من أجله .. فقد تعودنا دائما من قبل أن يتجه المسئول فى أى موقع بالشرح والتفسير وبيان حجم جهوده إلى المسئول الاكبر منه أولا ..

وعندما يتوقف العمل لاسباب قد تكون موضوعية ومقبولة فإن الشعب عادة لم يكن يعرف عنها شيئا ويكفى أن تعرفها المستويات الاعلى ليؤمن المسئول موقفه تجاهها ..

يختلف هذا المفهوم كلية لدى يوسف صبرى أبوطالب فقد أعاد ترتيب أولويات مسئوليته منذ تولى مسيرة القاهرة فاعتبر الشعب فى مقدمة هؤلاء المسئولين الذين يلتزم أمامهم دائما ببيان أسبابه وهو قمة الفكر الواعى والإيمان الحقيقى بمصر .. فلخلد الاسماء فى تاريخ مصر هى تلك التى حفرها الشعب فى وجدانه ولم تنسه إياها تعاقب السنين والعصور .. ولسوف يذكر التاريخ أن يوسف صبرى أبوطالب عاشق مصر والقاهرة بصفة خاصة كان يمد يديه دائما إلى الناس .. وإن يديه الممتدتين ووجـــوده بنفســه بينهم يسبق دائمــا

قراراته ولعل تجربة مشاركة التجار فى القاهرة فى رصف ونظافة الارصفة والشوارع عن طيب خاطر وباقتناع تام أبلغ دليل على أن من يخاطب ضمير الشعب ووطنيته باحترام ويعتبره شريكا كاملا فى المسئولية يلقى كل تجاوب وتقدير .

وقمة النجاح السياسى والتنفيذى هى أن تكون خطوات كل من الشعب والمسئول متزامنة متواكبة لايسبق أحدهما الآخر ولايتأخر أحد منهما عن الآخر وهى معجزة حقيقية لم يستطعها فى التاريخ المصرى إلا القليل من قادة مصر الوطنيين وأشهد أن يوسف صبرى أبوطالب قد استطاعها بفضل إيمانه العميق بالله وببلده وخلقه القوى المتين الذى لايعرف الالتواء .

نجوان محرم

الشـــباب والفـــراغ وحــوادث العنف

بقــــلم اللواء
عبد الحميد راجح

إن الشباب هم ثروتنا الاساسية . ثروة متجددة لاتنضب أبدا . وهى ككل الثروات تحتاج الى تنمية ...

وتنمية الشباب هى مضاعفة العناية بهم ، عن طريق الوقاية والرعاية وحمايتهــم من التمـــزق والشرد والانحراف ثم تطوير قدراتهم الانسانية عن طريق التعليم والتثقيف والتدريب مع رعايتهم بدنيا ودينيا وسياسيا لنضمن لهذه الثروة الهائلة سلامة الجسم والدين والخلق ووقايتهم من المراهقة الفكريـــة والانحرافـــات المذهبية والتطرف الدينى البغيض ليكونـــوا قوة قادرة علـــى تحـــمل المسئولية للقيام بواجباتهم الطليعية نحو المجتمع ...

لكـــن فى هذه الايـــام طفت فوق السطح ظاهرة غير صحية بين الشباب فى صورة ارتكاب جرائم غاية فى العنف من سرقة بالاكراه الى القتل العمد مع سبق الاصرار ...

إن هذه الظاهرة المؤسفة تحتاج الى وقفة واعية وعميقة من جميع الاجهزة المعنية بالشباب لمعرفة الاســـباب الحقيقة التى أدت الى انحـــراف بعض شبابنا ، هل هى :

● البيئة التى يعيش فيها بعض الشباب من حيث التمزق الاسرى وحياة الاجرام والانحراف من بعض الاسر ومخالطة الاشقياء وارباب السوابق ...

● عدم عناية المدارس بمواد الدين ويعتبرها المدرس من المواد الثانوية التى لاتدخل درجاتها فى تقدير النجاح للتلميذ فيهملها المدرس والتلميذ ...

● عدم العناية الكافية من الام العاملة فى تربية وحماية اطفالها من الانحراف لانشغالها بالعمل الوظيفى معظم أوقات النهار وخاصة للاطفال فى مرحلة المراهقة ...

● إهمال التربية البدنية فى المدارس والتى كانت منذ عهد قريب من المواد الاساسية لتحقيق سلامـــة البـــدن واستنفاذ طاقات الشباب الجبارة فيما هو مفيد ...

● الفيديو بافلام العنف والجنس التى تدخل البلاد عن طريق التهريب ...

● الفراغ القاتل بسبب تحديد مواعيد العمل بالنسبة للمهنيين والحرفيين والعطلة الصيفية الطويلة المملة دون أن تضع الاجهزة المعنية بالشباب الخطط والبرماج الواعية لشغل أوقات الشباب فى معسكرات العمل وفتح المدارس والساحات الشعبية ليمارس الشباب هواياتهم الرياضية من فترة العطلة الصيفية ...

إن تعمير الصحارى واستصلاح الاراضى البور وتعبيد الطرق الوعرة تحتاج فى المقام الاول الى طاقات الشباب الجبارة بسواعدهم المفتولة لاشباع رغباتهم فى اقتحام المخاطر والاعمال الشاقة التى تعود على الدولة بالنفع الكبير ...

اذا تناولنـا بالفحص والتمحيص أسباب انحراف القلة القليلة من شبابنا والتى سبق سردها نجد ان جميعها تمثل ٣٠ ٪ أما الفراغ بالنسبة للشباب فهو يمثل ٧٠ ٪ فالفراغ هو الذى يجبر الشباب على مشاهدة افلام الجنس والعنف الممنوعة ومخالطة اصحاب السوء وأربـاب السوابق وتعاطـــى المخدرات وقراءة الكتب المفسدة واعتناق المذاهب الهدامه والانقياد الى جماعات التطرف الدينى وغيرها من جرائم العنف ...

إن مسئوليـــة رعايـــة الشبـــاب ووقايتهم من التمزق والانحـــراف مسئوليـة مشتركـة لجميع الاجهزة المعنية بالشباب ـ مسئولية الاسرة والام بصفـــة خاصة ـ مسئوليــــة المدرسة والجامعة ، مسئولية رجال الدين والازهر الشريف والواعظ فى الجامع والكنيسة ـ مسئولية جهاز الشباب والرياضة وهو عليه العبء الاكبر من المسئولية فى عمل البرامج ومعسكرات العمل والترفية وفتح أبواب المدارس والساحات الشعبية وقصور الثقافة المنتشرة فى الاقاليم فى العطلة الصيفية واثناء الدراسة ليزاول الشباب هواياته الرياضية التى تستنفذ الجزء الاكبر من طاقاتهم . وفتح المكتبات وتسهيل عملية استعارة الكتب المفيدة ـ واخيرا مسئولية وسائل الاعلام مجتمعـــة مقـــروءة ومرئية ومسموعة ...

ولى رأى اخير فى هذا الموضوع لو أن الدولة منحت الامهات العاملات نصف الاجر وتعمل ثلاثة ايام فى الاسبوع وتتفرغ باقى الايام لعملها الطبيعى فى المنزل من حيث حضانة أطفالها وتشديد الرقابة عليهم وخاصة فى سن المراهقة يكون ذلك أجدى لنحلق اجيال محصنة من المراهقات الفكرية والانحرافات المذهبية وبذا نقضى بالقدر الامـــثل من انحــراف الشباب ...

والله ولى التوفيق

كلمـــة حـــب:

● ● اذا زار وزير المالية احدى شركات القطاع الخاص .. هل يعنى ذلك اسقاط الضرائب عنهـا .. وهل تكسب الشركة حصانة ضد مأمورى الضرائب .. وهل يصبـح ممنوعـــا عليهم دخول الشركـــة ومراقبـــة حساباتها .. واذا زار وزير الاقتصاد شركة قطاع خاص .. هل يعنى ذلك فتح البنوك امامهـــا لكـــى تأخـــذ ماتشاء .. مادامت البنوك تتبع وزير الاقتصاد .. ومادام وزير الاقتصاد قد قال كلمة تشجيع للشركة .

● ● هذه الزيارات مجاملة وتشجيع للقطاع الخاص .. ومتابعة للنشاط الاقتصادى على ارض مصر .. ونحن اتفقنـا علـــى ان القطاعيـــن العـــام والخاص جناحا التنمية فى مصر .. وان القطاعيـــن يعمـــلان من اجل مصر .. احدهما مملوك على المشاع لشعب مصر .. والثانى مملوك لبعض ابناء مصر .. وان الاثنين اولاد حلال

● ● ولكن بعض النـــاس لايدرك ذلك .. بعض الناس يتصور ان زيارة وزير الزراعة لمشروعه تعنى ضمانا لدى اى بنك يأخـــذ منــــه مايشاء .. ويتصور ان خطاب معايدة من وزير الداخلية يسمح له بإن يكسر اشارات المرور .. وان كارت توصية يحمله للمدعى الاشتراكى يعنى ان صفحته بيضاء من غير سوء .

● ● لقد ورثنـــا ذلك من عهـــود سابقـــة .. كان كل شىء يمشى فيهـــا بمكالمة تليفون .. ولو تخطى الحديث التليفونى كل القوانين الموجـودة .. ولكن ذلك الاسلوب لم يعد يفيد .. مادامت كل السلطات حصلت على كل الصلاحيات ولم يعد فى مقدرة احد ان يحتمى وراء حصانتــه .. ثم يفـــعل مايشاء ودن حساب !

محمد الحيوان

قنـاة ثالثـة لسكان القاهـــرة

القناة ٣

« بدون تعليق »

مأســــــــاة المخيمـــــــــات

شعر رياض سوريال — عضو جماعة شعراء العروبة

قل للعروبـــة ما الـــذى يبكـــيك — غير انقسام فى صفوف بنيك ؟
هذى (فلسطين) الجنيحة قد غدت — تبكى الجماد على الدم المسفوك
غابت بشاشة أهلها ، قد شاهدوا — شمس السعـــادة أننت بدلـــوك
لاتلتقـــى فيهـــا بثغــــر باسم — أو أى وجـه فى الحيـــاة ضحـــوك
ولقد لقيت أبا (فلسطين) الاذى — من إخوة ، أولـــى بهـــم نصروك
صبوا عليك النـــار من غاراتهـــم — ومشى الحمـــام بكـــأسه يسقـــيك
أكذا اندلاع النـــار فى أهلـــيك ؟! — أكذا الحمـــام معربـــدا يأتـــيك ؟!
هبط الحمام علـــيك من أجوانــــه — وأصاب كل مخيـــــم يؤويك
(صبرا) و (شاتيلا) وكل مخيـــم — أمست خرابـــا فى أشد حلـــوك
لهفى على زهر الشباب وقد هوى — بيـــد المنـــون ومـــا جرى لذويك
وعلـــى البيوت كآيـــة قد خيـــمت — حزنـــا علـــى من مات من أهلـــيك
تلك الخيـــام ماتـــم تبكـــيك — ومنـــازل صارت قبـــور بنـــيك
ياعين جودى بالمدامع وانزفى — من فرط حزنـــى كل دمـــع فيك

● ● ●

قل للعروبـــة فى أسى وتفجـــع — الله من شر العـــدا ينجيـــك
(القدس) يحكمهـــا احتلال فاجر — كيف الوصول لحقك المتروك ؟!
الضفة الغربيـــة احتشدت بهـــا — مستوطنـــات والاسى يطـــويك
أنـــا لانقسامك قد تملكنـــى الاسى — واحتل عينى الدمع ، لاأسلـــوك
أو ما نشاهـــد فوق أرضك إخـــوة — يتقاتلون وفـــى أضل سلـــوك ؟!
تلك المذابـــح قد جرت من إخـــوة — فتكوا باخوتهـــم وقـــد خانـــوك
أو ليس أبنـــاء العروبـــة إخـــوة — وتقـــاتل الابنـــاء ما يدمـــيك ؟
مثلت فى التاريـــخ ابنـــى آدم — (هابـــيل) يطعـــن من اخ وشريك
كانـــا على الدنيا وما احتملتهمـــا — أيكـــون هذا مسلكـــا لبنـــيك ؟!

الأولويات والمستويات فى مشروع الصنـــدوق العـــربى للـــدواء

بقلم :
عبده محمود سلام

قدم الدكتور عبده محمود سلام رائد صناعة الدواء العام العربى ووزير الصحة المصرى الاسبق الحلقة الاولى من بحثه العلمى القيم عن مستقبل الدواء فى الدول العربية مطالبا بضرورة انشاء صندوق عربى للدواء يساهم فيه كل مواطن عربى بدولار واحد كل عام حتى تستطيع الدول العربية فى عام ٢٠٠٠ أن تنشىء ١٠٦ مصانع للتشكيل الدوائى .. فقد اصبح معلوما لكل المسئولين عن شئون توفير الدواء ومسلما به ان توفير الدواء لأى شعب يجب ان يقوم اساسا على انتاجه محليا واليوم يواصل الدكتور عبده محمود سلام بحثه متناولا مرحلة الاولويات بالنسبة للدول العربية.ثم المستويات المقترحة لمصانع الدواء العربية المطلوبة طبقا لنمو السكان المتوقع وزيادة استهلاك الدواء فى مختلف البلاد العربية حتى سنة ٢٠٠٠ يقترح انشاء مصانع الدواء سنة ٢٠٠٠ طبقا للاسبقيات التالية :

● الاسبقية الأولى تدعو للبدء بانشاء مصانع فى اليمن الجنوبية ، الصومال ، السودان ، وموريتانيا .
● انشاء ٢٠ مصنعا عام ١٩٩٠ موزعة بين المغرب والسعودية والجزائر والعراق وتونس .
● انشاء ٢٦ مصنعا عام ٩٥ و ٣٧ عام ٢٠٠٠ .

وجدير بالذكر الا تكون المصانع من حجم واحد وشكل واحد بل يجب أن تكون المصانع من الناحية الفنية والتكنولوجية – من ثلاثة مستويات على الأقل ، طبقا لمدى توافر أو امكان توفير العمالة الفنية القادرة على استيعاب التكنولوجيا المتطورة للتصنيع الدوائى : –

المستوى الأول : حجم صغير لانتاج الأشربة والاقراص والكبسولات والمراهم .
المستوى الثانى : حجم متوسط لانتاج هذا كله وربما أيضا اللبوسات . وبه قسم معقم لانتاج الامبول والقطرات .
المستوى الثالث : حجم كبير لانتاج هذا كله وبه قسم لانتاج المحاليل الطبية .

وبالاضافة الى ١٠٦ مصانع للدواء المشار اليها فان الاموال الباقية لدى صندوق الدواء ستستخدم فى توفير الاستثمارات اللازمة لاقامة الصناعات التكميلية لصناعة التشكيل الدوائى وأهمها : –

انتاج الكيماويات الدوائية :

ولا يخفى علينا أن الوطن العربى يزخر بالثروات البترولية الى تعد الأساس لقيام صناعة الكيماويات الدوائية ولا بد مع حتمية التطور الصناعى من حسن استغلال لتلك الثروات للمساهمة فى سد احتياجات مصانع الدواء العربية ولو على الاقل لنصف ما تحتاجه من الكيماويات الدوائية خاصة وأن هناك بعض الكيماويات الدوائية تستهلك بكميات كبيرة مشجعة لان تكون مشروعات اقتصادية ناجحة .

وتشكل الكيماويات الدوائية وحدها ٣٨٪ من تكلفة الدواء المنتج محليا .. لذلك فالأمر ملح لضرورة قيام تلك الصناعة خاصة اذا علمنا أن احتياج مصانع الدواء من الكيماويات الدوائية عام ١٩٨٢ قد بلغ ما قيمته ٢٨٠ مليون دولار بينما يتوقع أن يصل احتياج مصانع الدواء العربية عام ٢٠٠٠ منها الى ما قيمته ٢٠٣٠ مليون دولار .

ويبلغ عدد مصانع الكيماويات الدوائية المطلوب انشاؤها حتى عام ٢٠٠٠ حوالى ٢٥ مصنعا للكيماويات و ٢١ مصنعا لمستلزمات التعبئة والتغليف .

انتاج مستلزمات التعبئة والتغليف : –

وهى مستلزمات التعبئة سواء كانت ورقية أو بلاستيكية أو زجاجية أو حتى صناعة الكبسول الجيلاتينى الفارغة اللازمة لتعبئة الاشكال الصيدلية والكبسولات .

وتشكل العبوة الدوائية فى المتوسط حوالى ١٧٪ من تكلفة الدواء المنتج محليا وقد بلغت احتياجات مصانع الدواء العربية من العبوات الدوائية ما قيمته ١٢٤ مليون دولار وتنتظر أن يصل ذلك الرقم عام ٢٠٠٠ الى ماقيمته ٩٠٠ مليون دولار وذلك بغرض تطور صناعة الدواء فى الوطن العربى كى تغطى ٥٠٪ من الاحتياجات المطلوبة حتى عام ٢٠٠٠ .


دكتور محمود عبده سلام

صناعة الالات والمعدات اللازمة للانتاج الدوائى :

ان قيام ١٠٦ مصانع للتشكيل الدوائى و ٢٥ مصنعا للكيماويات الدوائية فى الوطن العربى حتى عام ٢٠٠٠ بالاضافة الى المصانع اللازمة لانتاج العبوات الدوائية المختلفة تستلزم التفكير فى انتاج بعض الالات والمعدات اللازمة لتلك المصانع .. وهو أمر يأتى فى مرحلة متقدمة بعد ثبوت ركائز الصناعات الدوائية الأخرى .

ومع تحقيق ذلك الأمل الصناعى بتوفيق الله على ايدى المخلصين من المسئولين العرب سواء فى مجال صناديق التنمية والمصارف الاسلامية او فى مجال الرعاية الصحية والعاملين فى الحقل الدوائى .

فانه ستتواجد لدى الوطن العربى قلعة صناعية متكاملة لانتاج الدواء يحتاج الأمر معها العمل على انشاء عدة مراكز دوائية أهمها : –

١ – المركز العربى لتصميم المشروعات الدوائية :

ومن أبرز مهامه القيام بدراسات الجدوى اللازمة لتلك المصانع وعمل التصميمات الهندسية ومتابعة تنفيذها وكذلك الاشراف على توريد المعدات المختلفة وتركيباتها .

٢ – مركزالتدريب الدوائى :

يقوم بتوفير الكوادر الفنية العربية وتدريبها ويقترح أن ينشأ مركزان أحدهما يتم التدريب فيه باللغة الانجليزية والآخر باللغة الفرنسية (للأقطار العربية بشمال افريقيا) وذلك بالاضافة الى اللغة العربية .

٣ – مركز الاعلام والتوثيق الدوائى : –

يقوم بحصر كافة الانشطة الدوائية والاحصاءات المتعلقة بها داخل الوطن العربى والاعلام عنها داخليا وخارجيا مع اعداد النشرات الدورية العلمية .

٤ – مركز البحوث والرقابة الدوائية : –

ويقوم بالعمل على تطوير وتحسين الانتاج الدوائى مع عمل البحوث العلمية اللازمة ومتابعة احدث التطورات العلمية فى مجال الصناعات الدوائية مع وضع الضوابط العلمية لتسجيل وتداول الدواء داخل الاقطار العربية .

ويقترح ان ينشأ مركزان على غرار ماذكرناه عن التدريب الدوائى .

وتلخيص لما سبق فان الاموال المتجمعة لدى صندوق الدواء بالاسلوب المقترح حتى عام ٢٠٠٠ تصل الى ٣٨٠١ مليون دولار يتم استثمارها على النحو التالى :

انشاء ١٠٦	مصانع للتشكيل الدوائى بمتوسط تكلفة للمصنع الواحد ٢٢٫٥ مليون دولار	٢٣٨٥ مليون دولار
انشاء ٢٥	مصنعا للكيماويات الدوائية بمتوسط تكلفة للمصنع الواحد –٫٣٠ مليون دولار	٧٥٠ مليون دولار
انشاء ٢١	مصنعا لانتاج مستلزمات التعبئة والتغليف بمتوسط تكلفة للمصنع الواحد –٫٣٠ مليون دولار	٦٣٠ مليون دولار
انشاء ٦	مراكز دوائية متخصصة بمتوسط تكلفة المركز الواحد –٫٦ مليون دولار	٣٦ مليون دولار
	المجموع	٣٨٠١

وأسأل الله أن يوفق العرب لخير العرب ..

تهانى لمبارك بعيد الفطر

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة بمناسبة عيد الفطر المبارك من الرئيس سيتى كونتش رئيس النيجر ومن الرئيس المالى موسى تراورى ومن الرئيس السنغالى عبده ضيوف .

وتلقى الرئيس برقيات تهنئة مماثلة بمناسبة عيد الفطر المبارك من السفير محمد فؤاد مرسى سفيرنا فى بروندى ومن السفير حسن زكى غازى سفيرنا فى بنين ومن السفير جمال عزت سفيرنا فى رواندا ومن سمير كريم المدير التنفيذى ببنك التنمية الافريقى بابيدجان بساحل العاج ومن المستشار احمد عبد الغفار القائم بالاعمال بسفارتنا فى لواندا ومن القنصل العام عبد السميع زين الدين باسطنبول بتركيا ومن السيد شهبور بختيار بباريس ومن السفير احمد ابو الخير بجدة .

كما تلقى الرئيس برقيات تهنئة مماثلة من كل من اللواء صلاح ابراهيم محافظ المنيا ومن احمد زين رئيس تحرير اللواء الاسلامى ومدير تحرير الاخبار وتمام سلام رئيس جمعية المقاصد الخيرية الاسلامية ببيروت وعبد الحى الهيميمى عبد الرحيم عضو اللجنة التشريعية والدستورية بالحزب الوطنى الديمقراطى .

وتهانى بعيد الجلاء

وتلقى الرئيس برقيات تهنئة بعيد الجلاء من د. عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية وصلاح ابراهيم محافظ المنيا واحمد رضوان امين عام مجلس الوزراء

برقيتان متبادلتان لمبارك ورئيس الراس الاخضر

تلقى الرئيس حسنى مبارك ، برقية تهنئة من الرئيس اريستيدس بيريرا رئيس جمهورية جزر الراس الاخضر بمناسبة عيد الفطر .

ورد الرئيس ببرقية شكر وتهنئة مماثلة .

ورئيس بنين

وتلقى الرئيس برقية تهنئة مماثلة بعيد الفطر من الرئيس ماتيوكيريكو رئيس بنين ورد الرئيس ببرقية شكر وتهنئة .

(٢) قبل ان تهلك المخدرات شبابنا :

٩٣٪ من محاولات التهريب تنجح والمضبوط ٧٪ فقط

٨٣ طن حشيش و ٨٤ كيلو أفيون و ٢٥٠ هيروين ضبطت عام ١٩٨٤

تركيا .. لبنان .. اسرائيل المصدر الرئيسى للمخدرات



فى حرب المخدرات .. تخسر مصر على جبهتين الاولى .. شبابنا الذى يحترق .. الثانية ٢ مليار دولار .. تهرب خارج البلاد لحساب اباطرة وملوك المخدرات الدوليين .. الحقيقة المؤكدة ان هناك جهودا تبذل .. لكن الوجه الاخر منها يؤكد ان هذه الجهود غير كافية .. وتنقصها جهود اخرى لابد ان تكملها ..

فالمهربون .. مغامرون .. اغنياء .. مجددون وضحيتهم الاولى .. امل المستقبل فى مصر !!

تحقيق :
هدى الصافورى
حمدى حنضل
تصوير : عادل زيد وصبره عثمان

خط الدفاع الاول

على خط الدفاع الاول وعلى امتداد اكثر من ٥ الاف كيلو متر تقف قوات حرس الحدود . حرب حقيقية تدور رحاها بينهم وبين المهربين .. يقودها اللواء اركان حرب محمد مهدى ومعه العميد فيصل حجازى قائد مخابرات حرس الحدود ..

٣٠٠ الف جنيه .. فى ٤٨ ساعة

.. ولا يتورع المهربون عن ارسال اكثر من لنش .. محمل بسمومهم ولا يوقفهم القبض على احد لنشاتهم بل يضاعفون الاجر لقائد اللنش الاخر .. حتى وصل اجر قائد اللنش الى ٣٠٠ الف جنيه فى رحلة لن تستغرق اكثر من ٤٨ ساعة

مخدرات باكثر من ٥٠٠ مليون

وامكن لقوات حرس الحدود ان تجعل الفشل مصير ١٨٧ محاولة تهريب فى العام الماضى بلغت اوزان السموم المضبوطة فيها ٦٣ طن حشيش و٨٤ كيلو افيون تصل قيمتها الى اكثر من ٥٠٠ مليون جنيه .. وذلك مقابل افشال ١٢٤ عملية عام ١٩٨٣

اكثر من ١٠٠ مهرب فى الجنايات

ونجحت قوات حرس الحدود فى القبض على اسطورة (المهرب الغائب) الذى كان يستطيع الافلات بجلده .. فى معظم العمليات السابقة فقدمت للمحاكمة الجنائية منهم اكثر من ١٠٠ مهرب

الهيروين .. بالطرق الشرعية

.. خط دفاعى اخر .. يتوازى مع خط حرس الحدود . انه المنافذ الشرعية فى الجمارك والمطارات والموانىء

حسين امين وكيل اول وزارة المالية ومدير مصلحة الجمارك السابق ومعه الدكتور محمود بيومى مدير عام مكافحة التهريب .. يؤكدان ان الهيروين هو المادة المهربة رقم واحد عبر المنافذ الشرعية .. لكنهما يعترفان بان الكشف عن هذه المادة المهربة مع الراكب عمل يتميز بصعوبة كبيرة .. لانه من المستحيل ان يتم تفتيش كل الركاب بكامل الدقة

ورغم تلك الصعوبة فقد استطاع رجال الجمارك الكشف عن ٧ كيلو هيروين فى ٨ محاولات فاشلة لكن والحديث للدكتور بيومى .. لابد ان هذه الحالات يقابلها اكثر من مائة حالة تهريب .. نجحت !!

١٤٠ جنيها لجرام الهيروين

ويتفنن المهربون فى اخفاء الهيروين فمنهم من يبتلعه بعد وضعه فى اكياس او يخبئه فى الصديرى .. او فى بطانة البدلة .. او الجيوب السحرية لحقيبته ..

والجرام الواحد من الهيروين .. وصل سعره الى ١٤٠ جنيها الامر الذى دفع احد الاشخاص الى ابتلاع اكياس الهيروين حتى كاد يموت .. او هاتان السيدتان اللتان وضعتا نصف كيلو هيروين .. فى اماكن حساسة من جسديهما او ذلك الرجل الذى وضع البودرة فى جهاز صمام الناموس ..

الكشف من اول نظرة

وتلجا الجمارك فى مصر .. الى اسلوب (التفتيش الذاتى) رغم الاتجاه العالمى لتسهيل اجراءات التفتيش لان المهربين استغلوا سهولة الاجراءات فى النفاذ بكميات اكبر من سمومهم ..

وتحاول الجمارك تدريب رجالها على كشف المهرب من اول نظرة

معمل كيميائى .. يدوى

ولسرعة كشف حقيقة المواد المخدرة التى قد يحملها الركاب معهم طلبت مصلحة الجمارك من ادارة مكافحة المخدرات تزويدها بمعمل يدوى يمكن من خلاله التاكد من نوعية المادة التى يشتبه ان تكون مخدرا

ياتون من تركيا واسرائيل

والمهربون من كل الجنسيات والمهن لكن اكثرهم ياتى من تركيا .. ولبنان والهند وباكستان واسرائيل وكان المهربون الصوماليون اكثر المهربين عددا فى العام الماضى ..

لكن هل استطاعت جهود حرس الحدود ورجال الموانى والجمارك ان توقف غزو المخدرات ..

.. الحقيقة .. لا .. لم يتوقف غزو المخدرات بل ان المسئولين عن هذه الخطوط الدفاعية يؤكدون ان الكمية المضبوطة لا تزيد على ٧٪ من جملة المتسرب للاسواق .. وتؤكد تلك الحقيقة مئات القضايا وعمليات الضبط التى تتم فى الداخل من اسوان حتى الاسكندرية .. مرورا بالقاهرة والجيزة وغيرها

ويؤكدها ايضا ذلك الانتشار الواسع لكافة اشكال المخدرات .. بحيث يمكن لاى (راغب) شراء الصنف المراد فى اى لحظة .. واينما كان ..

الشباب يتصدر المدمنين

.. العميد محمد عباس منصور مدير عمليات الضبط بالادارة العامة لمكافحة المخدرات بوزارة الداخلية .. والذى يقود مع غيره من قادة الادارات خط الدفاع الثالث - فى حرب المخدرات

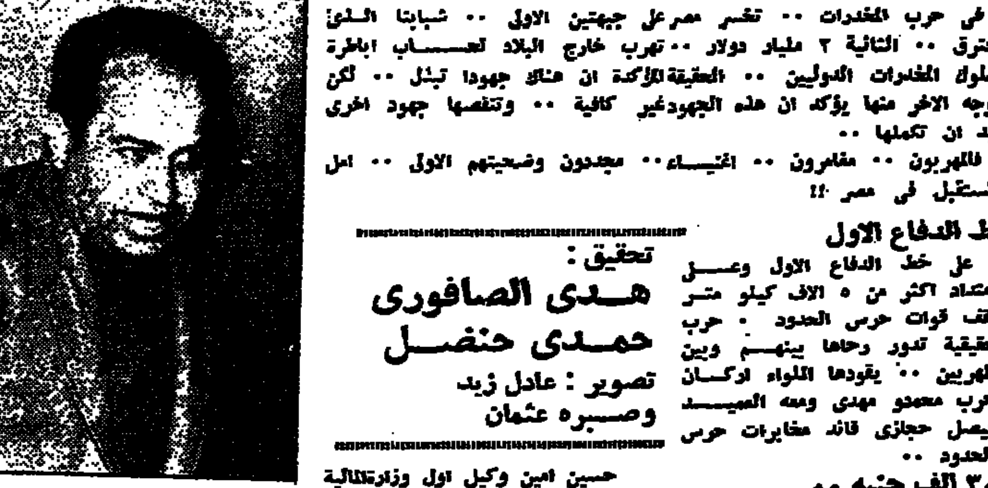
يؤكد .. ان المخدرات استطاعت بالفعل غزو الشباب المتعلم ومحاصرته بحيث صار يمثل المركز الاول بين قائمة المدمنين خاصة فى السن المبكرة .. وسبق بذلك الحرفيين والعمال ويرى ان الشباب يقبل اكثر على الهيروين .. وهو اشد انواع المخدرات .. فتكا . واهلاكا

٢٥٠ كيلو هيروين

وقال .. ان عام ١٩٨٤ شهد اكبر عملية ضبط للهيروين بلغت ٢٥٠ كيلو جرام بالاضافة الى ضبط ١٧ طن حشيش وهى اكبر كمية فى العالم ..

ايضا .. على خط الدفاع الثالث يقف العميد عصام الترساوى قائد فرقة (العقاقير التخليقية)

من الاحصائيات امامه .. يلتقط رقما .. مليون و٦٠٠ الفا و٤٩٦ سنتيمترا حقن ماكستون فورت تم ضبطها و٢٠ كيلو هيروين خلال شهرين ويرى انها ارقام فلكية .. تثير الفزع لانه من وجهة نظره ان



العقيد منصور : غزو المخدرات .. اخطر من الغزو العسكرى

محمد عباس منصور رئيس عمليات المكافحة بالادارة العامة بمكافحة المخدرات

المدمنـون يستكملون حاجتهم من الادوية والصيادلة متهاونـون



حسين امين : لا نستطيع تفتيش كل الناس .. بكل دقة .







د. مصطفى الخضرى
المدمنون يستكملون مخدراتهم فى سوق الدواء

هذه الكمية المضبوطة ليست الا جزءا بسيطا جدا من الكميات الموجودة بالفعل .. فى احضان التجار وبين المتعاطين ..

جميع الاصناف .. متوافرة

وقال .. رغم ان (قرش الحشيش) بلغ سعره ٥٠ جنيها ..

وتذكرة الهيروين من ٢٠ الى ٣٠ جنيها فما زال لكل منهما مستهلكه الذى يبحث عنه ويلتقه او مهربه الذى يتفنن فى اخفاء نشاطه

لكن الخطر .. والحديث مايزال للعميد الترساوى فى اساءة استخدام العقاقير .. والادوية المخدرة بديلا للمخدرات الطبيعية .. او كمخدر فى ذاته

١١٨ مادة .. مؤثمة

ووفقا لحديث العميد الترساوى فان هناك ١١٨ مادة كيميائية اى دواء .. جرمها وزير الصحة - فى قراراته باعتبار حيازتها جريمة .. لانها مواد مخدرة .. وقال ان ادارته سيطرت على هذه العقاقير .. حتى ان القرص الذى ثمنه ١٠ قروش يباع باكثر من ثلاثة جنيهات

لكنه يؤكد ان هناك ادوية ذات تاثير يؤدى الى الادمان مثل الكودلين والفتودروم وليمونيل وهذه لاتصرف الا بتذكرة طبية ..

اين .. الوقاية ؟

يبقى .. بعد ذلك الجهد الوقائى وهو خط الدفاع الرابع امام غزو المخدرات .. لكن الحقيقة التى ذكرها الدكتور مصطفى الخضرى مدير عام المخدرات والادوية النفسية بوزارة الصحة .. ان دور وزارة الصحة يقتصر فقط على مجرد مراقبة الادوية التى تحتوى مواد مخدرة .. ويؤكد تسرب نسبة كبيرة منها الى الاسواق .. لانه .. من وجهة نظره فانه اذا نقص المعروض من المخدرات التقليدية استكمل المدمنون حاجاتهم من الادوية .

.. وتبقى حقيقة ناصعة - اكيدة - وهى ان رغم كل تلك الجهود .. فقد نجحت المخدرات .. بكافة اشكالها ومهربيها فى اختراق كل تلك الخطوط .. والوصول الى راغبيها ومدمنيها .. فى اى وقت .. وفى اى بقعة وبالكميات المطلوبة .. ولا يهم الثمن !!

.. لكن ترى .. ماذا يقول خبراء النفس .. والجريمة .. والدين .. والقانون .. والاجتماع .. عن هذه الظاهرة

(انتظرونا حتى الغد)



شكر لمبارك من ملك السويد

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من الملك كارل جوستاف ملك السويد ردا على تهنئة الرئيس الى جلالته بمناسبة العيد القومى للسويد .

مبارك يهنىء الملك خوان كارلوس

بعث حسنى مبارك ببرقية تهنئة الى الملك خوان كارلوس الاول ملك اسبانيا بمناسبة عيد ميلاد جلالته .

مندوبو الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك ، العميد سيد داود للعزاء فى وفاة المرحوم المستشار محمود محمد فايز ، والعميد عبد العزيز عبد الله للعزاء فى وفاة المرحوم احمد حسنين زهير .

الكفراوى يزور هولندا والسويد

يبدأ المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والمجتمعات الجديدة اليوم زيارة لكل من هولندا والسويد تستغرق ١٠ ايام لعقد اتفاقيات للمساهمة فى مشروعات الاسكان بالمدن الجديدة واستصلاح الاراضى .

قواعد بيع وتاجير الاراضى الصحراوية لواضعى اليد سداد ربع القيمة عند التعاقد والباقى على ١٠ اقساط

كتب - احمد حسين :

تقرر بيع الاراضى الصحراوية المملوكة لواضعى اليد الذين تقدموا بطلبات لهيئة مشروعات التعمير والتنمية الزراعية وهى الاراضى التى لم يسبق تخصيصها او التصرف فيها وغير متداخلة مع منافع المرافق العامة صرح بذلك المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير.

يتم البيع مقابل الثمن الذى يحدده مجلس ادارة الهيئة للارض التى تثبت المعاينة استصلاحها

وزراعتها بمعرفة واضعى اليد وذلك حسب حالتها قبل الاستصلاح والاستزراع .. وتسدد ربع القيمة عند التعاقد والباقى على ١٠ اقساط

سنوية بفائدة قدرها ٤٪ ويخصم ١٠٪ للمشترى الفورى وتحسب ٧٪ غرامة تاخير اى قسط . ويفسخ العقد عند تاخير قسطين متتاليين

- وتؤجر الارض التى يثبت معاينتها قيام واضعى اليد باجراءات استصلاحها وتوفير مصدر الرى لها ٣ سنوات من تاريخ التعاقد وتملك اذا زرعت

زراعة دائمة فى نهاية مدة التاجير مع استرداد باقى المساحة التى لم يتم زراعتها .. وستحدد القيمة الايجارية بمعرفة لجنة من هيئة المشروعات الزراعية

- تتم معاينة الاراضى التى ستملك حتى اخر يوليو القادم ، يبدأ بعدها اجراءات التعاقد مع واضعى اليد، وتنتهى معاينة الاراضى التى ستؤجر فى نهاية اكتوبر القادم يبدأ بعدها التاجير

واكد الوزير ان الدولة غير ملزمة بتوفير مصادر رى اضافية لواضعى اليد على هذه الاراضى

الجمهورية تقـول :

القمـة العـربية الطـارئة ومحـاولات انقـاذ المـوقف

يجوب مبعوثون للملك الحسن الثانى ملك المغرب العواصم العربية للدعوة لعقد مؤتمر قمة عربى طارىء لبحث حرب المخيمات الفلسطينية فى بيروت .

وعلى الرغم من انه لم يعلن بعد اى شىء بشكل رسمى عن نتائج جولة هؤلاء المبعوثين حتى الان ، يمكن القول ان هناك اتجاهين اساسيين .. اتجاه لا يمانع فى عقد القمة العربية الطارئة مع الاعداد لها باجتماع على مستوى وزراء الخارجية واتجاه اخر يعارض عقد اى اجتماع عربى سواء على مستوى القمة او خلافه وهو اتجاه تمثله سوريا اساسا ومعها ليبيا فى اغلب الاحيان .

وعلى الرغم من ان اصحاب هذا الاتجاه يمثلون قلة قليلة جدا بين مجموع الدول العربية البالغ عددها اكثر من عشرين دولة فانه لايمكن القول بيقين كامل ان الراى الغلاب بين مجموع الدول العربية المؤيدة لعقد القمة العربية هو الذى سيكون له الغلبة فى نهاية المطاف .

فالامر يبدو احيانا - فى ظواهره البادية على الاقل - وكان العواصم العربية او بتعبير ادق بعضها قد اختار جانب الصمت ظنا انه مجلبة للسلامة التى لا يوفرها ابداء الرأى .

ويبدو الامر فى احيان اخرى وكان البعض الاخر فى هذه العواصم ضالع فى تحالفات وقتية خفية ظنا ان ذلك يمكن ان يحقق اهدافا لا يمكن ان تتحقق بالتحالفات العلنية او المواقف الصريحة .

وبالطبع فان مثل هذه المواقف لا يمكن ان تخدم هدفا قوميا عربيا .. فالتحالفات الخفية لا يمكن ان تخدم الا اهدافا مشبوهة او على الاقل قصيرة الامد . والصمت لا يخدم اى هدف على الاطلاق بل على العكس من ذلك يمكن ان يلحق ابلغ الضرر ببعض المحاولات الجادة التى تستهدف اخراج الموقف العربى من الهوة التى يتردى فيها الان مثل الجهود التى بذلتها وتبذلها مصر والاردن بالنسبة للقضية الفلسطينية ومثل المحاولة التى يقوم بها المغرب فى الوقت الراهن لعقد القمة العربية الطارئة .

ان الاوضاع العربية قد وصلت الى مرحلة من التردى تتطلب من كل قومى عربى مخلص ان يبذل قصارى الجهد من اجل انقاذ مايمكن انقاذه .

وهذا الجهد مطلوب اولا لتعرية المناورات الصغيرة لتحقيق مكاسب صغيرة ووقتية على حساب قضايا المصير العربى .. وهو مطلوب ثانيا لمحاولة لم الشمل العربى من جديد للوصول الى حد ادنى من الاتفاق بين العرب .

والسؤال الان هو هل تنجح جهود عقد القمة العربية الطارئة بحيث يتحقق ما لم يتحقق منذ عام ١٩٨٢ او ان مناورات القلة القليلة ستقضى على هذه الجهود كما قضت على جهود اخرى من قبل ؟؟

التعليم

يقدمها : يوسف عز الدين

جامعة القاهرة تحتفل بالعيد الماسى لكلية التجارة
وفود عربية تشهد الاحتفال الموسع
مليون جنيه لاقامة مركز جديد للحاسب الالكترونى

كتب : سيد عثمان

تحتفل كلية تجارة القاهرة فى فبراير القادم بعيدها الماسى ومرور ٧٥ عاماً على انشائها .

وقرر مجلس جامعة القاهرة فى اجتماعه برئاسة الدكتور حسن حمدى رئيس الجامعة منح كلية التجارة مبلغ مليون جنيه كمساهمة فى هذا الاحتفال لاقامة اكبر مركز لتدريب الطلاب على الكمبيوتر والحاسب الالى يقع فى داخل حرم الجامعة على مساحة ٢٠٠٠ متر ويضم ٥ أدوار ويشمل مدرجات وصالات للاجهزة وقاعات للبحث ويتم افتتاحه اثناء الاحتفال .

وصرح الدكتور صلاح صدقى ان المبنى الجديد سيؤدى الى تطوير الدراسة بالكلية لتضارع احدث الجامعات الاجنبية بادخال دراسات الكمبيوتر فى مناهج الدراسة مما سيؤدى الى تغيير فى بعض المناهج وادخال مواد جديدة واجراء تدريب للمعيدين واعضاء هيئة التدريس على استخدام تلك الحاسبات هذا بجانب رفع مستوى الخريجين لسد احتياجات البنوك وشركات الاستثمار .

واضاف ان الكلية بدأت فى الاعداد للاحتفال بحملة تبرعات واسعة لدعم مشروعات الكلية ومنها مبنى الكمبيوتر تساهم فيها جميع البنوك وشركات التأمين والشخصيات العربية البارزة التى تلقت تعليمها بكلية التجارة وقد وصلنا فى البداية ١٠٠ ألف جنيه من احدى شركات التأمين المصرية .

وأضاف أن الاحتفال سيكون مهرجاناً مصرياً عربياً يؤكد دور مصر فى نهضة الدول العربية علمياً ومن كبار الشخصيات التى وجهت لها الدعوة لحضور الاحتفال .

من السعودية غازى القصيبى وزير الصناعة الاسبق وسفير السعودية بالبحرين وسليمان السليم وزير التجارة ومحمد على ابا الخيل وزير المالية وعبد الوهاب عبد الواسع وزير الحج والاوقاف وغازى مدنى وكيل جامعة الملك سعود ومدنى علاقى عميد كلية الاقتصاد والحسن أو ركبة نائب رئيس جامعة الملك عبد العزيز وسمير بتاحة وكيل وزارة البريد وبكر العمرى وكيل كلية الاقتصاد ومحمد على الشرباتلى الملياردير السعودى .

ومن الكويت جاسم محمد الموسى رئيس مجلس ادارة بيت الاوراق المالية ويوسف الحوطى مدير عام بنك التسليف وعلى عبد الرحمن الرشيد مدير عام البنك الوطن وعيسى خلف عضو مجلس ادارة شركة التأمين وخليل الشامى رئيس مجلس ادارة شركة التأمين والامير مبارك سعود الصباح وعبد الله عبد العزيز المزينى صاحب اكبر شركة صرافة وصلاح فهد المرزوق صاحب اكبر مكتب محاسب .

كتيب شامل

وفى نفس الوقت بدأت الكلية فى اعداد كتيب شامل يضم اسماء الخريجين منذ عام ١٩١٤ حتى دفعة مايو ١٩٨٥ بجانب تاريخ الكلية وانشطتها وروادها وكبار خريجيها كما سيتم منح الاوسمة والنياشين لكبار خريجى الكلية من الذين شغلوا منصب رئاسة الوزارة ومقاعد الوزراء واعضاء هيئة التدريس الذين بلغوا سن التقاعد ومن قاموا بأعمال ملموسة من خريجى الكلية .

وتم تشكيل لجنة لوضع خطة الاحتفالات بالعيد الماسى ومتابعة تنفيذ اصدار عملة تذكارية وطابع بريد بهذه المناسبة واصدار سجل شرف باسماء الخريجين واعمالهم والاعداد لتنظيم مؤتمر عالمى عن تطوير الدراسة بكليات التجارة وتجديد مبانى الكلية سواء بالاستبدال او الدهان او التنظيف بجانب تولى اللجنة الاتصال برؤساء قطاعات البترول والبنوك وشركات التأمين والشركات الصناعية وغيرها والتى يتولى خريجو التجارة المراكز القيادية فيها للمساهمة فى الاحتفال بالعيد الماسى والحصول منها على اسماء العاملين من خريجى الكلية وسنوات تخرجهم وتاريخهم الوظيفى واعمالهم المميزة .

وسيتم فى اطار الاحتفال اعداد دراسة عن تطور المقررات الدراسية منذ عام ١٩١١ حيث تم قبول اول دفعة حتى عام ١٩٨٦ لكل من مرحلة البكالوريوس والدراسات العليا كما سيتم تنظيم بحوث وجوائز بين خريجى تجارة القاهرة فى المجالات المهنية والعلمية التى تهم هؤلاء الخريجين فى القطاعات المختلفة واختيار قطاعين او اكثر من القطاعات الاقتصادية واقتراح الحلول العلمية للمشاكل التى تواجهها وتنظيم ندوات فى المجالات المهنية والعلمية للمحاسبة والادارة والتأمين خلال فترة الاحتفال وتخصيص جائزة لاحسن بحث يتم اجراؤه خلال السنتين السابقتين للاحتفال فى احدى مجالات كلية التجارة .

وتقيم الكلية حفلتين يحييها خريجو الكلية وحفل عشاء وحفلات شاى باماكن مختلفة مع تنظيم مباريات رياضية بين الخريجين والطلبة .

تشكلت ٥ لجان فرعية للاحتفال بالعيد الماسى وهى : –

لجنة المطبوعات والنشر والاعلام ويرأسها حسين عنان والدكتور حسين عامر شرف مقرراً واللجنة العلمية والبحثية ويرأسها د. على عبد المجيد والدكتور شوقى حسين مقرراً واللجنة الفنية والرياضية والاجتماعية ويرأسها الدكتور محمد توفيق بليع والدكتور ابراهيم السباعى مقرراً ولجنة الشئون المالية والادارية ويرأسها الدكتور منير محمود سالم واحمد زكى عبد الهادى مقرراً ولجنة تكريم قدامى الخريجين ويرأسها توفيق أبو علم وعصام الدين قمر مقرراً .




حسن حمدى : اقامة اكبر مركز لتدريب الطلاب على الكمبيوتر والحاسب الآلى .

العلم والحياة

«لينس باولينج» العالم الوحيد الحاصل على جائزة نوبل مرتين .. ومازال على قيد الحياة .. فقد سبق مدام كورى فى الحصول على تلك الجائزة مرتين .. وكان أول من نال هذا الشرف .. باولينج عالم الكيمياء الحيوية الامريكى .. حصل على الجائزة مرة فى الكيمياء .. ومرة ثانية من اجل السلام .. بعد حملته العالمية ضد الغبار الذرى .. فى اواخر الخمسينات ..

هذا العالم الذى تجاوز الثمانين من عمره .. عاد هذه الايام ليحتل الصفحات الاولى .. من الدوريات العلمية .. والسبب فيتامين «ج» ..

وفى عام ١٩٧٦ .. اعلن البروفسور باولينج بالاشتراك مع الطبيب البريطانى البروفسور ايوان كاميرون .. ان فيتامين «ج» يلعب دورا خطيرا فى المساعدة على الوقاية من امراض السرطان .. كما يستخدم فى علاج السرطان .. مع غيره من العقاقير ..

وفعلا قام العديد من علماء الطب .. بأجراء بحوث دقيقة لاختبار نظرية استخدام جرعات ضخمة من فيتامين «ج» .. فى صورة عصير مركز للجزر الاصفر .. فى علاج مرضى السرطان بعد العمليات الجراحية والجلسات الاشعاعية .. وما الى ذلك من الوان العلاج التقليدى ..

لاحظ الباحثون ان فيتامين «ج» يساعد مريض السرطان .. ولكن بقدر .. واختلفت الاراء .. الى ان الباحثين «بمايد كلينيك» صاحب الشهرة الضخمة فى البحوث الطبية .. اعلنوا ان كلام لينس باولينج لا اساس له من الصحة .. وان فيتامين «ج» ليس له اى تأثير على مرضى السرطان ..

وبدأت مساجلة علمية ساخنة .. بين البروفسور العجوز الذى عاش سنوات طويلة .. يلقى المحاضرات فى انحاء امريكا واوربا مبينا مزايا فيتامين «ج» .. وقيمة عصير البرتقال والجزر والليمون .. وبين علماء مايد كلينيك ..

وقال باولينج .. ان علماء مايد كلينيك .. اخضعوا مرضى السرطان لتناول فيتامين «ج» لمدة ستة اسابيع فقط .. بينما انه فى بحثه اخضع المرضى تناول الفيتامين طيلة حياتهم .. وقد وجد ان المرضى الذين حصلوا على هذا العلاج .. عاشوا بعد الاصابة بالمرض الخبيث .. مدة تعادل اربعة اضعاف الفترة التى عاشها الذين لم يتناولوا الفيتامين .

آخر ما وصل اليه الفريقان .. طلب لينس باولينج .. باعتذار رسمى من علماء مايد كلينيك .. والا لجأ للقضاء .. ومع ذلك فالحقيقة مازالت غائبة تماما ..

د . عواطف عبد الجليل

بكالوريوس تخصص بحرى يعادل بكالوريوس التجارة

الاسكندرية : محمد جاهين : –

وافق المجلس الاعلى للجامعات على معادلة درجة بكالوريوس تخصص بحرى من الاكاديمية العربية للنقل البحرى بدرجة بكالوريوس إدارة اعمال بكليات تجارة الجامعات المصرية .

قواعد الرأفة لبنات عين شمس

تعلن نتائج امتحانات كلية البنات بعين شمس اوائل يوليو القادم .. اعتمد مجلس الكلية قواعد الرأفة فى حدود ١٠٪ من مجموع الدرجات على الا تزيد على ٥٪ فى المادة الواحدة .

رسالة الدكتوراه : علاقة البيئة المدرسية بقدرات التفكير الابتكارى لتلاميذ الابتدائى .

تمت مناقشة رسالة الدكتوراه المقدمة من السيدة/فائقة محمد بدر المحاضرة بجامعة الملك عبد العزيز بجده

وكان موضوع الرسالة «العلاقة بين خصائص البيئة المدرسية وقدرات التفكير الابتكارى عند تلاميذ المدرسة الابتدائية بالسعودية» .

تكونت لجنة المناقشة من الدكتور سيد محمد خير الله عميد كلية التربية بجامعة المنصورة رئيسا والدكتور عزيز حنا داود رئيس قسم علم النفس التعليمى بالكلية والدكتور فؤاد عبد اللطيف ابو حطب استاذ علم النفس بالكلية مشرفا .

استغرقت مناقشة الرسالة ٤ ساعات وانتهت بحصول صاحبة الرسالة على درجة الدكتوراه .

الغرض من الرسالة هو محاولة لتحديد العلاقة بين خصائص البيئة المدرسية داخل الفصل المدرسى وكما يدركها المعلمون باعتبارها المناخ المناسب لتنمية القدرات الابتكارية وقدرات التلاميذ على التفكير الابتكارى .

قالت الرسالة ان توافر الخصائص الابتكارية فى البيئة المدرسية داخل الفصل بمقدار متوسط يؤدى الى ارتفاع القدرات لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية فى المملكة العربية السعودية .

حقق البحث نتيجتين هامتين هما اولا : وجود اختلاف فى مستوى الدلالة فى أبعاد التفكير الابتكارى والتى تنحصر فى الطلاقة والمرونة والاصالة ويتمثل ذلك لصالح البيئة المدرسية الابتكارية التى تتوفر فيها الخصائص الابتكارية بمقدار المتوسط .

ثانيا : وجود دالة لصالح الصف السادس الابتدائى فى البيئة الابتكارية المتوسطة .

حضر مناقشة الرسالة جمع كبير من هيئات التدريس واسرة الباحثة وطلبة الكلية المهتمين بأمور التعليم كما حضرها محمد عبد المغنى الشربينى المشرف العام على الدراسات العليا بمكتب المستشار التعليمى السعودى بالقاهرة .

قرآن وسنة

بعد ان ودعنا الشهر المبارك ، شهر الصوم والعبادة عامة ، فتحت رسائل البريد ، اذا نماذج متعددة من الوان العبارات والموضوعات والمشاكل ، وايضا الخطوط !

ليتنى استطيع ان اجيب كل هؤلاء ! رثيت لبعض الشاكين واحزننى اننى لا املك إجابة ما يشكون منه ، وضقت بكثير من الخطوط البدائية ، والعبارات التى تتبوعن قواعد اللغة العربية ، فضلا عما يكسوها من هجنة الالفاظ ، وعامية الاسلوب ..

وبين هذه الغيوم وألفاف الضباب ، وجدت ديوانا من الشعر الصوفى يقوم شعره كله على مناجاة الله تعالى والتفانى فى حبه ، وعلى التأمل فيما ابدعت يد الخالق فى هذا الكون ، وهو من تأليف الاستاذ احمد موسى عفيفى وانى اشكره على هذا الاتجاه ، فان الله الذى لا تدركه الابصار ، ولا تحيط به البصائر إنما يعرف بمخلوقاته ، ولئن كانت ذاته لا ترى فإن وجوده لا يخفى ولا ينكر .

كان احد الاعاجم يمشى فى بغداد فوجد الناس يفسحون الطريق للفخر الرازى – ولم يكن هو يعرفه – فسأل عنه ، فقال له بعض الناس : ألا تعرفه ؟ هذا رجل اقام الف دليل على وجود الله ! فقال الاعجمى انى ارى الف دليل على وجود الله فى كل مخلوق ، فى الشجرة الف دليل وفى الحشرة الف دليل ، وفى الماء وفى الهواء والسحب والطيور ، .. كل منها يحمل آلاف الادلة على وجود الخالق سبحانه وهو جدير بان نحبه كل الحب ، واذا لم نكن على خوف من عذابه ولا طمع فى ثوابه ، فان علينا ان نحبه وان نطيعه ، لانه ربنا وخالقنا ورازقنا .. ، وأثنى رسول الله صلى الله عليه وسلم – على صهيب فقال : نعم العبد صهيب ، لو لم يخف الله لم يعصه .

د . عبد الجليل شلبى

اول تجربة ناجحة عمرها ٩ سنوات للمدرسة النموذجية الشاملة

المدرسة التجريبية الموحدة بمدينة نصر

كتبت : فاطمة عزام : –

اصدر الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم قرارا بإنشاء مدارس نموذجية تجريبية تعمل بنظام اليوم الكامل فى ٥ محافظات وتعمل كمراكز تدريبية للمدارس المحيطة بها .

انتهت الاجهزة المختصة بوزارة التربية والتعليم من اعداد تقريرها عن المدرسة التجريبية الموحدة بمدينة نصر كنموذج لهذه النوعية من المدارس لعرضها على الوزير .

المدرسة اقيمت بالتعاون بين خبراء التربية والتعليم والمانيا الديمقراطية وتشمل الدراسة بها المرحلتين الابتدائية والاعدادية وبدأت المدرسة قبل تنفيذ نظام التعليم الاساسى .

يبلغ عدد تلاميذ هذه المدرسة حوالى الف تلميذ وتلميذه والغرض من انشائها تجربة تنفيذ الدراسات العلمية التطبيقية ضمن خطة الدراسة فى المدرسة بدءا من الصف الاول .

الدراسة بالمدرسة تشمل تطبيق العلم على العمل فى وقت واحد وفى نفس الوقت العناية بالنواحى الروحية والعقلية والجسمية من خلال مناهج متطورة وضعت خصيصا للمدرسة .

تتضمن الدراسة ١٨ مادة فنية علمية وعملية منها الورق والجلد والصلصال والنجارة والكهرباء والميكانيكا والبلاستيك والرياضات الحديثة وتطوير مواد العلوم بجانب تدريس اللغتين العربية والانجليزية .

الدراسة تعويد للتلاميذ على العمل اليدوى واتقانه وتربيتهم على الانتباه والتركيز والتأهيل مع تنمية النواحى الابداعية والابتكارية .

تغلبنا على العقبات

تقول سعاد خليل مديرة المدرسة ان البداية كانت صعبة لقلة المدرسين المتخصصين فى المواد العملية وبعد المدرسة عن المواصلات .

ولكن استطعنا بفضل تضافر كل الجهود لانجاح هذه التجربة فى التغلب على هاتين العقبتين .

وتم انشاء معهد اعداد مدرسين لهذه النوعية من الدراسات المتطورة طبقا لاحتياجات الدولة كما اصبح للمدرسة اكثر من وسيلة مواصلات .

تجربة جديدة

وبدأنا الان تجربة جديدة هى فتح المدرسة ايام الاجازات امام التلاميذ والشباب لقضاء وقت فراغهم فى تعلم حرفة .. والمشاركة فى الاعمال التى تخص المدرسة .

الانارة والرصف

وتقول ثريا لبنه عضو مجلس الشعب ، وكانت فى زيارة للمدرسة انها ستطلب من وزير الاسكان بصفته المسئول عن شركة مدينة نصر بالزام الشركة برصف وانارة وتخطيط وتشجير الشوارع المحيطة .

نموذج تعليمى ناجح

● بثينه عبد اللطيف موجهة تربية اجتماعية بالمدرسة من ٩ سنوات : المدرسة تجربة رائدة ونموذج تعليمى ناجح نظريا وعمليا ومعنى ذلك نجاحنا فى تدعيم الدراسات الفنية والصناعية وتطويرها ، وتوفير الكوادر الفنية والصناعية التى يتبناها المجتمع خاصة فى مرحلة التنمية والبناء .

إستجابة الطلبة اكثر

ناهد رشدى : مدرسة اقتصاد منزلى : الملاحظ ان سرعة الاستجابة عند الطلبة اكثر من الطالبات فى مواد الاقتصاد المنزلى .




احد المعامل ويضم التلاميذ والتلميذات

سعاد خليل

برنامج على الناصية اعاد الحق للتلميذة المتفوقة

رغم التفوق والترتيب الاول مكرر بمجموع ٢٩٩ درجة من ٣٠٠ فى الشهادة الابتدائية .. اصيبت نسرين سيد محمد محمود بمدرسة رمسيس الخاصة بالاحباط وانهمرت دموعها غزيرة .

السبب ان لوحة الشرف بالمدرسة خلت من اسمها وحرمت بذلك من لقاء محافظ القاهرة يوسف صبرى ابو طالب وتسلم جائزتها .

توجهت التلميذة مع والدها الى مبنى الاذاعة والتقيا مع امال فهمى فى برنامج على الناصية .

اتصل محافظ القاهرة فور سماع المشكلة فى البرنامج بوكيل وزارة التربية والتعليم بالقاهرة والتقت نسرين بالمحافظ وتسلمت جائزتها ووضع اسمها فى لوحة الشرف .

نسرين سيد محمد



مدرس مصرى متفوق فى منحة علمية بألمانيا

قرر معهد جوته بالقاهرة سفر عاصم عز الدين العمارى المعيد بقسم اللغة الالمانية بكلية الالسن ، فى منحة دراسية بجامعة ميونخ بالمانيا الاتحادية لمدة ٣ شهور لفوزه بالمركز الاول فى اللغة الالمانية على مستوى الجامعات المصرية .

عاصم يمثل مصر فى هذه المنحة ويغادر القاهرة اول يوليو القادم .

حصل عاصم على الماجستير من قسم اللغة الالمانية بامتياز ويعد حاليا رسالة الدكتوراه باللغة الالمانية ايضا وموضوعها تأثير الادب الالمانى فى اللغات الحية .

بكالوريوس التعاون اواخر يوليو

أعيد تنظيم كونترولات المعهد العالى للدراسات التعاونية والادارية برئاسة الدكتور كمال ابو الخير عميد المعهد .

يتولى الدكتور على محروس كونترول السنة الرابعة والدكتور أحمد الخطيب كونترول السنة الثالثة والدكتور محمد توفيق كونترول السنة الثانية والدكتور اسماعيل العوامرى كونترول السنة الاولى .

صرح بذلك بهجت ابو الخير الامين العام للمعهد وقال ان نتيجة البكالوريوس ستكون أولى النتائج التى تعلن أواخر يوليو القادم تعلن بعدها نتائج باقى السنوات .

د . اسماعيل العوامرى

دكتوراه الفلسفة فى العلوم البيطرية

منحت كلية طب بيطرى الزقازيق درجة دكتوراه الفلسفة فى العلوم الطبية والبيطرية (باثولوجى الحيوان) للدكتور محمود فوزى محمود فهمى مصطفى الميكناتى المدرس المساعد بالكلية .

موضوع الرسالة دراسات باثولوجية تجريبية على التغيرات المرضية الناتجة عن تسمم الفأر الابيض والارنب الفيطى ببعض مبيدات القوارض .

اشرف على الرسالة د . عبد التواب محمد بهجت نائب رئيس جامعة الزقازيق للدراسات العليا والبحوث واستاذ الباثولوجى والدكتور عثمان عبد العزيز عطا الله رئيس قسم الباثولوجى والدكتور عبد الله السيد مرسى استاذ الباثولوجى .

تكونت لجنة التحكيم والمناقشة من د. حلمى احمد شحاته استاذ ورئيس قسم الباثولوجى بطب بيطرى القاهرة ود . رشاد الهنداوى استاذ الباثولوجى المتفرغ د . عثمان عطا الله .

مدارس مطروح تحولت الى نواد للعاملين بالتعليم

مطروح : محمود صادق

فتحت مدارس مطروح ابوابها لاستقبال افواج العاملين بقطاع التربية والتعليم على مستوى الجمهورية لقضاء الاجازة الصيفية على شواطىء مرسى مطروح ..

يقول رشاد احمد مدير الشئون المالية والادارية بمديرية التعليم بمطروح انه تم تجهيز ٣ مدارس هى دار المعلمين والمعلمات ومدرسة الشهيد المعناوى وتحفيظ القرآن بعدد كاف من الاسرة والمطاعم لاعداد الطعام للنزلاء وان سعر إقامة الفرد الواحد فى اليوم ١٠٠ قرش فقط و ١٥٠ قرشا للغداء ..

واضاف بأن حصيلة هذه المعسكرات تخصص فى إصلاح اثاث ونوافذ المدارس بالجهود الذاتية توفيرا لبنود الميزانية وترشيد الانفاق .

٧١٪ النجاح فى ابتدائية البحيرة

دمنهور – طايل الشيشيرى :

اعتمد لبيب زمزم محافظ البحيرة امس نتيجة امتحان الابتدائية بنسبة نجاح ٧١,٧٥٪ والاوائل : محمد عبد المنعم فتح الله خليل ، ووائل محمد فكرى وميرفت فتحى فتح الله ، وراوية فاروق زيدان وصلاح اسماعيل عبد المنعم ، وسامح عبد القادر اليمانى ، وخالد محمد حسن ختعن ، ووليد رجب رسلان ، وحامد سامى الشرنوبى ، ومدحت فاروق الرفاعى .

كوثر هيكل وسهرة يوبيل التليفزيون الفضى



سامية صادق رئيس التليفزيون اسندت الى كوثر هيكل الكاتبة والسيناريست ، ومديرة البرامج الثقافية بالتليفزيون ، مسئولية الاشراف على اعداد برنامج كبير فى سهرة تذاع فى مناسبة احتفال التليفزيون بعيده الفضى فى يوليو القادم وتتضمن البرنامج عرضا شاملا لكل ماقدمه التليفزيون خلال ٢٥ سنة

القنـــــاة الأولى

مخرجا التنفيذ : مجد الدين خيرى ويوسف الشال .
مذيعات الربط : سعدية مصطفى وسهير شلبى وماجدة ابو هيف .
محررة البرنامج : فاطمة امين .

١١,٠٠ الافتتاح .
١١,٢ القران الكريم .
ما تيسر من سورة (فصلت) .
تلاوة الشيخ محمد عبد الرحمن الدروى .
١١,١٢ عرض سريع لبرامج اليوم .
١١,١٤ برنامج من اقوال الصحف .
يتضمن عرضا لاهم ما نشرته الصحف الصادرة صباح اليوم .
١١,٢٩ الحلقة الاجنبية القصيرة (عدالة وليم) .
وفيها يحاول الطفل وليم ان يتعلم السير كالبهلوان فى غرفته فيكسر احد قطع الموبيليا فيثير غضب والديه ثم يتقابل مع الطفلة فيوليت ويلعبا فى الحديقة ويدعوان عجوزا على العشاء فى الحفل الذى سيقام بمنزل فيوليت ويجعلونه ينتحل شخصية اخرى مما يـ سبب حدوث بعض المواقف الطريفة .

١١,٥٥ دعاء (ورق الشجر) لعبد الحليم حافظ .
١١,٥٧ اذان الظهر للشيخ على محمود .
١٢,٠١ من اقوال الرسول .
١٢,٠٢ برنامج (الصحة بين يديك).
تقديم : عفاف الحملاوى . اخراج : اسماعيل ابراهيم .
موضوع الحلقة : امراض العين .. طرق الوقاية والعلاج
ولقاء مع الدكتور صلاح الدين الحكيم استاذ امراض العيون .
١٢,١٥ مسلسل الاطفال (كان ياما كان) .
تأليف : جمال ابو رية . اخراج : سالم سالم .
حلقة اليوم : بعنوان (الحظ والذكاء) .
١٢,٤٧ اغنية (ياحبيبتى يا مصر) لشادية .
١٢,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى .
١,٠٠ برنامج (الدين المعاملة) .
المتحدث / الشيخ محمد خاطر .
اخراج / فاروق امين . الموضوع / الاقتصاد فى الاسلام .
١,١٠ ختام الفترة الصباحية .

فترة المساء والسهرة :

٤,٠٠ الافتتاح .
٤,٠٢ القران الكريم .
ماتيسر من سورة (الانعام) . تلاوة الشيخ محمد النادى .
٤,٠٧ عرض سريع لبرامج اليوم .
٤,٠٨ برنامج (المجلة العمالية)
تقديم : مجدى سليمان .
اخراج : حسن عبد العزيز .
حول الحفل الذى اقامته مديرية القوى العاملة بمحافظة القاهرة لتكريم العمال المثاليين ولقاء مع العامل المثالى الاول والثانى على محافظة القاهرة ولقاء مع حسين عبد القادر وكيل وزارة القوى العاملة حول اهمية اقامة مثل هذه الحفلات .
لقاء من داخل احد مصانع انتاج الجوت وتقديم احد الابتكارات التى ساعدت على زيادة الانتاج .

٤,٣٨ فيلم تسجيلى (غرب النوبارية) .
٤,٥٨ برنامج الاطفال (نادى العلم والايمان) .
تقديم : مرزوق هلال .
اخراج : عبد الرحمن عبيس .
٥,٢٧ برنامج الريف (ارضنا الطيبة) .
تقديم : حسن احمد حسن .
اخراج : محفوظ منير .
٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية .
٦,٣٠ برنامج (عالم الفضاء والطيران) .
تقديم : منيرة كفافى .
اخراج : حسن الفيل .
٦,٥٩ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت .
٧,٠٣ من اقوال الرسول .
٧,١٤ الحلقة الثالثة من المسلسل العربى (فى قافلة الزمان) .
بطولة : حمدى غيث - نورا - صلاح السعدنى - حمدى احمد - عزيزة راشد - عزيزة حلمى - احمد ماهر - رجاء حسين -
اخراج : حسن الامام . قصة عبد الحميد جودة السحار .
٧,٥٨ برنامج (على الطريق) .
اعداد وتقديم : ملك اسماعيل .
اخراج : محمود شمندى .
الحلقة عن الدروس الخصوصية وانتشار هذه الظاهرة .

٨,٣٢ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت .
٨,٣٦ من اقوال الرسول .
٨,٥٢ دعاء (خلينى كلمة) لعبد الحليم حافظ .
٨,٥٤ برنامج (حديث الروح) .
الموضوع : المرأة وراء رسل الله .
المتحدث : د. عبد الله شحاته .
اخراج : عبد النعيم شمروخ .
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة .
٩,٣٠ فترة اعلانية .
٩,٣١ عرض سريع لبرامج القناة الاولى غدا .
٩,٣٤ فترة اعلانية .
وتتضمن اعلان توعية اكياس الزبالة .
٩,٤٧ برنامج (نجم وسهرة)
اخراج : اسماعيل راغب .
ضيف حلقة الليلة عازف الكمان الاول احمد الحفناوى .
ويختار مجموعة من الفقرات المتنوعة :
□ مشهد من فيلم (بين القصرين) بطولة يحيى شاهين .
□ مشهد من فيلم (سى عمر) لنجيب الريحانى .
□ مشهد من مسرحية (ريا وسكينة) لشادية - وسهير البابلى وحمدى احمد وعبد المنعم مدبولى .
□ فزورة لنيللى اخراج فهمى عبد الحميد .
□ اغنية (شحات الغرام) لمحمد فوزى وليلى مراد .
□ جزء من مباراة ملاكمة لمحمد على كلاى التى تنازع فيها دفاعا عن لقب بطل الابطال تعليق الدكتور سعد فرغلى .
□ جزء من اغنية (الربيع) لفريد الاطرش .
□ جزء اغنية (ليالى الانس) لاسمهان .
□ جزء من اغنية (انت عمرى) لام كلثوم ولحن عبد الوهاب .
١١,٠٥ القران الكريم .
ماتيسر من سورة (الروم) . تلاوة الشيخ محمود صديق المنشاوى
١١,١٠ السلام الوطنى - وختام .
سهرتك غدا مع فيلم « سيدة القصر » .

معارض فنية ومسرحيات فى عيد المنوفية القومى

شبين الكوم : عبد الستار العيسوى

فى اطار احتفالات محافظة المنوفية بعيدها القومى وذكرى مرور ٧٩ عاما على حادثة دنشواى افتتح الدكتور حمدى الحكيم محافظ المنوفية معرضا لرسوم الاطفال ومعرض للتصوير الزيتى والزخرفة اشترك فيه فنانو المحافظة بقصر الثقافة بشبين الكوم صرح بذلك سيد صقر مدير عام مديرية الثقافة

كما اقيم بقرية دنشواى مهرجان ادبى اشترك فيه ادباء محافظات الدقهلية والشرقية والبحيرة والغربية والقليوبية وقدم قصر الثقافة فى شبين الكوم ٦ مسرحيات هى : «مجانين ولكن» بقصر ثقافة شبين الكوم و «الحواجز» ببيت ثقافة الماى ، وجنون المال بيت ثقافة «البتانون» و «بيت جحا» بيت ثقافة منوف و «دقى يامزيكا» بيت ثقافة قويسنا و «زيارة عزرائيل» بيت ثقافة بركة السبع وتعرض هذه المسرحيات بالمجان على الجمهور

مـــع قـــراء كـــل الفنـــون

تحية تقدير:

وجهوا التحية للسيدة سامية صادق رئيسة التليفزيون على جهودها الرائعة فى تخطيط برامج رمضان !

ابو اليسر عبد الهادى-سمالوط
السيد الطيب برانا - المطرية
فرج مجاهد عبد الوهاب-

مدح وغزل

كيف يمكن لاحد ان يتصور ان سهرة العيد .. يمكن ان تتحول الى قصائد مدح وغزل من الممثل عادل امام ؟!

ابراهيم الدرى - القاهرة

الفوازير

استقلوا حكايات «الف ليلة وليلة» فى عرضها منفصلة عن الفوازير .. فهى عمل متكامل وله قيمة !

مصطفى فوزى الوكيل

نقطـــة فـــوق حـــرف ساخـــن

شخصية «على قمحاوى» التى صورها باقتدار الفنان اسامة عباس فى «المحروسة ٨٥» تعتبر منطلقا بالغ الاهمية فى مشوار حياته الفنية وقد ساعدة على هذا التالق .. ان الشخصية مرسومة بدقة ومهارة ، مما اتاح لاسامة عباس ان يصول ويجول فى رحاب شخصية خصبة متكاملة الابعاد ، صاغها كاتب فنان متمرس : سعد الدين وهبه ، واستطاع بحسه السياسى ان ينفذ الى اغوار المشكلات التى يعانى منها الريف والحضر ، وان اتخذ من قرية «المحروسة» ساحة للصراع ، فالاحداث وان وقعت فى قرية ، إلا أن تناولها اتصف بالشمول والصدق والجرأة .. دون ان يعوز المؤلف الرمز او الاسقاط ، وهذا هو ردعة استمثار الفن فى تناول قضايا ومشكلات معاشه ، لاتقبل المساومة او التبرير ، وان حرص سعد الدين وهبه على ان يعتبر «المحروسة ٨٥» تحقيقا دراميا ، حتى يفسح لحقائق الواقع مجالا اوسع مع قليل من الخيال !

ابدع الفنان الكبير محمود مرسى فى دور «الدكتور نعمان» واضاف من فهمه ونضجه الكثير لهذه الشخصية الوحيدة فى المسلسل التى اختلط فيها الرمز بالواقع ، وكان دور سكرتيرته سعاد ، اقل بكثير من قدرات وامكانات نجمة المسرح سميحة ايوب . ونفس الشيء مع الفارق لمحمود الجندى ! .. بينما تألق محمد المصرى وصابرين ونادية رفيق وجمال اسماعيل وعلى الشريف ، وتفوق عبد السلام محمد بحضوره المؤثر وعادل هاشم بهدوئه الواثق ، وعبد الحفيظ التطاوى بتمكنه القادر ، وتوفيق الدقن فى دور مكتشف النجوم ومحمد متولى فى دور الطبيب المتمرن ، ويقدر ما اصاب المخرج محمد فاضل من توفيق فى اخراج المسلسل .. إلا أن مسئولى الاضاءة عنده .. لم يكونوا على المستوى .. فجاءت كل مشاهد المسلسل باضاءة ثابتة .. لافرق بين ليل ونهار !!

رأفت الخياط





حمدى غيث ونورا ورجاء حسين وفاطمة التابعى فى لقطة من مسلسل «قافلة الزمان» .

الحاج اسعد كاد يوقف العمل فى تصوير «قافلة الزمان»

كتب : سامح عبد الحميد

فى مسلسل «قافلة الزمان» والذى تعرض القناة الاولى الحلقة الثالثة منه اليوم يعود المخرج الكبير حسن الامام الى الاخراج التليفزيونى السينمائى مرة اخرى . بعد مسلسل «صاحب الجلالة .. الحب»

«قافلة الزمان» قصة عبد الحميد جودة السحار .. واعد السيناريو والحوار حسن الامام بدلا من احمد الخطيب بعد ان قرأ الامام السيناريو القديم الذى رشح لاخراجه نيازى مصطفى فطلب تعديله تماما وقام حسن الامام بهذه المهمة .

وقد تعرض «قافلة الزمان» لعدة احداث وطرائف اجلت تنفيذ العمل لاكثر من مرة وعنها يقول المخرج حسن الامام :

● رفض نيازى مصطفى اخراج الفيلم .. ولما كلمنى الليثى رفضت باعتبار ان نيازى استاذى ولكنى وافقت لعدة اسباب . أولها خطاب رسمى من نيازى بامتناعه عن الاخراج ووجود ديكور كامل لمنزل كبير باستديو نحاس انتهى تنفيذه منذ شهر ووجود حى كامل فى حوش الاستديو يكلف التليفزيون الاف الجنيهات يوميا .

● كان المخرج نيازى مصطفى قد اختار مجموعة الممثلين واعترضت حسب رؤيتى على بعض الشخصيات . وجعل هذا حمدى غيث بطل المسلسل يقف موقفا متشددا كنقيب للممثلين . وكان هنا صاحب شخصيتين الممثل وهو مثل اعلى لاحترام العمل ، ونقيب الممثلين الذى يريد ايقاف العمل إلا إذا نفذت رؤية مخرج غيرى وبالعقل والتروى سارت الامور كما اريد .

● اول لقطة فى المسلسل مشهد يجمع بين حمدى احمد . واحمد ماهر وحسين الامام وعزيزة راشد .. فوجئنا بحمدى غيث نقيب الممثلين يطلب ايقاف العمل فى المسلسل - وقلت له انت الآن بطل المسلسل وارتدى ملابس الدور ونفذ تعاقدك مع التليفزيون ، والعظيم انه ارتدى القفطان والطربوش وامسك «العصا» ليتحول الى «الحاج اسعد» ومثل فى هذا اليوم كما لم يمثل من قبل .. وبعد انتهاء التصوير تحول من جديد الى نقيب الممثلين .. واحترم فيه وفاءه لزملائه وللنقابة .

اختـرنـا لـك

من برامج الاذاعة

البرنامج العام

٩,٣٠ مساء مع برنامج (اغرب القضايا) يكتبه ويخرجه عبده دياب وقضية اليوم يعترف فيها اب بقتل طفليه بعد ان افقدته الخمر عقله تمثيل احمد زكى - احمد الشناوى - محيى الدين عبد المحسن - عبد الوهاب خليل .

صوت العرب

فى منتصف الليل تلتقى مع نهى العلمى فى برنامج (العالم من خلالهم) وجولة مع الدكتورة منى كمال حسن فى معهد التغذية ونظام العلاج فيه من آلام الروماتيزم وجولة سياحية فى آثار المدينة وزيارة اخرى لتركيا وجولات فى مدينتى انقره واستانبول وابرز معالمها السياحية وعن المواطن التركى وعاداته .

١,٢٥ صباحا مع ام كلثوم فى اغنيتى (سيرة الحب - حلم)

الشرق الأوسط

١١,٠٥ مساء مع احمد رضوان وبرنامج (عيون الميكرفون) ولقاء مع عبد الرحيم الشريف رئيس جهاز التنمية الشعبية والمهندسون عادل محمد عبد الرحمن ومدحت ابراهيم وحوار حول انجازات جهاز التنمية فى شتى المجالات .

البرنامج الثانى

٨,١٥ مساء سهرة مع النص الكامل لمسرحية (احلام سيمون ماشار) تأليف برتولد بريخت وترجمة صبحى شفيق واخراج هلال ابو عامر بطولة انور اسماعيل - روحية خالد - صفاء ابو السعود .

البرنامج الموسيقى

٦ مساء مع فرقة الموسيقى العربية بقيادة عبد الحليم نويرة ويشرف حجاز كاركورد - دور (آه ياسلام) وطقطوقة (ياللى جفاك المنام) ومن فرقة الانشاد الدينى موشح (مولاى كتبت رحمة الناس - ياخير هاد للانام) واسماء الله الحسنى .

القرآن الكريم

٣,٣٧ قرآن العصر للشيخ عثمان الشبراوى ماتيسر من سورة (الاسراء) .

انتصارات صلاح الدين فى المسلسل التليفزيونى الجديد : «الذئب الازرق»

الفنانة عايدة عبد العزيز تقوم بدور «خديجة» زوجة الوالى قايماز «جلال الشرقاوى» فى المسلسل التليفزيونى الجديد «الذئب الازرق» وهو دور اشبه بشخصية «ليدى ماكبث» التى تحرض زوجها على القتل فى سبيل السلطة





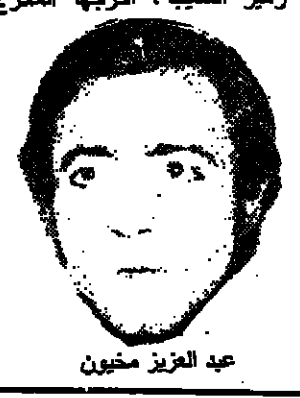
عايدة عبد العزيز

المسلسل اخراج منير التونى وانتاج صوت القاهرة ، تدور احداث المسلسل فى عصر صلاح الدين .. وتروى العديد من انتصاراته من خلال احداث واسرار الكواليس .. الحلقات تأليف المؤرخ العسكرى محمد فيصل عبد المنعم وبطولة عايدة عبد العزيز وحمدى غيث وجلال الشرقاوى وعفاف شعيب .. ويدور الحوار فيه باللغة العربية الفصحى ..

«القضية» سهرة فى برنامج قصة قصيرة

«القضية» قصة الاديب الراحل زهير الشايب ، اخرجها المخرج





عبد العزيز مخيون

الشاب حسين نظمى فى سهرة برنامج «قصة قصيرة» اعد القصة محمد توفيق سلطان ويلعب بطولتها عبد العزيز مخيون ووداد حمدى ومها عثمان وجمال اسماعيل .

تدور القصة حول شاب «يوسف» يتهم فى جريمة .. هو بعيد عنها كل البعد ، وتقف خطيبته الى جواره ، حتى تثبت براءته حسين نظمى هو نجل نجم السينما صلاح نظمى وهو خريج المعهد العالى للفنون المسرحية قسم نقد ، وعمل مساعدا للاخراج لعدة سنوات .

معالى زايد تغنى فى «موال الصبر»

معالى زايد

معالى زايد تغنى باللهجة البدوية فى المسلسل التليفزيونى الجديد «موال الصبر» الذى يخرجه كمال أبو العلا ، ويشترك فى بطولته عزت العلايلى وعبد الله غيث وهناء ثروت ... كتب اغانى المسلسل عبد السلام أمين .

القنـــاة الثانيـــة

مخرج التنفيذ اليوم : مدحت جاد الله .
مذيعتا اليوم : خديجة خطاب ، وسامية الاتربى
يقـرأ الاحـداث الاخباريـة : عادل نور الديـن - ومنال الاتربى .
محررة البرنامج : تماضر يوسف .

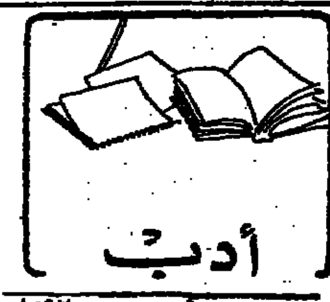
٣,٠٥ مساء .. الافتتـاح وتقديـم برنامـج (فى نور القرآن الكريم) اخراج : محمد كمال الدين .. يتضمن البرنامج القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمود صديق المنشاوى ويفسره الشيخ مصلح بيومى . موضوع الحلقة (التقوى فى القرآن الكريم) .
٣,١٢ عرض على الهواء لما تشاهده اليوم من فقرات وبرامج .
٣,١٤ تشاهد حلقة اجتماعية امريكية من مسلسل (د. كوينس) بعنوان :
(ON DYING HIGO)
تمثيل : فيد كلوصان وجون بوجلى واخراج : راى دانتون .
تدور احداث الحلقة حول (ج ج) شنكر المغنى المشهور الذى يغرم به الشباب ويحبون فنه والذى يعمل بتجارة المخدرات واثناء وضعه الكوكايين هو وصديقه ينفجر الاثير فيحدث حريق يصيبه اصابات بالغة وحروق بجسده واحباله الصوتية .. ويتمكن د. كوينس من انقاذه اثناء حضوره الحفل وبعد ان يعلم بحقيقة هذا المغنى ويحدد لهذه المخدرات واثرها السيىء على الشباب والدعاية التى تقدم على شاشة التليفزيون للخمور وغيرها فيحاول مقاومة هذه الدعاية وايقافها .

٣,٣٢ الاشارة الى حلول موعد آذان العصر ومتابعة الحلقة .
٣,٥٩ برنامج (٣٠ دقيقة رياضة) تقديم : عاطف اباظة واخراج : وفاء خورشيد . موضوع الحلقة عن استعداد الفريق القومى المصرى لكمال الاجسام واشتراكه فى دورة البحر الابيض المتوسط بمدينة الاسكندرية .
٤,٣٠ حلقة من برنامج (مصر بلدنا) عن محافظة الاسماعيلية تقديم : آمال مكاوى .
٤,٤٥ برنامج كل اطفال العالم تقديم : ليلى موسى واخراج : محمود بيومى .
٥,١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية .
٥,٣٠ برنامج (عالم البحار) اعداد وتقديم : حامد عبد الفتاح جوهر . واخراج : بوران العليفى . موضوع الحلقة (عن بعض الاحياء البحرية المفترسة) .
٦,٠٠ رقصة القدر لحسن عفيفى .
٦,٠٤ اعلانات وفقرات توعية .
٦,٠٨ تشاهد الحلقة (١٥) من المسلسل العربى (برديس) تأليف : ابراهيم الوردانى وسيناريو وحوار : مصطفى محرم واخراج : فايز حجاب وبطولة نيللى - حسن يوسف ، احمد مظهر ، عايدة عبد العزيز ، كرم مطاوع مصطفى فهمى ، كريمة مختار .

٦,٥٩ الاشارة الى حلول موعد (اذان المغرب).
٦,٥٩ برنامج (هدى الله) اعداد وتقديم : عبد الرحمن على . واخراج : فوزى محمود . ضيف الحلقة المستشار محمد رشاد ابراهيم . موضوع الحلقة (القانون الوضعى والشريعة الاسلامية)
٧,١٧ حلقة فى سلسلة تعليم اللغة الانجليزية الفرق الكهربائى .. تنفيذ اسرة جامعة الهواء باشراف المخرج : صلاح سمهان .
٧,٤٣ النشرة الجوية اليومية
٧,٤٨ برنامج (٥ لصحتك) اخراج : مرزوق ابراهيم ضيف الحلقة ويتحدث فيها الدكتور عزيز خطاب استاذ الخصوبة والعقم عن طفل الانابيب كحل لعلاج العقم .
٧,٥٣ منوعات غنائية (مايكل جاكسون وزيزى جامير .
٨,٠٠ النشرة باللغة الانجليزية .
٨,١٠ التعليق على الاحداث بالانجليزية .
٨,٢٠ اعلانـات .

٨,٢١ تشاهد اولى حلقات الجزء الاول من المسلسل الامريكى المعاد (نوتس لاندنج) بعنوان /THE PILOT) .
تمثيل : جان فان ارك - ودون ميلز .
واخراج : بيتر ليفن .
جارى فال اللذان يذهبان الى منزلهما الجديد فى (نوتس لاندنج) الذى اجرته والده (جارى) يتعرف جيران (عليهما وتقدم كل اسرة نفسها له اسرة المحامى (ريتشارد) وزوجته (لورا) وسيد زوجته جارى وخلافاتهما بشأن ابنة (سيد) من زوجة اخرى وخوف كارين الشديد على اولادها من انى كذلك يتعرف جارى على الموسيقى (كينى) وزوجته (جنجر) وتشعر (فال) بمأساته انى وتتذكر مأساة ابنتها لوس وضياعها ايضا لفقدان الاب والام .
٨,٣٢ الاشارة الى حلول موعد آذان العشاء ومتابعة الحلقة .
٩,٠٤ برنامج (مرحبا) تقديم : جانيت فرج . واخراج : حسن الرزاز . حلقة البرنامج عن الاماكن السياحية التى يفضل المواطنون زيارتها فى العيد .

٩,١٩ توعية عن سيناء والاماكن السياحية بها .
٩,١٩ موسيقى وباليه ليوهان شتراوس .
١٠,٠٤ عرض على الهواء لما تشاهده غدا من فقرات وبرنامج .
١٠,١٠ تشاهد الفيلم الاجتماعى الامريكى (علامة الخيانة) .
(MARR OF RENEGADE)
تمثيل : ريتشارد مونتلان وانتونى مورينو واخراج : هوجو فرى .
تدور احداث الفيلم حول شاب يدعى (ماركوس زابا) الذى عاش مع القراصنة يأتى الى كاليفورنيا عن طريق البحر ويدخل المدينة ولكن يكتشف شخصيته شخص يدعى (دون بيدرو) الذى يهدده بانه يعلم انه الشخص الذى اتهم بالخيانة وتم وضع علامة الخيانة على رأسه وهى حرف (آر) وانه مطلوب القبض عليه ولكن تؤكد له (دون بيدرو) بانه على استعداد لحمايته اذا نفذ له اوامره كلها .. وبعد سلسلة من الاحداث المثيرة والمغامرات يتضح ان (ماركوس زابا) احد الامراء والذى انتحل صفة او شخصية قرصان ليكشف الخائن الحقيقى لوطنه ويتم القبض على دون .
١١,٢٦ احداث ١٢٤ ساعة .
١١,٥١ القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمد فريد السنديونى من سورة « الليل » .
١١,٥٦ الختـــام .
سهرتك غدا مع الفيلم الامريكى (مبادلة اجنبية)



يقدمه : د. فتحى عبد الفتاح

مجلة «ابداع» والصهيونية

طالعتنا مجلة «ابداع» فى عددها الصادر فى مايو ١٩٨٥ بمسرحية للكاتب الامريكى «صول بيلـو» بعنـوان «الهادم» ومن ترجمة الاستاذ/عبد الحكيم فهيم .

وغنى عن القول ان صول بيلو كاتب من الدرجة الثانية على احسن تقدير ، وقد منح جائزة نوبل نتيجة ضغط دوائر صهيونية . وكل هذا لايهمنا . لكن الذى يهمنا هو ماذا يقول فى ادبه . والذى يهمنا اكثر .. هو كيف ينشر كلام يهاجم وطنيتنا فى مجلة يمولها دافع الضرائب المصرى .

والان .. ماذا تقـول المسرحيـة : تتحدث المسرحيـة عن رجل يصارع زوجته وحماته وموظف البلدية من اجل هدم منزل يسكنه . وفى النهاية يكسب زوجته الى صفه . فتمسك المعول ، وتشرع فى الهدم . وقد تبدو المسرحية رمزية ، تتعرض لهدم القديم واحلال الجديد محله . ولكن عدة سطور فى المسرحية تكذب هذا الزعم . وتفيد بان البيـت المـقصود هنـــا هو بيت الفلسطينى . والذى يمسك بالمعول هو شخص يهودى . فاسم الزوجة «سارة» والسطور التى سنوردها حالا تفصح بان الزوج صهيونى لحما وعقيدة ص ١٠٦ من مجلة «ابداع» .

الزوج : ان الانفعال يتملكنى . اشعر كما لو كنت شمشون داخل معبد غزة «يعقد فى مدخل الباب» احتموا ايها الفلسطينيون(١) لقد انتهى ظلمكم . لقد عادت قوتى الى . ورغم انكم اخذتم شعرى وفقأتم عينى وقيدتمونى فى طاحونتكم فان جدرانكم محكوم عليها بالانهيار .

وحتى لايتوه القصد عن القارىء ، فقد اورد المترجم شرحا لكلمة الفلسطينى من موسوعة «كولينز» هذا نصه : p hilisjlines المقصود بها هنا قوم غير ساميين يرجع انهم من جزيرة كريت ، نزحوا الى الجزء الجنوبى من فلسطين فى القرن الثامن عشر قبل الميلاد ودارت بينهم وبين بنى اسرائيل حروب .

وهذا الكلام الذى استشهد به المترجم من موسوعة «كولينز» كلام مغرض ومجافى للحقيقة التاريخية فالثـابت تاريخيـا ان قومـــا من بعض جزر بحرايجة ، يدعون الفلسطينيـــون قد هاجروا الى فلسطين قبل وجود بنى اسرائيل بعدة قرون ، وان اسم فلسطين قد اخذ عنهم ، وان بنى اسرائيل حتى فى العهود الغابرة هم الدخلاء عليهم وليس العكس ..

ترى .. كيف سمح الدكتور عبد القادر القط بنشر شىء لهذا . م!

فاذا كان لم يقرأ المسرحية فتلك مصيبة لانهم يقولون فى المجلة ان الدكتور يقرأ جميع المواد قبل اجازتها للنشر .. واذا كان قد قرأ المسرحية واجازها فالمصيبة اعظم .

فؤاد حجازى

النظـرة الى كتـابنا .. بعيون اجنبية

ماذا تقول الموسوعة العالمية عن عدد من كتابنا المصريين ؟

كتابنا وادباؤنا الكبـار ، ثروة قومية ولاشك وبغض النظر عن تقييم هذا العمل او ذاك ، الا انهم قد اصبحوا من خلال ابداعهم وانتاجهم قيمة مشرقة غالية ..

ولقـد صدر مؤخـرا فى المانيـا الديمقراطية موسوعة ضخمة عن اهم الكتاب فى العالم ، وكم سعدت واننا لتصفح الموسوعة لاجد اسماء عدد من كتابنا يحتلون مساحة تليق بهم فى الموسوعة .

ونبدأ اليوم بخمسة من كبار الكتاب لتقدم للقارىء ماذا كتبت عنهم الموسوعة وكيف يضعونهم جنبا الى جنب مع كبار الكتاب فى التاريخ البشرى .

الشرقاوى

عبد الرحمن الشرقاوى ، ولد فى ١٠ نوفمبر سنـة ١٩٢٠ فى قريـــة الدلاتون فى دلتا مصر . شاعر وقصاص وكـاتب مسرحـى ، وينحدر من عائلـة ريفية .. بعد ان اتم دراسته للحقوق فى جامعة فؤاد الاول (القاهرة بعد ذلك) اشترك بدور فعال فى النضال ضد النظام الملكى ، وتولى بعد قيام ثورة يوليو عددا من المنـاصب والمراكز القياديـــة فى مجالات الثقافة والنشر .

من الممكن ان تحسب كل ابداعاته فى المجالات المختلفة رصيدا فى كفاح الشعب المصرى من اجل التحرر الوطنى والتقدم الاجتماعى والدفاع عن السلام .

عبد الرحمن الشرقاوى

● الارض
أشـــهر روايــة عربيـــــة

وتعتبر رواية «الارض» التى صدرت سنة ١٩٥٤ اشهر رواية عربية عالجت اوضاع الفلاحين والاضطهـاد الواقـع عليهـم من كبـار المـلاك والطبقـــات المسيطرة ، وقد ترجمت هذه الرواية الى كل اللغات الحية تقريبا ، كما صورت كفيلم حاز نجاحا عربيا وعالميا ..

اما «الفلاح» التى صدرت ١٩٦٩ فقد عالجت اوضاع ومشاكل الفلاح المصرى بعد ثورة ١٩٥٢ .

والشرقاوى كشاعر وكاتب مسرحى عالج سواء فى قصائده ام مسرحياتـه السفرية قضايا سيـاسية واجتماعيـــة معاصرة حتى ولو اتخذ بعضها الشكل التاريخى نرى ذلك بوضوح فى قصيدته «من اب مصرى الى الرئيس ترومان» وجميلة بوحريد (١٩٥٨) والفتى مهران (١٩٦٥) ..

وكذلك مسرحياتـه المستمـــدة من التـراث الاسلامـى «الحسين ثائـــرا» والحسيـــــن شهيـــــدا» ..

وفيها يعالج بوضوح قضايا وطنيـة واجتماعية تتعلق بظروف النضال العربى المعاصر ..

محفوظ

نجيب محفوظ .. ولد فى ١١ ديسمبر سنة ١٩١٠ فى القاهرة درس الفلسفة فى الجامعة حتى سنة ١٩٣٤ ثم عمل موظفا فى دواوين الحكومة .

● كانت رواياته فى المرحلة الاولى حول موضوعات تاريخيـة لعبـــة الاقــدار (١٩٣٩) رادوبيس (١٩٤٣) كفاح طيبة ١٩٤٤ .

● انتقل بعد ذلك الـــى موضوعـــات اجتماعية معاصرة اكسبته دور الريادة للواقعية النقدية فى القصة العربيـة . صدر له بعد ذلك على التوالى : القاهرة الجديدة (١٩٤٥) خان الخليلى (١٩٤٦) زقاق المدق (١٩٤٧) بداية ونهاية (١٩٤٩) ..

وقد توج هذه المرحلة بثلاثية شهيرة وسجل فيها التطور والصراع الاجتماعى فى مصر خلال فترة بين الحريق ، من خلال استعراض ثلاثة اجيال من عائلة احد التجار فى القاهرة :

بين القصرين (١٩٥٦) قصر الشوق (١٩٥٧) السكرية (١٩٥٨) واستحق بذلك ان يكون الروائى المؤرخ لمصر المعاصرة ..

كتب محفوظ بعد ذلك قصة هامـة «اولاد حارتنا» وصدرت كمسلسل فى جريـدة الاهرام القاهريـة سنـة ١٩٥٩ ولكنها منعت من الصدور ككتاب تحت ضغط الاتجاهات الدينية المتطرفة وقد صدر له فى الستينات والسبعينات عدد كبير من القصص الطويلة والقصيرة منهـا «اللص والكـلاب» «السمـــان والخريــف» ثرثـرة علـى النـيل» «ميرامار» «حب تحت المطر» حمارة القط الاسود .

يوسف ادريس

يحيى حقى

ادريس

يوسف ادريس : ولـد فى ١٩ مايـو سنة ١٩٢٧ فى قرية فى شمال دلتا مصر قصاص وكـاتب مسرحـى ابـــن لاحـــد الموظفين وعمل بعد حصوله على بكالوريوس الطب سنة ١٩٥١ كمفتش صحة بدأ يكتب القصة القصيرة وهـو طالب .

وفـى اعمالـه الاولـى ارخص ليالـى (١٩٥٤) وجمهورية فرحات (١٩٥٥) عالج مشاكل الطبقات الدنيا فى الريف والمدينة بمنظور واقعى اشتراكى .

ويمكن القول انه هو والشرقاوى شكلا فى اوائل الخمسينات مايمكن تسميته بالواقعية الجديدة ، ومعالجـة القضايا الاجتماعيـة ومشاكل بنـاء المجتمـــع المعاصر بمنظور اشتراكى عريض مع استخدام اللغة الدارجة فى الكتابة .

امـا ادريس ككـاتب مسرحـى ، فقد عكس فى اعماله الاولى نفس المنهـج الذى التزم به فى قصصه القصيرة ملك القطن (١٩٥٧) واللحظة الحرجة ١٩٥٨ ومن الستينات بدأت اعماله تنمـو الى الشكل الرمزى .

والتجريد احيانـا مع اهتمـام اكثـر بمشاكل كل الفرد مثلما يتضح ذلك فى مسرحياتـه «الفرافيـر» «والـــجنس الثالث» والمخططون .

حقى

يحيى حقى ، ولد فى القاهرة سنـة ١٩٠٥ قصاص وناقد ادبى ابن احـــد موظفى الحكومـة . درس القانون حتى سنة ١٩٢٥ فى الجامعة المصرية ثم عمل دبلوماسيـا فى الفتـرة بيـــن ١٩٢٧ – ١٩٥٥ فى كل من استانبـول ورومـــا وباريس وانقرة وبنى غازى فى سنـة ١٩٥٥ تولى ادارة الهيئة العليا للفنون وفى الفترة بين ١٩٦٠ – ١٩٦٨ راس تحرير المجلة الادبية «المجلة» .

كتب العديد من الروايات التى عالجت مشاكل الانسان العادى ، وقد اكتسبت روايتـه «قنـــديل ام هاشم» (١٩٤٤) شهرة واسعـة وترجمت الـى عدد من اللغات الاجنبية .

وتعالج الرواية التناقض الذى يجده المثقف الـذى يدرس فى اوربـا بيـــن مايحمل من افكـار ومواجهـة التقاليد الموروثة . والتى تسود فى بلاده .

عبد الصبور

صلاح عبد الصبور : ولد سنة ١٩٣١ فى مدينة الزقازيق بدلتـا مصر شاعـر وكـاتب مسرحـى ، عاش فى القاهــرة وعمل بعد التخرج فى الجامعـة (كليـة الاداب قسم اللغة العربية) كنا قد ادبى .

فى اعماله الشعرية فى الخمسينات والستينات ، فرض نفسه كممثل للاتجاه الوطنـى الديمقراطـى فى كتابـه الشعـر والمسرحيات الشعرية ، والتـى اتخذت شكلا بعيدا عن الاشكال التقليدية للشعر العربى .. وقد عكس فى هذه الاعمـال الصراعات والمشاكل الاجتماعية ..

نشر له العديد من دواوين الشعر ، واهم اعماله المسرحية «ماساة الحلاج» سنة ١٩٦٥ التى ترجمت الى الانجليزية تحت عنوان «قتل فى بغداد» .

المطابـــع الساخـنـة بالعـــربى

ع الرصيف

ع الرصيف هو العمل الثالث لكامل الدابى بعد دراستين له عن شاعر الفلاحين وعلى الفاياتى وهو ديوانـه الاول بالشعر العامى ويقدمه الى :

لكم انتم ياعمالنا ياعرقانين
لكم انتم يازراعنا ياشغالين
لكل اخواتى وقرايبى
لكل اصحابى وحبايبى
لكل الشعب دا بحالة .

وقد طبعته له مديرية الثقافة بدمياط فى مشروع حل مشاكل النشر للادبـــاء الشبان فى سلسلة صدر منها ١٣ عملا للشبان .

ويقدم لنا الشاعر ويرسم لنا صورا عامية يتأمل فيها واقعة من خلال جلسته على الرصيف يقول :

ع الرصيف قاعد ..
.. ورجله فى الطريق
ضهره مستودع الخيال
اللى جاى من نور بعيد
واللسان بيقول حاجات
مش كلام
والعيون رايحة وجاية

السلطانه هند

«السلطانه هند» هى ثامنة اعمـال مهدى بنـدق صاغهـا كمسرحيـة شعرية .. واعماله هى وعى بالكلمة والتاريخ مدركا ان مايترصد امتنا ليس خطرا طارئا بل هو مخطط صهيونى متحالف مع الغرب الاستعمارى ودرء هذا الخطر عن الامة العربية رهين بتنافى الوعى القومى وهو لهذا يتخذ من وعية الحاد ومشاعره الوطنية الدفاقة سيفا ودرعـا يقاتل بهمـــا «ميروزا» ذات الالف وجه ناظرا اليها فى مرآة المسرح والشعر ولايجد الا ان يعود بنا الى دمشق فى القرن التاسع الهجرى ليقدم «السلطانة هند مسرحية شعرية تقول خاتمتها : سنبقى جندا لاشغل لهم غير حماية هذا البلد من الاخطـار القادمـة من الخـارج امـــا مايجرى فى الداخل فأمور تعنى صاحبة الاصلى وهو شعب لو استيقظ يومـا سيسير العالم خلف خطاه نحو سلام لم تعرفه الارض .

سيرة ذاتية عمالية

من تاريخ عمال مصر سلسلة سيرة ذاتية تمزج بين الخاص والعام باسلوب ادبى للنقابى طه سعد عثمان صدر منها الكتاب الاول كفاح عمال النسيج وهو مذكراته عن العمل النقابى وتاريخ عمال مصر ليستعين بها القـــارى والمهتم بتاريـــخ الطبقـــة العاملـــة المصرية نجد فيه مالم يسبق لاحد الكتابة فيه خاصة من ناحية الاحداث وتفاصيلها مما يعتبر مساهمة فى ايجاد الاساس لدراسة وتحليـل جانب من تاريخ عمـال مصر باسلـوب ادبـــى متميز .

«المقلـــب»

قصة قصيرة ..

سعيد سالم

– ١ –

انفجرت مرارتى يوما لكثرة مطـاردة كلمـة «ازمة» لسمعى وعقلى وبصرى وجبينى وهيبتى بين ابنائى وكرامتى بين ابناء قومى توالت بعد ذلك انفجـارات عديدة فى اماكن حساسة من جسدى ولم يمكننى دخلى المحدود من زيـارة طبيب . ورغم هذا كله فلم اياس وقررت ان اغرق نفسى فى هواية كنت احبها منذ طفولتى ، لكن هموم الحياة .. شغلتنى عنها الى ان سمعت يوما بالمصادفة اغنية لمطرب علمت ان اسمه خوليو اجلسيوس على شريط يديره تاجر لقطع غيار السيارات بمحلة الملاصق لمسكنى فى بدروم احد المنازل . لم اتعجب لاعجاب التاجر الامى بهذا المغنى الاجنبى ، لاننى سبق ان تعجبت حين رايته يضرب سائق عربته المرسيدس على قفاه . ثم لم يؤد تعجبى الى اية نتيجة . المهم اننى قررت العودة الى هوايتى القديمة لادفن فى ممارستها همومى فاشتريت الاسلاك والامل ، والسماعات والتفاؤل ، والبطاريات والحلم ، وقررت ان اؤجل قراءة كتب التاريخ والادب بصفة مؤقتة حتى انتهى من صناعة «راديو صغير» لايستقبل الا الموجات المنبعثة من محطة اذاعة «الممكن» تلك المحطة التى مازلت اثق بوجودها فى مكان ما على ارض الوطن لم يكتشفه احد حتى الان .

انهمكت لاعوام طويلة فى تصنيع هذا الراديو فانقلبت على زوجتى وحرضت على ابنائى بالحاح شديد للعمل باحدى الدول العربية الشقيقـة كمدرس للتاريخ ، حتى نتمكن من المعيشة فى شقة تطل على الارض ولاتتحاذى معها . رفضت بشدة لاسباب عديدة .. ولاننى رجل ديمقراطى بطبعى فاننى امتثلت فى النهاية لرأى الاغلبية ، لكنى اشترطت عليهم ان انتهى اولا من صناعة الراديـو ثم اعد نفسى بعد ذلك للسفر تلبيـــة لاجماعهم .

وفى يوم تاريخى لاانساه انتمت صناعة الراديو .. حين انبعث منه صوت جهورى عميق لمذيع لايخطىء اطلاقا فى قراءة لغته العربية يقول :

«ومن محطـة ارسال الممكن . سيداتـــى سادتى . يسعدنا ان نزف هذه البشرى الى كل من يرغب فى حياة كريمة يستمتع فيها بفائض من المال والوقت وراحة البال .. اجمعوا اولادكم واذهبوا الى صحراء سيناء . الاف المشاريع الزراعيـة والصناعيـة فى انتظاركم . الاجـور خيالية تفـوق اجـور الـدول العربيـــة بعشرات الاضعاف . المسافة ليست بعيدة . الخير سيعم على الجميع . تم التخطيط لكل شىء ستجدون الميـاه والكهربـــاء والمـــواصلات السلكيـــة واللاسلكية وعربـات النقل العـام والخـاص والمنازل والمدارس والمستشفيات . عليكم فقط ان تعملوا وتعرقوا . ايها الاخوة سيناء تناديكم . ترجوكم ، بل تتوسل اليكم ان تكفوا عن هجرانها الذى طال الافا من السنوات . تعالـوا . ابعثوا بابنائكم الشبان .. واستمر المذيع فى قراءة بيانه واخذت نبراته تحتد وترتفع بها رمونيه متصاعدة . حتى غلبه التأثر فى النهاية وبكى بحرقة ثم انقطع الارسال .

تحوطنى اسرتى بكاملها ، اصبنا جميعا بذهول شديد من شدة الفرحـة ، لابنجاحى فى اتمـام صناعـة الراديـو ، وانمـا بفكـرة الهجـرة الـى الصحراء كبديل رائع للغربة . اما انا فكنت سعيدا بصدق نبوءتى عن تواجد هذه الاذاعة ، ولكونى اول مكتشف لها فى مصر .

لم ابذل جهدا كبيرا فى اقناع اسرتى بتحزيم ماخف من متاعنا وتكبير كافة امورنا للهجرة الفورية الى الصحراء فى المساء لم ننم دقيقة واحدة . تبادلنا ضحكات من القلب استمتعت بها اذاننا لاول مرة . تحاورنا حول مساحة الحديقة التى سنزرعها حول بيتنا الصغير . تجادلنا حول نوعية العربة التى سنشتريها . عبرنا عن سعادتنا بالتمام الشمل فى اطار ارضنا التى نحبها اكثر من اى ارض اخرى ولانحب الخروج منها الا بخروج الروح .. اخذنا نلعن الغربة عن الوطن ومتاعبها والامها وقصصها المحزنة . لم يفكر احد منا فى مراجعة عقله حول معقوليـة ذلك البيـان الـذى استمعنا اليه ، او حول ذلك المزيج العجيب من الادوات المعنوية التى ادخلتها فى صناعة جهاز الاستقبال ، او حول المحطة التى بثت الينا تلك البشرى بصوت مذيع بشرى يتكون مثلنا من لحم وعظم ودم واعصاب . لم يفكر احد منا فى ذلك وسافرنا .

– ٢ –

فى الصحراء لفحتنا الشمس ونفدت مياهنا فجفت حلوقنا وتشققت ارجلنا وتملكت منا جميعا غريزة البقاء لم نجد هناك مخلوقا يوحد الله او يثلثه او حتى ينكر وجوده . سارعت الى الراديو الفتحه ، واذ بى اسمع نفس المذيع يردد نفس البيان .

قبل ان يقترب من مرحلة البكاء حطمت الجهاز بعنف وقررنا العودة اسفين . فى الطريق اتت الى مسامعنـا ضحكـات ساخرة لم نهتـم باستبيـان مصدرها خشية ان تكون من عالم الجن .

– ٣ –

بعد ان عادت الدماء تجرى فى عروقنا بدأنا نفكر جديا فى الخروج من المقلب .

رســـائل ادبيـــة

● عبد السلام غريب محمد – ابو المطامير – بحيرة قصيدتك تبين انك تملك الموهبة لكن صورك الشعرية ليست دقيقة خاصة فى قولك زادت البرقات بالقلب .

● ايمان سيد جاد – شبرا .
عمرك ١٥ عاما وتشعرين بالمعاناة وتعبرين عنها شعرا محاولاتك الشعرية لابأس وعليك باحتكاك تجاربك بالدراسة والاطلاع والقراءة ..

● نبيل سند غالى – السنبلاوين .
اجدت فى تصوير جشع وانتهازية مدرس الدروس الخصوصية .. وان كانت فكرتك جيدة الا انه مازال ينقصك اجادة التعبير وصورك الشعرية غير كاملة ..

● ليلى على شفيق – نجع حمادى .
هذا الباب مخصص للقراء اصحاب المواهب الادبية ونفسح المجال لنشر اعمالهم الجيدة التى تفرض نفسها بلا اية اعتبارات اخرى ونحن فى انتظار تجاربك .. اما عن قصتك رغبة الانتقام فهى أقرب الى الخاطر ..

● حسن محمود حسن – السويس .
عملك الشعرى العامى الشط الاسمر جيدة تبشر بشاعر واعد اما فكرتك عن اقامة ندوات ادبية بالاقاليم فهى محل دراسة ..

أين تذهب هذا المساء

قطـاع المسـرح

المسرح الكوميدى يقدم
على مسرح سيد درويش بالاسكندرية
عائلــة سعيدة جــدا
تأليف واخراج : السيد بدير

المسرح الكوميدى يقدم قريبا
على مسرح فاطمة رشدى «العائم»
مولد وصاحبه غايب
تأليف : نعمان عاشور اخراج : سعد اردش

مسرح الطليعة – يقدم قريبا
الرجل الذى اكل وزة
تأليف : جمال عبد المقصود اخراج : ماهر عبد الحميد

مسرح الطليعة – يقدم قريبا
كيف تتسلق دون ان تتزحلق
تأليف : وليد أخلاصى
تمصير : السيد طليب اخراج : محسن حلمى

مسرح الطليعة – يقدم قريبا
على قاعة صلاح عبد الصبور
التربيـــع والتدويـــر
تأليف : عز الدين المدنى اخراج : سمير العصفورى

المسرح المتجول يقدم
العرض السابع عشر بمسرح الغرفة
الزعيـــم
تأليف : رؤوف سعد اخراج : عمرو دواره

المسرح المتجول يقدم قريبا
بميادين القاهرة والمصايف والمحافظات
الاحتفاليه الشعبية (رجال الله)
تأليف : ابراهيم غراب اخراج : عبد الغفار عودة

المسرح المتجول على المسرح الصغير بالاسكندرية
مع الشاعر صلاح عبد الصبور
انفجـروا .. أو موتـوا ..
اعداد : محمد التهامى اخراج : ابو بكر خالد

على مسرح بيرم التونسى بالاسكندرية
مسرح الشباب يقدم قريبا
هوبكـام النهـارده
تاليف : يحيى جاد
اخراج : مصطفى الدمرداش

مسرح العرائس يقدم قريبا
على مسرح السلام بمصطفى كامل بالاسكندرية
سفروت والمزمار
تأليف : شهاب سلطان اخراج : فكرى أمين

قطاع السيرك القومى
اشراف احمد رسالى

سيرك الجيزة بخيمة العجوزة
منوعات من العاب السيرك العالمية
أكبر استعراض للحيوانات المفترسة
المدرب : ابراهيم الحلو

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

قريبا على مسرح محمد عبد الوهاب بالاسكندرية
فرقة رضا للفنون الشعبية
غناء : محمد رووق اوركسترا : عطية شرارة
استرنوفتى : الجداوى أزياء : فريدة فهمى
تصميم واخراج : محمود رضا

قطاع الثقافة الجماهيرية

تقدم على مسرح وكالة الغورى
مسرحية سيرة بنى هلال
تأليف يسرى الجندى : اخراج عبد الرحمن الشافعى
بدء العرض ٩ ونصف مساء

حاليا ... السنة الثانية – مسرح الجمهورية – ٨٥٣٦٩٥
سمير غانم – اسعاد يونس
جحا يحكم المدينة
أحمد راتب
تأليف : وحيد حامد – اخراج : شاكر خضير

سينما مودرن

زوج تحت الطلب
عادل امام – فؤاد المهندس

قريبا : المفاجأة الكبرى
افتتاح مسرح مصر .. هدية لمصر
بشارع عماد الدين

اوبرج الاهرام

يقدم برودوى شو
١٤ فنان وفنانة عرض متواصل ساعتان مع برنامج من الفنون الشعبية والرقص الشرقى من شوشو امين
رجاء الحجز مقدما
ت ٨٥٦٦٧٧/٨٥٢٥٤٨/٨٥١٧١٣

★ مدينة غرناطة السياحية

يوميا بالصالة الحمراء المطرب احمد عدوية – هيام طعمة – عازف الجيتار محمد امين – نادية فؤاد – سهير سعيد – يوسف هانى – عاطف ابو النصر – اوركسترا Lovers – المطربة حنان
ديسكو فيردى لونا احدث التسجيلات الموسيقية
مطعم شرقى – بتسا عجائن ايطالية – كافتريا وحدائق

فنادق ومطاعم القاهرة

الباخرة فندق النيل سافوى
خلف حديقة الاندلس على النيل ..
غرف مكيفة بالحمام والتليفزيون
وتلكس وتليفون دولى للجمهور

الباخرة فندق النيل سافوى
● مطعم فاخر على النيل ● تراس مكشوف على سطح الباخرة ● كافتيريا ٢٤ ساعة ● وقريبا بسكوتيك سافوى ● حلويات للاخذ بالمنازل
اخر سور حديقة الاندلس على النيل
ت : ٤١٠٥٠٩ / ٤١٠٤٣٠

للاعلان فى هذا الباب
اتصلوا .. ت : ٧٤٤١٦٦ / ٧٥٤٠٢٠

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧
أيام فى الحلال
نبيلة عبيد – محمود ياسين

● كايرو ٧٤٥٣٥٠
وداعا بونابرت

● ميامى ٧٤٥٦٥٦
حكاية فى كلمتين
ليلى علوى – فاروق الفيشاوى

● بيجال ٩٢٨٥٩٤
تل العقارب
شريفة فاضل – يونس شلبى

● ليدو ٨٣٤٢٨٤
الاوغاد
بوسى – فاروق الفيشاوى

● حديقة النصر ٩١٤٣٩١
سفاح الحسنوات
العيون النارية

● الشرق ٨٤٩٣١١
المحترفات الفاتنات
صراع النسور

● دوللى ٨٤١١٤٧
ملائكة الشوارع
عندما يبكى الرجال

● سفنكس ٤٦٤٠١٧
شهد الملكة
توم الشيطان

● الاهرام ٨٥٢٨٤٢
شهد الملكة
جونان الجبار

● فاتن حمامه ٨٤٩٧٦٧
وداعا بونابرت

● الصفا ٨٦٣٦٤٧
على بك مظهر والاربعين حرامى
الرجل المستعجل

● الفونتانا ٥٢١١٤٥
زوج تحت الطلب
سفاح البحار

● رادوبيس ٨٥٢٦٥٤
أيام فى الحلال
نبيلة عبيد – محمود ياسين

● الحرية بالخانكة ٨٧٤٠٢٥
الاوغاد
المراهقتان

● روكسى ٥٨٠٣٤٤
وداعا بونابرت

● نورماندى الشتوى ت ٩٨٠٢٥٤
الاوغاد
بوسى – فاروق الفيشاوى

● نورماندى الصيفى ت ٥٨٠٢٥٤
صرخة الفزع
الرعب الدامى

● حديقة نورماندى ت ٥٨٠٢٥٤
تنس طاولة
حديقة أطفال
باتيناج

● حديقة النصر ت ٨٢٤٤٦٧
حكاية فى كلمتين
دراكولا حبيبى

● هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧
حكاية فى كلمتين
نبيلة عبيد – محمود ياسين

● الحمراء ٥٨٢٨٦٦
تل العقارب
شريفة فاضل – يونس شلبى

● هونولولو ٨٢٣١٦٣
الحلال يكسب
امرأة ورجل

دور السينما بالاسكندرية

ريـو – ٦/١٧ مغلقة
ريـو – حكاية فى كلمتين
ليلى علوى – يمان البحر درويش
ريـو الصيفى – حكاية فى كلمتين
ليلى علوى – ايمان البحر درويش
رانيـو – ٦/١٧ مغلقة
رانيـو – وداعا بونابرت
محسنة توفيق – محسن محى الدين
ريالتـو – ايام فى الحلال
نبيلة عبيد – محمود ياسين
مسترانـد – تل العقارب

نورا – صلاح قابيل
فـريال – الطاغية
ليلى علوى – عزت العلايلى
الحـرية – تل العقارب
نورا – صلاح قابيل
اوبـرا – الطاغية
ليلى علوى – عزت العلايلى
ركس – الحنش
ارض الاهوال
الاهلى دمنهور – الحنش – سوبرمان

حديث المدينة

أريد عريسا

٩٥٧٠
هي ـ
ؤ، م. م. شبرا
٢٩ سنة
آنسة
ثانوية عامة
من عائلة محافظة
مقبولة الشكل
ترغب في الاستقرار
هو ـ
لا يزيد على ٣٦ سنة
اعزب
مؤهل عال
لديه شقة

٩٦٠٧
هي ـ
س. م. المغربية
٣٠ سنة
مطلقة بدون اولاد
موظفة
من اصل طيب
لديها شقة
هو ـ
من ٣٥ ـ ٤٠ سنة
مركز محترم
من عائلة محترمة
يشارك في الاثاث

٩٦٠٨
هي ـ
ن. ا. ع. القاهرة
٣٦ سنة
آنسة
مؤهل عال
طويلة ـ قمحية اللون
من اسرة محافظة
هو ـ
سن مناسب
اعزب ـ ارمل ـ مطلق بدون اولاد
مؤهل عال ـ مركز محترم
لديه شقة ويشارك في تأثيثها



٩٤٩٨ هو
م • ع .الفيوم
٣٠ سنة
مؤهل عال ـ مدرس
من عائلة محافظة
لديه منزل ويشارك في تأثيثه
هي ـ سن مناسبة
آنسة ـ ارملة ـ مطلقة
لايشترط المؤهل
ترغب في الاستقرار

٩٤٩٩ هو ل • ل • طنطا
٣٦ سنة
مطلق
مؤهل فوق المتوسط
وسيم ـ على خلق
لديه شقة ويشارك في تأثيثها
هي ـ سن مناسبة
آنسة
موظفة
من عائلة كريمة
ترغب في الاستقرار

٩٥٠٠ هو ـ م • م القاهرة
٣٧ سنة
اعزب
موظف
وسيم ـ على خلق
لديه جميع الكماليات
هي ـ سن مناسبة
آنسة
موظفة ـ ست بيت مثقفة
جميلة
لديها شقة

أفراح الناس

ايفون سعد

الفـوز بشـقة الزوجـة



لم يكن يدرى العريس محمد السيد منتصر مدرس التربية الرياضية بمركز كوم حمادة ـ ان عروسه التى اختارها قلبه انتصار محمد نصر ستكون بشير سعد ورخاء على حياته .. بمجرد زيارة اسرتها لطلب يدها والاتفاق على مشروع الزواج .. لقد توالت الاخبار السعيدة والتى كان من اهمها الفوز بشقة في مشروع العرايس .. والتى كانت دافعا لعقد القران والمشاركة في تأثيثها حتى يجتمع شملهما في اقرب فرصة .

السامبا والرومبا لعرسان النوبة

من اقصى بلاد النوبة باسوان جاء العروسان رشاد محجوب بالتربية والتعليم والمدرسة صابرين فارس ... للاقامة بالاسماعيلية ..

انتماؤهما الى الرابطة النوبية هناك وطد العلاقة بين اسرتيهما حيث كانت الفاتحة فى الزواج امرا متوقعا وبعد فترة قصيرة للتفاهم وتقارب وجهات النظر تم الاتفاق على الزواج

وفى حفل كبير ضم ابناء النوبة بالاسماعيلية تم الاحتفال بالخطبة وعقد القران .. التف المهنئون حول العروسين لتادية

رقصات السامبا والرومبا الى مابعد منتصف الليل ..

الزفاف سيتم فور اعداد عش الزوجية ..

قـواعد تـراخيص بقيـة ص ١

حول مزاحمة الاجانب للايدى العاملة المصرية

تقضى القواعد التى اصدرتها وزارة القوى العاملة بعدم جواز اشتغال الاجنبى بالتجارة والتصدير والاستيراد ويصرح للشركات الاجنبية التى لها مكاتب تمثيل فى مصر او اتصال او خدمات بتعيين ممثل اجنبى واحد يقتصر عمله على دراسة السوق فقط

الجهة التى ترغب فى استخدام اجنبى تتقدم بطلب الترخيص الى الجهة الادارية المختصة ويرفق بالطلب حوالة بريدية بقيمة الترخيص او ايصال دفع الرسوم بخزينة الهيئة العامة للاستثمار

تقوم الشركات الراغبة فى استخدام اجانب خطاب التمثيل من مراكزها الرئيسية موضحا به نشاط الشركة معتمدا من احدى قنصليات مصر على ان يكون النشاط تجاريا او تكون المنشأة فردية بجانب خطاب اخر من احد البنوك بان الشركة فى الخارج فتحت حسابا للصرف على العاملين بمكتب التمثيل ويتقاضون مرتباتهم من هذا الحساب

لايجوز الترخيص بالعمل لاصحاب الاعمال الاجانب الابعد موافقة هيئة الاستثمار على مشروعاتهم باستثناء المنشآت التى لها سجل تجارى قبل عام ١٩٧٤

الترخيص بالعمل للاجىء السياسى يكون بتوصية من مكتب شئون اللاجئين برئاسة الجمهورية وبالنسبة للخبير تلتزم المنشآت والجهات طالبة الترخيص بتقديم مايدل على حاجتها للخبير ومؤهلاته واسم المساعد المصرى ومؤهلاته

مدة الترخيص للاجنبى ١٠ شهور بغض النظر عن هذه الاقامة الممنوحة له ويجوز منح المستثمر العربى والاجنبى صاحب المشروع الاستثمارى ترخيصا لمدة عام

يستثنى من مبدأ عدم مزاحمة الاجنبى للمصرى الاجنبى المتزوج من مصرية ومضى على زواجهما ٥ اعوام على الاقل ، كذلك الاجنبية المتزوجة من مصرى واللاجىء السياسى والرعايا العرب المولودين بمصر والمقيمين باستمرار ونجل صاحب المنشأة والاجانب ذوى الاقامة الخاصة

مبـارك يشـهد بقيـة ص ١

والتنمية التى هى التحدى المصيرى لشعب مصر وتحتاج الى تعبئة كل الطاقات ليسهم الشعب بدوره فيها .

اضاف ان الديمقراطية المثلى هى التى تستهدف خدمة المحليات وتطويرها واقناع الجماهير بالتفاعل مع الاهداف القومية المصيرية .

اكد الوزير ان ايجابية المحليات فى المساهمة فى قضية التنمية الشاملة وتعبئة جهود المواطنين فى هذا الاتجاه كفيلة بتحقيق معدلات مرتفعة من النمو الاجتماعى والاقتصادى .

قال ان الخطط المحلية على مستوى المحافظات اذا توازنت مع الخطة القومية كفيله بفضل الجهود الشعبية ان تحقق الهدف ومن هنا جاء اهتمام الرئيس بان يكون انعقاد المؤتمر وما يسفر عنه من مناقشات وتوصيات نقطة انطلاق جديدة تخدم هذه القضية

النظام الجديد للقبول بقيـة ص ١

وقد تطرق البحث حول تنظيم القبول فى ٣ اتجاهات رئيسية هى :

□□ اولها : القبول بترتيب المجموع الكلى للدرجات ، وقد يؤخذ على هذا الاتجاه انه لا يعطى الدراسة النوعية للكليات الاعتبار الكافى عند القبول بتلك الكليات .

□□ ثانيهما : القبول بترتيب مجموع المواد المؤهله لكل كلية ، وقد يؤخذ على هذا الاتجاه اغفال اهمية اللغات كاساس فى اعداد الطالب وتثقيفه .

□□ ثالثهما : القبول بترتيب مجموع الدرجات مضافا اليه مجموع المواد المؤهله للدراسة بكل كلية وهذا الاتجاه يعالج ما يؤخذ على الاتجاهين السابقين فهو يعطى للمواد المؤهله بكل كلية وزنا مضاعفا ولا يهمل اللغات فى الوقت ذاته .

وقال ان الاتجاه الثالث هو الغالب فى الدراسات التى اجرتها الجامعات والمجلس القومى للتعليم والبحث العلمى وتقرير مجلس الشورى حول الجامعات الذى عرض فى مايو الماضى واقتراحات رؤساء الجامعات فى اجتماعاتهم خلال الفترة بين ١٥ و١٧ مايو

وقال انه نتيجة لذلك واخذا بهذا النظام ستقوم الجامعات خلال الايام المقبله بعقد مجالس جامعاتها للقيام بتحديد المواد المؤهلة للقبول بكل كلية ثم يعرض الموضوع على المجلس الاعلى للجامعات فى منتصف شهر يوليو المقبل فى ضوء اقتراحات الجامعات بتحديد المواد المؤهلة للقبول فى كل كلية .

لجنـة مجلـس بقيـة ص ١

.. وتكون علنه بحضورها التوثيق او بابلاغ الموثق لها على يد محضر

قال د. عبد المنعم النمر وزير الاوقاف الاسبق ان هذه المادة موجودة فى القانون الصادر عام ١٩٢٩

وقال د. احمد هيكل رئيس لجنة التعليم بمجلس الشعب ان تعدد الزوجات فضيلة لحماية المجتمع من الانحراف ولكن هناك بعض حالات الاستغلال البعيد للتعدد

تواصل اللجنة مناقشاتها اليوم وغدا

ابـو باشـا بقيـة ص ١

فى كشف انحرافات امثال على قمحاوى . والاعلام قناة مهمة لها فاعلية ودورها فى المتابعة لايقل عن دور المجالس المنتخبة التى تمثل الجماهير صاحبة المصلحة .

وقال ابو باشا ومع ذلك فلايوجد اى ضمان لانقراض شخصية على قمحاوى ولكن الامل فى ان تتحول الى استثناء او حالات شاذة وليست ظاهرة عامة وهذه هى مهمة الرقابة والمتابعة والممارسة السليمة الديموقراطية .

وقال ان انتخاب المجالس المحلية بالقائمة المطلقة ليس تعيينا لاننا فى الانتخاب الفردى نرى ٤٩ ٪ من الاصوات . ومع ذلك فالفرصة موجودة امام باقى الاحزاب .وعليها ان تستعد من الان لانتخابات المجالس المحلية وان تختار فى قوائمها افضل العناصر واحسن القيادات وامامنا حوالى عامين يمكن للاحزاب خلالهما ان تستعد لدخول انتخابات المجالس المحلية

وقال ان الاحزاب يمكن ان تكسب فى عدة مواقع وهناك مثلا حزب الامة نجح فى الساحل وعلى طريقة الانتخاب بالقائمة المطلقة

● قضيـة البنـوك وتجـار العملـة

وقائع جديدة يكشفها الادعاء اليوم

كتب ـ حمدى حنضل :

يكشف المستشار حسنى عبد الحميد مساعد المدعى العام الاشتراكى وممثل الادعاء .. فى مرافعته اليوم امام المحكمة العليا للقيم .. وقـائع جديدة فى قضية البنوك وتجار العملة

استمعت المحكمة امس برئاسة المستشار انيس الرامى عطية لمرافعة كل من المستشار يوسف الشناوى المحامى عن عبد المنعم الحلوانى ود. عبد المنعم الشرقاوى عن كمال عوض .

.. اكد دفاع الحلوانى امام المحكمة بامانة سر صلاح اسماعيل ومحمد عمر وايمان انور ان التعامل فى الذهب والفضة .. تعامل مشروع .. وان القرار اليتيم الصادر بحظر هذا التعامل .. صدر عن وزير الاقتصاد .. وهو غير مختص قانونا باصداره اذ ان المختص قانونا هو مجلس ادارة البنك المركزى .. وبالتالى فان قرار وزير الاقتصاد يصير منعدما ..

ونفى عن موكله اى خطورة .. وقال انه سيحال للمعاش فى الشهر القادم .. فلا خشية مطلقا من تكرار قيامه بعمليات المضاربة .. ثم قدم مذكرة تقع فى حوالى ٥٠٠ صفحة

الحلوانى المسئول

.. ثم استمعت المحكمة الى د. عبد المنعم الشرقاوى المحامى عن كمال عوض .. فاكد ان المسئول الاوحد عن عمليات المضاربة .. انما هو عبد المنعم الحلوانى الذى اخفى كل المعلومات المتعلقة بعمليات المضاربة .. حتى عن مجلس الادارة .. فكيف يحاسب الحكم الصادر عن محكمة القيم كمال عوض .. بالقول بانه كان يعلم بهذه المضاربة

واكد ان موكله لم يتوان عندما علم بحظر المضاربة .. عن ابلاغ رئيس مجلس ادارة البنك .. واعضاء مجلس الادارة .. بالرغم من ان المضاربة فى الذهب والفضة تعامل مشروع ـ لم يؤثم ـ بل هو غرض من اغراض البنك .. وان البنك لا يتعرض لاى مخاطر اذا قام بعملياته لحساب العملاء لان (العميل يدفع) (مارجا) يغطى خسائر العملية .. لصالح البنك .. اذا وقعت خسارة .

.. وتستمع المحكمة اليوم الى مرافعة المستشار حسنى عبد الحميد مساعد المدعى العام الاشتراكى ليتناول بالرد كل ما اثاره الدفاع عن الطاعنين فى الحكم الصادر عن محكمة القيم بفرض الحراسة على اموالهم .

المستشار حسنى عبد الحميد

اسرائيل وافقت بقية ص ١

الى سويسرا مقابل الافراج اسرائيل عن الشيعة المحتجزين لديها .

امل تهدد بتسليم الرهائن للمختطفين

دخلت ازمة رهائن الطائرة الامريكية المختطفة يومها العاشر .. خيمت فى سماء الازمة مخاطر جديدة بانضمام نحو ١٨٠٠ من جنود مشاة البحرية الامريكية الى اسطول البحرية الرابعة فى شرق البحر المتوسط ، بينما اكدت المصادر الرسمية الامريكية ان الازمة لاتزال تواجه طريقا مسدودا وان الولايات المتحدة لن تمارس اى ضغط على اسرائيل لتلبية مطالب المختطفين بالافراج عن ٧٠٠ من الشيعة اللبنانيين المعتقلين فى السجون الاسرائيلية ،

بينما توحى بعض الانباء الاخرى بان الجهود الدبلوماسية لم تستنفد اغراضها تماما ، بل ان هناك مبادرة ايجابية قد تبلورت بعد المساعى المكثفة المبذولة فى الايام الاربعة الماضية يمكن ان تضع الازمة على طريق الحل .

خطة من اربعة نقاط

حيث تفيد الانباء ان المساعى التى تبذلها كل من سويسرا والنمسا واللجنة الدولية للصليب الاحمر اسفرت عن خطة مكونة من اربع نقاط تستهدف حل محنة رهائن الطائرة الامريكية المخطوفة التى دخلت يومها العاشر .

وذكرت صحيفة « النهار » اللبنانية امس ـ نقلا عن مصدر دبلوماسى ـ ان هذه الخطة جاءت ثمرة نشاط دبلوماسى شاركت فيه الولايات المتحدة وسويسرا والنمسا واسرائيل وسوريا ولبنان .

واضافت « النهار » ان هذه الخطة ـ التى جاءت نتيجة اتصالات دبلوماسية مكثفة استغرقت الايام الاربعة الماضية ـ ربما توفر « حلا ليس سيئا » للازمة .

واوضحت ان المعالم الرئيسية لهذه الخطة تتلخص فى :

● الافراج الفورى عن الرهائن الامريكيين

● ان تقوم الولايات المتحدة باصدار بيان يدين كل اشكال الانتهاك للقانون الدولى ، بما فى ذلك خطف الطائرات واحتجاز المسجونين الشيعة الذين اسرتهم اسرائيل فى جنوب لبنان .

● ان تقوم اللجنة الدولية للصليب الاحمر بالتفاوض ، فى غضون اسبوع مع اسرائيل لاطلاق سراح ٧٦٤ لبنانيا من سجن عتليت الاسرائيلى .

● ان تقوم الحكومة اللبنانية بفرض تدابير امنية صارمة فى مطار بيروت الدولى حتى لا يكون مسرحا للمزيد من حوادث الاختطاف

واكدت صحيفة « النهار » ان السفير الامريكى فى بيروت ، ريجنالد بارتولوميو ، قد نقل هذه الخطة الى الحكومة الامريكية

ويذكر ان برى كان قد اجرى امس الاول سلسلة من المباحثات حول ازمة الرهائن مع مبعوث الامم المتحدة جين كلود ايمى والسفير النمساوى جورج زاتيداريك ، الذى صرح للصحفيين بعد اجتماعه مع برى بقوله « لقد اعربنا عن استعدادنا لوضع كل امكانياتنا مع جهود الوزير نبيه برى للتوصل الى حل طيب » لمسألة الرهائن .

والمعروف كذلك ان برى اجتمع فى الاسبوع الماضى مع السفير السويسرى جين بول رامسير . وصرح بسرى عقب الاجتماع بانه وافق على عرض من بيير اوبرت وزير خارجية سويسرا بتبادل الرهائن الامريكيين والمسجونين الشيعة المعتقلين فى اسرائيل فى الاراضى السويسرية .

لكن دبلوماسيا اسرائيليا فى تل ابيب اكد امس انه كانت هناك اتصالات بين المسئولين السويسريين والاسرائيليين حول حادث الاختطاف

وقد جاءت هذه الخطة الاخيرة وسط انباء عن قيام الرئيس السورى حافظ الاسد بمساع لحل الازمة . حيث ذكرت بعض التقارير ان الاسد وافق على مطالبة الاتحاد السوفيتى والولايات المتحدة له بالتوسط لحل محنة الرهائن .

لكن هذه التقارير لم تتأكد بعد من جانب المسئولين السوريين

لكن صحيفة « يدعوت احرونوت » الاسرائيلية اتهمت الاسد بانه « متورط شخصيا » فى حادث اختطاف الطائرة الامريكية وانه ارسل اثنان من خبرائه لاسداء النصح لقراصنة الجو الشيعة

وفى جنيف صرح مشيل باتشى المتحدث باسم وزارة الخارجية السويسرية ان اوبرت سلم الى السفير الاسرائيلى رسالة من نبيه برى الى المسئولين الاسرائيليين

ورفض باتشى كشف النقاب عن محتويات الرسالة التى قال انها قد سلمت الى ميروز فى برن بعد ظهر يوم الجمعة الماضى . واكتفى بالقول « اننا مجرد ـ بوسطجية ـ نسلم الرسائل من طرف الى الطرف الاخر »

تحركات عسكرية امريكية

علم من مصدر وثيق الصلة بالبنتاجون ان وحدة تضم ١٨٠٠ من مشاة البحرية الامريكية على متن ثلاث سفن قد انضمت الى المجموعة البحرية التى تقودها حاملة الطائرات « نيميتز » فى شرق البحر المتوسط

وذكر المصدر نفسه ان الوحدة البرمائية الرابعة والعشرين التابعة لمشاة البحرية الامريكية تلقت امرا يوم الاثنين الماضى بالانضمام الى « نيميتز » ، ومن ثم غادرت جبل طارق .

وفى نبأ عاجل لوكالة « اسوشيتدبرس » اكدت مصادر البنتاجون انضمام مشاة البحرية الامريكية الى المجموعة البحرية الرابعة فى شرق البحر الابيض المتوسط

الرهائن لايزالون فى بيروت

اعربت وزارة الخارجية الامريكية عن اعتقادها بان الرهائن لايزالون فى بيروت رغم ما ذكرته الانباء من نقلهم الى اماكن سرية جديدة

اسرائيل فى مرحلة صنع القرار

ناقش مجلس الوزراء الاسرائيلى امس ازمة رهائن الطائرة الامريكية لكنه لزم الصمت حول القرارات التى اتخذها بشأن مسالة اطلاق سراح المعتقلين الشيعة المحتجزين فى اسرائيل

وجاء فى بيان رسمى صدر فى اعقاب الاجتماع ان شيمون بيريز رئيس الوزراء واسحق رابين وزير الدفاع اطلعا المجلس على اخر تطورات الازمة

وقال يوسى بايلن سكرتير مجلس الوزراء « اننا فى عملية صنع القرار » ورفض الافصاح عن النتائج التى توصل اليها المجلس

امل تهدد

ذكرت محطة التليفزيون الامريكى « ان بى سى » ان مسئولا من حركة « امل » يضطلع بدور هام فى قضية رهائن بيروت طرح اخيرا امكانية تخلى الحركة الشيعية عن المفاوضات خلال ٤٨ ساعة وتقوم بتسليم الرهائن الى قراصنة الجو

وصرح هذا المسئول لشبكة التليفزيون الامريكى ان حركة « امل » ضاقت ذرعا بدفعها بانها تدافع عن اختطاف الطائرات والارهاب

واضاف انه اذا لم يطرأ تغيير على الموقف خلال اليومين القادمين فان « امل » قد تتخلى عن المفاوضات وتأمر قراصنة الجو باعادة الرهائن الى الطائرة والذهاب الى مكان اخر

وقال المسئول انه لا يجب اعتبار الاشارة الى يومين على انها انذار « فنحن لم نحدد بعد موعدا . كما ان المفاوضات لا يجب ان تستمر الى ما لانهاية »

الشعب الامريكى يتضامن مع الرهائن

تتزايد اشكال التعبير عن التضامن فى قضية اختطاف الرهائن الامريكيين داخل الولايات المتحدة

فقد ظهرت بانتشار ملحوظ الشرائط الصفراء ـ التى برزت لاول مرة منذ خمس سنوات اثناء ازمة رهائن طهران ـ خاصة فى المدن التى ينتمى اليها الـ ٤٠ امريكيا المحتجزين فى لبنان .

وفى نيويورك اضيئت قمة مبنى « الامباير ستيت » بالمصابيح الزرقاء والحمراء والبيضاء « الوان العلم الامريكى » . وذكر احد مسئولى هذا المبنى الضخم ان الاضاءة ستستمر حتى يتم اطلاق سراح الرهائن .. كما بدأ [illegible] هذه الشرائط ثلاثية الالوان تضامنا مع [illegible] وطعم المحتجزين [illegible]

كما دعت العديد من محطات الاذاعة مستمعيها الى اضاءة [illegible] سياراتهم اثناء سيرها نهارا وذلك للاعراب عن تضامنهم ـ واوضح بود موهلن ـ مذيع باحدى الاذاعات المحلية بولاية جورجيا والذى اقترح هذه المبادرة ـ ان « الناس يشعرون حقا بعجزهم وهذا العمل يجعلهم يشعرون بانهم يفعلون شيئا ما » . واوضح ايضا ان « هذا العمل رمز للوحدة وهو يمثل التفكير فى الرهائن كما انه وسيلة لاظهار المساندة لجهود الرئيس ريجان من اجل اطلاق سراحهم »

ورغم ان ٥٩٪ من الامريكيين ايدوا تصرف الرئيس ريجان فى قضية الرهائن وفقا لما جاء فى استطلاع للرأى تنشره مجلة « نيوزويك » .. فان ٥٤٪ ممن ادلوا بارائهم يرون ان ريجان لم يبدو حازما بالقدر الكافى فى تصرفاته بينما اعرب ٢٤٪ عن ارتياحهم قليلا ازاء الاسلوب الذى اتخذه لحل هذه الازمة

كما يرى ٥٦٪ انه يتعين على اسرائيل الاسراع فى الافراج عن ٧٠٠ من الاسرى الشيعة المعتقلين فى اسرائيل ، بينما يعترض ٢٩٪ على هذا الرأى

السعودية تدين القرصنة الجوية

ادانت السعودية امس « اعمال القرصنة الجوية والارهاب » فى عملية اختطاف الطائرة البوينج ٧٢٧ التابعة لشركة الخطوط الجوية العالمية .

وذكرت الاذاعة الرياض ان متحدثا سعوديا اكد ان بلاده « تستنكر بكل انواع القرصنة والارهاب التى تهدد حياة المدنيين الابرياء ايا كانت جنسياتهم » واضاف المتحدث ان هذه الاعمال مخالفة للمبادىء العربية الاسلامية »

نداء من المؤتمر الاسلامى

كما وجه شريف الدين بيرزاده الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى نداء الى مختطفى الطائرة من اجل اطلاق سراح الرهائن « لاسباب انسانية » . ودعا نير زادة خافيير بيريز دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة ، فى ختام بيانه الى بذل الجهود من اجل اطلاق سراح الرهائن الامريكيين

العالـم الثالـث لانديـة مصـر !!

بعد ان اتخذ اتحاد الكرة قراره النهائى بالابقاء على الدورى العام كما هو ، متحديا باراء العديد من النقاد والاندية عرض الحائط .. يقول لى القراء ان الحال سيستمر على ما هو عليه فى الرياضة المصرية ، ما لم يتم انشاء العالم الثالث بين اندية مصر » التى يجب ان تدع نفسها لإتمر بالتدوينج فى اسرع وقت لا لتعديل الدورى العام ، ولكن التضامن من اجل مصالحها فى مواجهة القوتين الاعظم ..

فالاهلى والزمالك مثل امريكا وروسيا .. فامريكا دولة عملاقة بمواردها الانتاجية والبشرية ، وروسيا نفس الشىء ، والدولتان الاعظم تحاولان السيطرة على العالم ، كذلك الاهلى والزمالك ، امكانيات مادية مع طاقات بشرية هائلة وجماهير غفيرة ووسائل اعلام خاصة قوية ، حتى اصبح اتحاد الكرة نفسه اهلى وزمالك ، وكذلك لجنة المسابقات ولجنة الحكام حتى المجلس الاعلى للشباب والرياضة .. كل شىء اما اهلى او زمالك ولا ثالث .. والاندية الاخرى كومبارس فى مسرحية مكررة ، فلماذا لا تتحد هذه الاندية فى شبه اتفاق لتكون قوة ثالثة رهيبة لها ثقلها ؟!!

ان اتحاد الكرة يرتجف من تلويح الاهلى او الزمالك له بالانسحاب مثلا ، وكثيرا ما يتخذ القرارات الظالمة للاندية الضعيفة حتى لا تغضب احدى القوتين الاعظم ولو اتحدت الاندية فى حلف مقدس فان اى غبن يقع على احدها سيستطيع النادى المغبون ان يدافع عن نفسه من منطلق القوة ، لان كل الاندية الاخرى تساعده وتقف خلفه .. ويضربون مثلا بالغبن الذى وقع على نادى المنصورة والمصرى فى الموسم الماضى ، ولان ليس لهما ظهر او قوة لم يستطع اى منهما الا ان يرضخ للامر الواقع ..!!

عبد الرحمن فهمى

غـرق ٣٢٥ راكبـا بقيـة ص ١

ساعات من غرقها وافادت انه ليس هناك مايدل على وجود احياء بين ركاب الطائرة الـ ٣٢٥

واكد المسئولون على سفن الانقاذ انهم شاهدوا حطام الطائرة وجثث القتلى لكنهم لم يروا ناجين

قادمة من كندا

وقال المسئولون فى مطار شانون جنوب غربى ايرلندا ان الطائرة كانت قادمة من مونتريال فى كندا ومتجهه الى مدينة بومباى الهندية

وذكر المسئولون ان برج المراقبة بالمطار فقد الاتصال بالطائرة قبل ثمانى دقائق من سقوطها وقبل ٤٠ دقيقة من هبوطها فى مطار هيثرو بلندن للتزود بالوقود وقال المسئولون انه عندما اختفت الطائرة الهندية من على شاشات الرادار كان برج المراقبة قد بدأ الاتصال بطائرة اخرى جامبو ٧٧٠ تابعة لشركة الخطوط الجوية الامريكية (تى ـ دبليو ـ ايه) والتى كانت تبعد عن مكان الطائرة الهندية بحوالى ١٢٠٠ متر واضاف المسئولون ان برج المراقبة طلب من قائد الطائرة البوينج ان ينظر من نافذة الكبينة غير انه لم يستطع ان يرى شيئا بسبب الضباب

التحقيق فى الكارثة

واعلن مسئولو البحرية البريطانية ان مسئولية التحقيق فى سقوط الطائرة يقع على عاتق السلطات فى الهند وهى البلد صاحب الطائرة والولايات المتحدة الامريكية وهى البلد صانع الطائرة

وذكرت وكالات الانباء ان حادث الطائرة الهندية يعتبر اسوأ ثلاث كوارث جوية عرفها تاريخ الطيران ففى مارس من عام ١٩٧٤ تحطمت طائرة من طراز دى سى ١٠ تابعة لشركة الخطوط الجوية التركية بالقرب من ارمينيا نفيل فى فرنسا ووصل عدد الضحايا الى ٣٤٦ قتيلا

وفى ١٧ يوليو ١٩٧٧ اصطدمت طائرتا بوينج ٧٤٧ الاولى تابعة لشركة بانام الامريكية والثانية تابعة لشركة على مدرج مطار تنريف فى اسبانيا مما اسفر عن مصرع ٥٨٣ شخصا

وهذه ثانى اكبر كارثة تقع لطائرات شركة الخطوط الهندية وكانت الاولى قد وقعت فى يناير ١٩٧٨ عندما تحطمت طائرة لها فى البحر العربى بعد اقلاعها من بومباى واسفر ذلك عن سقوط ٢١٣ راكبا

[redacted]

توفى الى رحمة الله تعالى المرحوم
الحاج ابراهيم خليل سلامه
والد كل من محمد ومبروك وخليل وفتحى وميمتى وشقيق كل من حسين خليل سلامة احمد خليل سلامة .. وعم كل من فؤاد محمد خليل بالمقاولون العرب ومحيى الدين بالسعودية وتوفيق با بنك المصرف العربى واحمد ببنك ابو ظبى وصلاح اتود وممدوح اتوى وسامى اتود وناصر حسين خليل وخال كل من فتحى محمد صالح بميتاتورز وشقيقه سليمان وابن عمه كل من محمد صالح شيخ بلد بمنية والدكتور يوسف صالح بمستشفى بركات بالسودان ويونس محمد صالح المدرس الاول بسلطنه عمان ومحمود صالح وسيد صالح وشاكر محمد صالح بالرى بمصرى
والعزاء بجمعية بلانة خيرية بشارع مشتهر رقم ٢٦ بعابدين .. وتلغرافيا بلانة اول

البقاء لله
شيعت امس جنازة المرحومة
فتنه خليل ابراهيم
حرم المرحوم محمد خطاب المحامى ووالدة ايهاب بكلية الهندسة وسامح بكلية اطفون وهنا بالتجارة وشقيقه الدكتور عبد الله خليل الاستاذ بكلية الهندسة جامعة القاهرة وابراهيم خليل المحامى وحرم الاستاذ : محمد سعيد خضر وكيل الوزارة بالجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء سابقا وحرم الاستاذ : فؤاد عبد العليم مراقب حسابات وحرم محمد فسلى بولاية نيوجرسى وحرم صلاح محجب التاجر بالقاهرة وابنة خالة سيد عباس مدير عام شركة التوزيع المتحدة والدكتور عز الدين عباس الاستاذ بكلية الهندسة ومحمود القبيسانى بجريدة الجمهورية ورجب رشاد بهيئة الكهرباء وابنة عمة المهندس محمد خليل والمهندس صبحى خليل مصطفى خليل واحمد خليل وطه خليل وحرم الاستاذ : احمد عبيد بطوخ القليوبية
والميعاد ليلة المأتم بمنزل الاسرة ٢٣ شارع شريف القبه - القاهرة

البقاء لله
توفيت الى رحمة الله حرم المرحوم
الحاج سليمان شحاته بدمهوج
والدة الحاج كامل سليمان صاحب حلوانى منير بعماد الدين وسيد ورمزى التجار بالقاهرة وهمام ومحمد بدمهوج وشقيقة الحاج عبد العليم السمادونى واخيه محمد التجار بدمهوج والحاج سيد السمادونى صاحب حلوانى القاليروا وامين السمادونى صاحب حلوانى لبنان والحاج حسين السمادونى مدير مصانع القاليروا وقد شيعت الجنازة امس وتقام ليلة المأتم بدمهوج .. تلغرافيا شبرا بخوم دمهوج

مدرسة اتشاص الرمل الاعدادية
اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ بهجت كاشف الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرستا الوحدة بكفر كلا
اسرة المدرستين تشاطر الزميل على السيد بلال الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين بشربين
تشاطر الاستاذ عادل السوداح المدرس بشربين الثانوية الاحزان لوفاة والده والاستاذ احمد فريد على داود المدرس بالخطيب الابتدائية لوفاة والده للفقيدين الرحمة وللاسرتين خالص العزاء

التعليم الفنى بميت غمر
يشاطرون الاستاذ عبد المنعم شحاته موجه الانتاج الحيوانى لوفاة شقيقه

مدرسة وحدة سنباط بقريتها
تشاطر الاستاذ عبد الرافع احمد سويلم الاحزان لوفاة المرحوم والده

عزاء واجب
اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة دار التحرير للطبع والنشر تنعى بمزيد من الاسى والحزن فى وفاة المرحوم الوالد

محمد ممدوح الوكيل
شقيق الزميل الاستاذ علاء الوكيل رئيس قسم الصوت بجريدة الجمهورية وللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مركز شباب اطليط الطور
يشاطر الاستاذ قاسم احمد صالح الاحزان لوفاة والده للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الوجهون الفنيون
بادارة ميت غمر التعليمية
يشاطرون الزميل الاستاذ عصام النب وهبى الاحزان لوفاة المرحوم شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين ببندر دمنهور
تشاطر الزميل احمد التول وكيل عبد الله النديم الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية
رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون الزميل
عبد الرحمن احمد فرج
الاحزان لوفاة المرحومة زوجته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء
العلاقات العامة

[redacted]

نقابة ونادى المعلمين بالستبلاوين
تنعى والد صلاح عرفى المدرس باحمد لطفى السيد الثانوية بالستبلاوين وحرم محمد التويهى ناظر برهمتوش الاعدادية وشقيقة احمد ناصف ناظر السلام الاعدادية بالستبلاوين وشقيق كامل داود ناظر ابن الوليد الابتدائية بالستبلاوين للفقداء الرحمة ولاسرهم العزاء

عزاء من القلب
للتاجر المعروف
الحاج فرج الرواس
محمد بدر يشاطر الحاج فرج الرواس والاسرة الاحزان لوفاة المرحوم عمه . تغمد الله الفقيد الكريم برحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

المجلس الشعبى لمدينة بلقاس
يشاطر الزميل الاستاذ حسين عنبر الاحزان لوفاة شقيقه الاستاذ
محمود على عنبر
للفقيد الرحمة والمغفرة وللاسرة الصبر .

مدرسة بلقاس الاعدادية للبنين
الناظر والوكلاء والمدرسون يشاطرون الاستاذ عبد الحميد مصطفى والزميلة وداد عنبر والاستاذ عبد الله الحسينى الاحزان لوفاة الاستاذ محمود عنبر سائلين الله للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

[redacted]

اسرة اللغة الانجليزية تشاطر الزميل عبد الحميد مصطفى والزميلة وداد عنبر الاحزان لوفاة الاستاذ : محمود عنبر للفقيد الرحمة

سمير عبد الباقى البشات
المحاسب ببنك مصر بلقاس ينعى صديقه الاستاذ محمود عنبر ولذويه الصبر

عوضين عجينة وكيل بالاعدادية للبنين
يشاطر اسرة الاستاذ محمود عنبر الاحزان للفقيد الرحمة ولهم العزاء

جمعية الطفولة والاسرة ببلقاس
تشاطر الاستاذة وفاء الزيات الاحزان لوفاة زوجها الاستاذ محمود عنبر للفقيد الرحمة ولها وللاسرة الصبر

رفعت المغازى
يواسى عائلات عنبر والزيات والاستاذ محمد الشناوى وفاة الصديق الاستاذ محمود عنبر له الرحمة وللجميع الصبر

حسن عبد القادر عمر
رئيس حسابات بالضرائب العامة ببلقاس ينعى صديقه الراحل الاستاذ محمود عنبر تغمده الله برحمته ولاسرته الصبر

[redacted]

محمود على العربى
المدير بالشئون الاجتماعية ببلقاس ينعى بمزيد الحزن الحبيب الاستاذ محمود على عنبر اسكنه الله جنة الخلد والهم ذويه الصبر

الحاج احمد ابو العينين بدوى
الحاج مرسى كريمه وانجاله المحاسب فتحى كريمة والمهندس عبد الغفار كريمة والمهندس محمد كريمة ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيد الانسانية المرحوم
الاستاذ محمود على عنبر
اسكنه الله فسيح جناته

المحاسب فؤاد الشيخ
المهندس الزراعى فريد الشيخ
يحتسبون عند الله فقيد بلقاس
الاستاذ محمود على عنبر
سائلين المولى ان يحشره بين الصديقين ويلهم ذويه الصبر والسلوان

محمود محمد كريمة بالضرائب العقارية ببلقاس يحتسب عند الله حبيب كل الناس الاستاذ : محمود عنبر داعين الله ان يتغمده بواسع رحمته

الاستاذ محمود على عنبر
ساقل باكيا فقد اواصر المحبة الصادقة فلك الرحمة ولنا الصبر
المهندس الزراعى ممدوح فوزى

[redacted]

المهندس الزراعى
محمد احمد شاهين
والعائلة بالكردود ببلقاس
تشاطر عائلة عنبر والزيات ببلقاس الاحزان لوفاة الاستاذ
محمود على عنبر
اسكنه الله فسيح جنات الخلد

الاستاذ محمد على عنبر
يشتد الالم لفراقك الذى يعز عليه لك الرحمة ولنا ولاسرتك الصبر
المحاسب عبد العليم داود
المحاسب احمد عبد العليم داود

رئاسة مركز بلقاس
ادارة المرافق
قسم المرافق
قسم الكهرباء ، الورشة الصناعية ومحطات المجارى والشبكة ، قسم النظافة والبساتين شبكة المياه
ينعون بمزيد الحزن فقيدهم العزيز
الاستاذ محمود على عنبر
سائلين الله ان يتغمده برحمته وان يلهمنا وذويه الصبر

الاستاذ محمود عنبر
مهما طال بنا العمر سنذكر انسانيتك ونطمعها ان بعدنا لك من الله رحمة ولذويك الصبر
رفعت اسماعيل الديب
التاجر ببلقاس

[redacted]

سامى الشاهد رئيس تحرير الجزيرت ، والمحررون والعاملون بالجريدة يشاطرون الدكتور محمود عبد العزيز الاحزان لوفاة السيد المهندس
احمد عبد اللطيف بسيونى
والد السيدة حرمه
للفقيد لرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء واجب
اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة دار التحرير للطبع والنشر تنعى بمزيد من الاسى والحزن فى وفاة الزميل
جميل بطرس
العامل بفرع الشيون والفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

[redacted]

ذكرى الاربعين
تحيى اسرة المرحومة
السيدة / رتيبة مصطفى الشوربجى
ليلة الاربعين وذلك مساء يوم الاربعاء الموافق ٢٦-٦-١٩٨٥ بمنزل الفقيدة ٧٥ شارع بين الصارات - بالقاهرة بتلاوة اية الذكر الحكيم

شركة اتميده للتنمية المحلية
تشاطر الاستاذ العربى نصر ابو ليلة المحاسب بالشركة الاحزان لوفاة شقيقه رحمه الله والهم اله الصبر

الزراعة الثانوية بمنيا القمح
اسرة المدرسة تشاطر الزميلة تنا جودة قنديل الاحزان لوفاة والدتها

[redacted]

شركة مطاحن مصر الوسطى
رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى والسعة الزميل
سمير رجب
بمنطقة المنيا
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة الانتصار بكفر الاعجر
تشاطر الزميل الشيراوى عقل لوفاة ابن عمه وتنعى ببالغ الحزن والاسى زميلهم الحاج عطيه عبد الهادى منصور للفقيدين الرحمة

اعلانات صغيرة

مزادات

وزارة الزراعة والامن الغذائى
شركة شمال التحرير الزراعية
تعلن شركة شمال التحرير الزراعية عن بيع بعض المساحات من العنب البناتى والرومى موسم ١٩٨٥ بالمزاد العلنى
تجرى جلسات المزاد يوم الاربعاء من كل اسبوع بمقر الشركة اعتبارا من الاربعاء الموافق ٣-٧-١٩٨٥ تامين دخول المزاد الف وخمسمائة جنيها تطلب كراسة الشروط من الادارة التجارية والمعاينة بمزارع الشركة

وزارة الزراعة والامن الغذائى
شركة شمال التحرير الزراعية
تعلن شركة شمال التحرير الزراعية عن بيع كمية ٢٥٠ طن بالات مكبوس بالمزاد العلنى جلسة الاثنين ١-٧-١٩٨٥
تطلب كراسة الشروط من الادارة التجارية والمعاينة بمزارع الشركة

مزاد علنى هام
تعلن شركة النصر للغزل والنسيج والصباغة بالمحلة الكبرى

عن بيع الرواكد والمخلفات الاتية :
١ - ٤٠٠ طن عوادم اسطبة خام نمرة ١ ، ٢ - اطوال سداه بوش - شرائط القشة انواع - شلل زنانير لحمه - قصاصات مكرونة - هبوه كستور وبرة - خيش انواع - مواسير لحمه ومكوك - امشاط نسيج سيور - خشب صناديق وكسر واجناب - اطارات كاوتش - ادوات كهربائية - بكر كابلات - زجاج كسر - صناديق كرتون - قطع غيار سيارات - عدد ٦٥٠ برميل ودمجان بلاستيك وصاج وبستلات مقاسات وخلافه .
٢ - سيارة فيات - تاونس ½ نقل وقطع غيارها - قطع غيار كهرباء عمومى سيارات
وذلك يوم الاربعاء الموافق ٣ - ٧ - ١٩٨٥ الساعة ١١ صباحا بمقر الشركة بالمحلة الكبرى .
للاستعلام :
مكتب الخبير المثمن
حسن محمد كراوية
ت ٤٩٢٨٧٧٨ اسكندرية

مزاد علنى هام
تعلن شركة وجه قبلى الزراعية

عن بيع اصناف مستغنى عنها كالاتى :
١ - يوم الاحد الموافق ٧-٧-١٩٨٥ بمقر الشركة بالجهاد - معاينة والمعاينة بمخازن الشركة بغرب الفشن وسمالوط والمزارع .
٢ - يوم الاحد الموافق ١٤-٧-١٩٨٥ بمقر الشركة بكوم امبو والمعاينة بمخازن الشركة بادفو وكوم امبو واسنا والمزارع .
اولا - المخلفات :
عدد ٥٠ جرار زراعى تى ١٠٠ - مى ١٠٠ - نصر - بيلاروس ٧٠ - كوبوتا اى.ام.تى - انترناش - زيتور - فوردكاونتى - تى ١٥٠ - عدد ٥٥ سيارة نقل وملاكى انواع اسكودا - زيل - جيب - مازدا ½ نقل - نصر ٦ سلندر - فيات ١٢٥ - داتسون ١٤٠ - تام - ماز ٥٠٠ ورشة - اتوبيس سوزوكى - موتور جريدر - ونش هورش - مولدات - ماكينات رى انواع - الات زراعية ومحاريث - مقطورات زراعية - موازين - مخارط ومقاشط - مكثف فريزه - زيت راجع - زيوت - قطع غيار مستهلكة - موتورات - موتوسيكلات - اطارات كاوتش - بطاريات - الومنيوم - نحاس - براميل صاج ديكوفيل - مجموعات رش - ماكينات انارة - خشب صناديق - طلمبات ورشاشات مارشات منوعات - خيش وبلاستيك - مناحل واصناف اخرى عديدة .
ثانيا - قطع غيار جديدة راكدة : رولمان بلى - متنوعات - سيارات - اسكودا - هورش - نصر ٥٠ - ٦٠ - رومانى - عدد - مهمات ورشة وخلافه .
للاستعلام :
مكتب الخبير المثمن
حسن محمد كراوية
ت ٤٩٢٨٧٧٨ - اسكندرية

وزارة الاوقاف
تعلن لجنة القسمة الاولى عن بيع بالمزاد العلنى عن الاعيان التى انتهى فيها الوقف الموضح بياناتها ومساحتها واثمانها بعد ذلك بمقر اللجنة بمديرية اوقاف الاسكندرية بشارع الشهيد مصطفى حافظ (فرنسا سابقا) والتى ستعقد يوم الثلاثاء الموافق ٢ - ٧ - ١٩٨٥ وفقا لقوائم شروط البيع المعتمدة من اللجنة
فعلى راغبى الشراء سداد ١٠٪ من الثمن فور رسو المزاد عليهم بخلاف المصاريف التى تقدرها اللجنة اوكامل الثمن لمن يرغب فى ايقاع البيع وكذا الاطلاع على مشروعات التخطيط بالمحافظة التابع لها العقار واى حقوق او التزامات تترتب عليها تقع على عاتق المشترى ويعتبر تقدمه للمزايدة بتمام علمه ومعاينته على الطبيعة وقبولا منه بكافة الظروف وعلى الاخص مايكون من مشروعات تخطيط وغيرها ويعتبر هذا اعلانا للمستحقين والمشترين ولمن يهمه الامر

بيان العقارات وموقعها	المساحة بالمتر المربع	الثمن الاساسى عليم جنيه
وقف شمس الدين جورجى واخيه النجالى يوسف ابو عيف (١-١) ارض وبناء العقار رقم ١٨ شارع جاليتى قسم المنشية بالاسكندرية	٧٦ر٢٨٠	١٣٦٢٦٠

٨٥-٢٥٧٣

مناقصات

تعلن مديرية التعاون الزراعى بدمياط
عن حاجتها لتوريد حفارات هيدروليكية حيث قد تحدد يوم الخميس ١١-٧-١٩٨٥ جلسة لفتح المظاريف بمقرها بدمياط شارع كورنيش النيل بجوار مبنى المحافظة حيث تطلب كراسة الشروط نظير عشرون جنيها على النسخة الواحدة ويشترط تامين ابتدائى ٢½ لدخول المناقصة يسدد نقدا بمقر المديرية

الاصلاح الزراعى بالبحيرة
تعلن المديرية عن مناقصة كهربة محطة رى دسيس منطقه ابو المطامير وتحدد الاثنين ٢٢ - ٧ - ١٩٨٥ الساعة ١٢ ظهرا لجلسة فتح المظاريف بمقر المديرية بدمنهور حيث تطلب كراسة الشروط نظير عشرون جنيها للنسخة

الشركة المصرية للحراريات
احدى شركات وزارة الصناعة والتعدين
الادارة التجارية : ٢٣ شارع طلعت حرب بالقاهرة
تليفون : ٧٥٤٢٠١ ، ٧٤١٧١٧
تعلن الشركة فى مناقصة محلية عن حاجتها لتوريد مايلى :
اولا : مناقصة محلية رقم ٢ لسنة ١٩٨٥ - لتوريد فحم كوك او نباتى اول حجرى محدد لفتح مظاريفها الساعة ١٠ صباحا يوم الخميس ١٨-٧-١٩٨٥
وتقدم العطاءات للشركة طبقا لتفاصيل كراسة الشروط والمواصفات التى يمكن طلبها من العنوان بعاليه مقابل سداد مبلغ ٢٥ جنيه فقط خمسة وعشرون جنيها لا غير ولن يقبل اى عطاء بدونها موقعا على شروطها من المورد
وللشركة الحق فى قبول او رفض او تجزئة اى عطاء بدون ابداء الاسباب

حى وسط القاهرة
يقبل العطاءات من القطاعين العام والخاص عن عملية رصف وبرديم شوارع وحوارى حى وسط القاهره لغاية الساعة الثانية عشر من ظهر يوم ٦-٧-١٩٨٥ وهو الموعد المحدد لفتح المظاريف بالدور السادس من العمارة الاولى منشاة ٢٣ يوليو ميدان العباسية ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الحى نظير سداد مبلغ ٢٥ جنيه مع ضرورة ارفاق تامين ابتدائى ١٪ من جملة العطاء بشيك مقبول الدفع يزاد الى ٥٪ عند رسو العملية وكذا صورة ضوئية من البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وكشف بيان سابقة الاعمال معتمدة من الجهات الحكومية وللحى الحق فى استبعاد اى عطاء دون ابداء الاسباب
٨٥-٢٥٧٢

شركات

بتاريخ ١٤-٤-١٩٨٥ تكونت شركة تضامن بين فريال محمد البلقينى واحمد عطيه عطا برأسمال ٧٠٠ جنيه لتاجير الافلام الفيديو (فيديو توشيبا) احمد عطا وشريكته بالمحلة الكبرى والادارة والتوقيع للطرفين وتسجلت بمحكمة طنطا الابتدائية برقم ٧٢ لسنة ٨٥ شركات فى ٢٦-٥-١٩٨٥

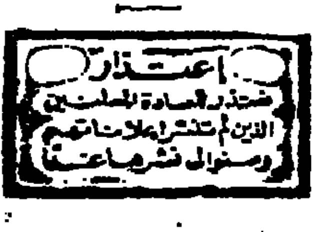
خرج ولم يعد



تغيب عوشة شبل احمد العجوز ٢٥ سنة عن قريتها كفر عشما .. مركز الشهداء منوفية وهى مريضة نفسيا ترتدى جلبابا اسود .. من يجدها يتصل بوالدها فى نفس العنوان

تغيب ابراهيم ابو الخير عبد العزيز (١٤ سنة) من منزله منذ يوم ١٨ يونيو الحالى .. [illegible] من يعثر عليه يتصل [illegible] او بوالده ابو الخير عبد العزيز بالقصر العينى الجديد





اجتماعات اجتماع

تقرر فتح باب الترشيح لمجلس ادارة الجمعية التعاونية الاستهلاكية للعاملين بشركة اسكندرية لاسمنت بورتلاند من يوم ٢٤-٦-١٩٨٥ الى يوم ٣٠-٦-١٩٨٥ ويمكن سحب نموذج طلب الترشيح من الجمعية فى مواعيد العمل واستيفاءه وتقديمه فى المواعيد المحددة .

وزارة الاوقاف

تعلن لجنة القسمة الثانية عن بيع الاعيان التى انتهى فيها الوقف والموضحة فيما يلى بمقر اللجنة ١١ ميدان الخازندار بالعتبة بالقاهرة بجلستها المنعقدة فى ١-٧-١٩٨٥ فى تمام الساعة التاسعة صباحا وفقا لقوائم شروط البيع المعتمدة من اللجنة .
وعلى راغبى الشراء الاطلاع على هذه القائمة والنشرة الداخلية وعلى مشروعات التخطيط بالمحافظة التابع لها العقار واى حقوق او التزامات يترتب عليها تقع على عاتق المشترى ويعتبر تقدمه للشراء قبولا منه بعلمه بكافة الظروف وعلى الاخص ما يكون من مشروعات تخطيط وغيرها ويعتبر هذا اعلانا للمستحقين والمشترين ولمن يهمه الامر .

بيان العقار وموقعه	المساحة بالمتر المربع	الثمن الاساسى
١ - وقف طيبة خاتون ابراهيم		
الحصة ٢٢ مشاعا من ٢٤ قيراط فى ارض العقار رقم ٣ عطفة شومان المتفرعة من شارع بين السيارج قسم باب الشعرية بالقاهرة وعليها مبانى ملك الغير	٢٨٩ر٧٠ مشاعا من ٣١٦ر٠٠	٥٧٩٤ر٠٠
٢ - وقف محمد ابراهيم البيومى		
كامل ارض وبناء العقارين ١٦٧ ، ١٦٩ شارع محمود فهمى النقراشى بناحية طلبا اليتيمات ببندر الزقازيق محافظة الشرقية	٣٣٦ر٠٠	٢٠٥٦٠ر٠٠
٣ - محمد شعيب الشبراوى		
كامل ارض وبناء العقار رقم ٣٤ اخذ رقم ١٣٦ شارع المعز لدين الله قسم الدرب الاحمر بالقاهرة	٣٠٠ر٠٠	٢٨٥٠٠ر٠٠
٤ - حسن كتخدا البورى		
الحصة ١٨ مشاعا من ٢٤ قيراط فى كامل ارض وبناء العقارين ٤ ، ٦ شارع الانصارى قسم بولاق بالقاهرة	٦٧٦ر٥ مشاعا من ٩٠٢ر٠٠	٢٥٩١٤ر٠٠
٥ - وقف ظريفة موسى الحلو		
١ - القطعة ١٢ ومساحتها ٢ س ٩ ط بحوض موسى ٢٢ ص ١٢ مشاعا فى كامل سطح القطعة ناحية شقير مركز منفلوط باسيوط		٥٦٧ر٧٠٨
٢ - القطعة رقم ١٣ ومساحتها ٢ س ٣ ط ١ ف بحوض موسى ٢٢ ص ١٢ مشاعا فى كامل سطح القطعة بناحية شقير مركز منفلوط باسيوط		١٦٩٢ر٧٠٠
٣ - القطعة رقم ٣ ومساحتها ١١ ط بحوض موسى ٢٢ ص ١٢ مشاعا فى كامل سطح القطعة بناحية شقير مركز منفلوط باسيوط		٦٨٧ر٤٩٩
٤ - القطعة رقم ٢٢ ومساحتها ٢٠ س ٦ ط بحوض الكاشف ٥ ص ٣٠ بناحية شقير مركز منفلوط باسيوط		٤٢٧ر٠٨٣
٥ - القطعة رقم ١٠ ومساحتها ٢ س ١٣ ط بحوض الكاشف ٥ ص ٣٠ بناحية شقير مركز منفلوط باسيوط		٨١٧ر٧٠٩
٦ - وقف بدر الدين القدسى		
١ - كامل ارض وبناء الدكان ٢ شارع الشيخ صيام قسم باب الشعرية بالقاهرة وعليها ركوب للغير	٢٠ر٦٠	٤٢٢ر٦٠٠
٢ - كامل ارض وبناء الدكان ٥ شارع البنهاوى قسم باب الشعرية بالقاهرة وعليها ركوب للغير	٢٨ر١٥	١١٢٦ر٠٠
٧ - وقف محمد مصطفى البنان		
١ - الحصة ١٢ ط مشاعا من ٢٤ قيراط فى كامل ارض وبناء الدكان ١ تبع ٢٣ شارع المعز لدين الله قسم الدرب الاحمر بالقاهرة	٢ر٢٢٥ مشاعا من ٤ر٥٠	٥٣ر٠٠
٢ - الحصة ـــ ٨ قيراط مشاعا من ٢٤ ط فى كامل ارض وبناء الوكالة ٦٠ شارع المعز لدين الله قسم الدرب الاحمر بالقاهرة	٢٠٦ر٠٠ مشاعا من ٦٤٠	٧١٩٥
		١٢٥٧ر٠٠
٨ - وقف شمس الدين العنبرى		
كامل ارض وبناء العقار ١١ تنظيم شارع الصهريج بدمياط	٤٧ر٧٥	٣٦٧٤ر٠٠
٩ - وقف حسين سعودى النمر		
١ - ارض العقار رقم ٦ حارة العبابجى قسم السيدة زينب بالقاهرة	٦٤ر٠٠	٢٨٨٠ر٠٠
٢ - ارض العقار رقم ٧ حارة الكبيبى قسم السيدة زينب بالقاهرة	٦٠ر٠٠	٢٧٠٠ر٠٠
٣ - ارض العقار رقم ١٢ حارة الكبيبى قسم السيدة زينب بالقاهرة	٦٨ر٠٠	٣٠٦٠ر٠٠
٤ - ارض العقار رقم ١٠ حارة الكبابى قسم السيدة زينب بالقاهرة	١١٤ر٠٠	٤٥٦٠ر٠٠
٥ - ارض العقار رقم ٦ حارة الحصرى « ساع فؤاد المهندس سابقا » قسم السيدة بالقاهرة	١٠٩ر٠٠	١٠٦٧٠ر٠٠
٦ - ارض العقار رقم ١٧ شارع فهمى النقراشى بالجيزة والمبانى ملك الغير	١١٢ر٥٠	١٠٩٥٠ر٠٠
٧ - ارض العقار رقم ١٥ شارع فهمى النقراشى بالجيزة والمبانى ملك الغير	٩٠ر٢٣	٦٣١٥ر٠٠
٨ - ارض العقار رقم ١٣ شارع فهمى النقراشى بالجيزة والمبانى ملك الغير	٥٤ر٣٠	٣٢٥٨ر٠٠
٩ - ارض العقار رقم ٩ شارع فهمى النقراشى بالجيزة والمبانى ملك الغير	١١٥ر٠٠	٨٠٦٤ر٠٠
١٠ - ارض العقار رقم ٥ حارة الباشا بالجيزة والمبانى ملك الغير	٣٧ر٠٠	٢٧٧٨ر٠٠
١١ - ارض العقار رقم ٧ حارة الباشا بالجيزة والمبانى ملك الغير	٤٥ر٦٠	٢٧٧٥ر٠٠
١٢ - ارض العقار رقم ٤ حارة الباشا بالجيزة والمبانى ملك الغير	١٠١ر٠٠	٦٥٧٨ر٠٠
١٣ - ارض العقار رقم ٦ حارة الباشا بالجيزة والمبانى ملك الغير	٩١ر٩٠	٦٨١٢ر٠٠
١٤ - ارض العقار رقم ١٠ مكلفة ، ١٢ تنظيم حارة الباشا بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	١٢ر٤٠	٨٦٨ر٠٠
١٥ - ارض العقار رقم ١٦ حارة الباشا بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٥٦ر٣٠	٣٤١٤ر٠٠
١٦ - ارض العقار رقم ١٥ حارة الباشا بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٣٤ر١٠	٢٠٨٨ر٠٠
١٧ - ارض العقار رقم ١٧ حارة الباشا بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٣٦ر٠٠	٢١٦٥ر٠٠
١٨ - ارض العقار رقم ١٩ حارة الباشا بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٦٥ر٨٠	٧٠٨١ر٠٠
١٩ - ارض العقار رقم ٢١ حارة الباشا بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	١٢ر١٠	٤٩١٤ر٠٠
٢٠ - ارض العقار رقم ٢٠ مكلفة ، ٢٤ تنظيم حارة ذى اليدين بالجيزة بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٢١ر٤٠	٢٨٥٣ر٠٠
٢١ - ارض العقار رقم ٢ زقاق رواش بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٤٣ر٥٠	٢٨٥٣ر٠٠
٢٢ - ارض العقار رقم ٤ زقاق رواش بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٣٠ر٢	١٩٦٣ر٠٠
٢٣ - ارض العقار رقم ٤٨ مكلفة ، ٢٢ تنظيم خريطة شارع جامع الخولى بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٣٦ر٤٠	٢٣٦٦ر٠٠
٢٤ - ارض العقار رقم ١ زقاق السبرى بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٦١ر٥٠	٣٩٩٧ر٠٠
٢٥ - ارض العقار رقم ٤ زقاق النمر بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٢٢ر٢٠	١٦٦٢ر٠٠
٢٦ - ارض العقار رقم ٤٤ مكلفة ، ٢٨ خريطة شارع جامع الخولى بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٦٧ر٥٠	١٢٨٧ر٥٠
٢٧ - ارض العقار رقم ٤٦ مكلفة ، ٣٠ خريطة شارع جامع الخولى بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٧١ر٦٠	٤٦٥٤ر٠٠
٢٨ - ارض العقار رقم ٢ زقاق النمر بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٩١ر٦٢	٥٠٣٩ر٠٠
٢٩ - ارض العقار رقم ٦ زقاق النمر بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٧٢ر٣٠	٣٢٩٨ر٠٠
٣٠ - ارض العقار رقم ٥ زقاق النمر بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٤٣ر٧٠	٣٠٥٩ر٠٠
٣١ - ارض العقار رقم ٧ زقاق النمر بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٢٧ر٧٠	١٦٩٦ر٥٠
٣٢ - ارض العقار رقم ٨ زقاق النمر بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٧٠ر٠٠	٣٥٠٠ر٠٠
٣٣ - ارض العقار رقم ١٠ زقاق النمر بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٤٨ر٨٠	٣١٩٦ر٠٠
٣٤ - ارض العقار رقم ١١ زقاق النمر بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٤٢ر٧٠	١٧٠٨ر٠٠
٣٥ - ارض العقار رقم ١٢ زقاق النمر بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٢٦ر٤٠	١٠٥٦ر٠٠
٣٦ - ارض العقار رقم ١٣ زقاق النمر بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٣٤ر٣٠	١٣٧٢ر٠٠
٣٧ - ارض العقار رقم ١٥ زقاق النمر بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	١١٤ر٧٠	٢١٨٨ر٠٠
٣٨ - ارض العقار رقم ١٦ زقاق النمر بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٢٦ر٥٠	١٠٦٠ر٠٠
٣٩ - ارض العقار رقم ١٨ زقاق النمر بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٣٩ر١٠	١٥٦٤ر٠٠
٤٠ - ارض العقار رقم ٢ زقاق زاهر بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٧٤ر٢٠	٣٧١٠ر٠٠
٤١ - ارض العقار رقم ٢ ابو لفاق بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٣٩ر٠٠	٢٧٣٠ر٠٠
٤٢ - ارض العقار رقم ٥ ابو لفاق بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٦١ر٨٨	٣٠٩٤ر٠٠
٤٣ - ارض العقار رقم ٦ ابو لفاق بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٦٣ر٤٠	٢٨٧٥ر٠٠
٤٤ - ارض العقار رقم ٨ زقاق ابو لفاق بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٩٤ر٣٠	٤٢٤٣ر٥٠
٤٥ - ارض العقار رقم ٧ زقاق ابو لفاق بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٣٤ر١٠	١٧٠٥ر٠٠
٤٦ - ارض العقار رقم ٩ زقاق ابو لفاق بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٥٨ر٢٠	٢٩١٠ر٠٠
٤٧ - ارض العقار رقم ١٠ زقاق ابو نعامة بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٣٣ر٧٠	١٥٧٦ر٥٠
٤٨ - ارض العقار رقم ١٣ زقاق ابو نعامة بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٥١ر٥٠	٢٣١٧ر٥٠
٤٩ - ارض العقار رقم ٢ زقاق عنايت بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٦٧ر٤٠	٢٠٣٣ر٠٠
٥٠ - ارض العقار رقم ٤ زقاق عنايت بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٦٨ر٧٥	١٣١٢ر٠٠
٥١ - ارض العقار رقم ٣ زقاق عنايت بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٥٣ر٨٥	٣٦٥٧ر٠٠
٥٢ - ارض العقار رقم ٥ زقاق عنايت بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٥٢ر٧٥	٣٦٣٠ر٠٠
٥٣ - ارض العقار رقم ٦ زقاق عنايت بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٥٧ر١٠	٢٥٦٩ر٠٠
٥٤ - ارض العقار رقم ٧ زقاق عنايت بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٢٤ر٠٠	١٠٨٠ر٠٠
٥٥ - ارض العقار رقم ٨ زقاق عنايت بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٢٨ر٦٠	١٢٨٧ر٠٠
٥٦ - ارض العقار رقم ١٠ زقاق عنايت بالجيزة وعليها مبانى ملك الغير	٤٥ر٩٠	٢٠٦٥ر٥٠

٨٥/٢٥٧٤

المباراة الثانية للمنتخب الليلة استعدادا للمغرب

تجربة ابراهيم يوسف لاشراكه فى مباراة المغرب

من القلب

عثرت احدى السيدات على حافظة نقود فقدمتها الى رجال الشرطة طالبة تسليمها الى صاحبها .

فتح رجال الشرطة الحافظة للاستدلال على صاحبها فوجدوا بها مجموعتين من اوراق تحقيق الشخصية باسم رجل واحد ،وصورته واحدة فاتصلوا به للحضور لاستلامها .

وفى نفس الوقت وجدوا من الضرورى اجراء تحريات عن صاحب الاوراق لمعرفة شخصيته الحقيقية وهل هو طبيب نفسى ام موظف صغير فى مصلحة البريد .

على أية حال كانت النتيجة الوحيدة لضياع الحافظة ، أو سقوطها من جيب صاحبها ، معرفة ان موظف البريد مزيف ومزور انتحل شخصية الطبيب النفسى وزور أوراقه واستطاع الحصول على عمل فى مدينة بالمانيا الغربية ، ونجح فى خداع السلطات الصحية والقضائية ايضا .

فقد شهد رؤساؤه امام القضاء ان الطبيب المزيف كان يحسن تشخيص الامراض النفسيـة وعلاجها ايضا .

واكتشفوا انه اعطى شهادات طبية باحالة ٢٤ مريضا الى مستشفيات الامراض العقلية ، واخذت المحاكم بوجهة نظره . وعندما أعيد فحص الحالات بعد القبض عليه ، تبين ان حالتين فقط تستحقان الافراج ، وان باقى الاشخاص يستحقون فعلا الاقامة الدائمة ، أو المؤقتة فى مستشفيات الامراض العقلية .

وتتابع الشهود امام القضاء يروون كيف ان موظف البريد الصغير كان يهدىء النفوس الثائرة : ، ويقوم الشخصيات المنحرفة ويبعث سكينة النفس الى القلوب المضطربة .

اما الموظف نفسه فقال ان العمل الذى يمارسه ممل ولا يتناسب مع قدراته وليس ذنبه انه لم يستطع الالتحاق بالمدارس والمعاهد التى تؤهله لدخول كلية الطب .

وقال ان الطبيب النفسى يجب ان يعرف الطب الوقائى والعلاجى ولكنه يجب ايضا ان يعرف الطب النفسى - وهو الاهم - بحاسته وقدراته .

وتردد القاضى الالمانى طويلا قبل ان يصدر حكمه بابعاد الطبيب النفسى المزيف تحت رقابة الشرطة سنة كاملة تعادل تلك السنة التى امضاها يعالج الناس .. ويحسن علاجهم !!!

محسن محمد

كتب - جمال المكاوى :

يلعب الفريق القومى لكرة القدم فى الثامنة من مساء اليوم تحت الاضواء الكاشفة باستاد القاهرة مباراته التجريبية الثانية والاخيرة قبل لقاء العراق يوم الخميس ضمن برنامج اعداده لمباراتى المغرب فى تصفيات كأس العالم .. يحكم المباراة الحكم الدولى محمود عثمان

كان الفريق قد لعب مباراته الاولى مساء امس الاول وادارها الحكم الدولى محمد حسام الدين وكانت بين فريقين فاز فيها الفريق الازرق ٤/٢ .

إتسم الاداء بالقوة والجدية وظهر التفاهم واضحا فى الجبهة اليمنى للفريق الاحمر بين محمد صلاح وعلاء ميهوب ومصطفى عبده وفى الفريق الازرق كان هناك تفاهما بين بدر حامد ومحمد حازم وعماد سليمان .

لوحظ اهتمام معظم اللاعبين بالتسديد على المرمى من زوايا وابعـاد مختلفـة فسدد كل من الخطيب .. ومصطفى عبده وايمن يونس وطاهر ابو زيد ومجدى عبد الغنى وشوقى غريب .

وبرغم ذلك فقد اثمـرت هذه التسديدات عن اربعة اهداف للخطيب وعماد سليمان وجمال عبد الحميد ومجدى عبد الغنى .. وكان اجملها على الاطلاق هدف الخطيب حيث تلقى الكرة من حوالى ٣٥ ياردة وهيأها لنفسه وسددها قذيفة قوية حفت بباطن العارضة وارتدت الى الارض ثم الى سقف الشبكـة .. واخرى سددها الخطيب ايضا من حوالى ٣٠ ياردة تخطت اكرامى وارتطمت بالقائم الايمن البعيـد وارتدت الى الملعب وثالثه سددها وارتطمت بباطن العارضة الـى الارض وارتدت ناحية الملعب ووثب اليها علاء ميهوب وسددها برأسه وانقذها اكرامى .

قام الرباعى محمد صلاح وعلى شحاته وربيع ياسين وبدر حامد بواجبات الظهير العصرى باتقان وبذل كل منهم جهدا كبيرا فى التقدم خلف المهاجمين وشغل مركز الجناح اثناء الهجوم .. بل رأينا كلا من محمد صلاح وربيع ياسين يسدد اكثر من كرة على المرمى .

ظهرت عدة نماذج لمايشبه الثنائيات وكان ابرزها بين الخطيب وعلاء ميهوب او طاهر ابو زيد ثم مع جمال عبد الحميد فى الشوط الثانى .

لوحظت المنافسة القوية بين اكثر من لاعب فى مركز واحد وخاصة بين مصطفى عبده وعلاء نبيل وعماد سليمان وطارق يحيى وربيع ياسين وبدر حامد ومحمد صلاح وعلى شحاته .

ظهر اكرامى بمستوى مرتفع ولياقة بدنية عالية وانقذ مرماه من عدة اهداف محققة .. كما برز محمد حازم فى منطقة وسط الملعب وبذل جهدا كبيرا ومون المهاجمين بعدة كرات واجاد فى دور صانع الالعاب .

شاهد المباراة جمهور كبير يقدر بحوالى ٢٠ الف متفرج يتقدمهم الدكتور حسن عبدون رئيس اتحاد الكرة واللواء الديب مدير الاتحاد .. كما شاهدها كل من هانى مصطفى مدير الكرة بالاهلى وحسن شحاتـه مساعد المدرب بالزمالك لمتابعة لاعبيهم فى المنتخب .

يواصل ابراهيم يوسف تدريبات اعداده تحت اشراف فتحى نصير بالاضافة الى برنامج العلاج الطبيعى الذى يشرف عليه فؤاد عبد المتعال واحمد محمد لامكان تجربته فى مباراة العراق الثانية يوم الاحد تمهيدا لاشراكه فى مباراة المغرب الاولى اذا امكن ذلك وهناك احتمال كبير ان يلعب ولو شوطا واحدا .

علاء نبيل وربيع ياسين فى صراع على الكرة .

تصوير حمدى صلاح

هنداوى ترك المقاولون وتعاقد فى السعودية

عبد العزيز هنداوى نجم النادى الاسماعيلى فى عصره الذهبى والمدرب بنادى المقاولون العرب تعاقد مع نادى الانطلاق بالسعودية لتدريب الفريق الاول .. هنداوى يسافر الى السعودية أوائل الشهر القادم لتسلم عمله

أميرو مدربا للاسماعيلى

الاسماعيلية - عبد الوهاب عدس

قرر النادى الاسماعيلى اسناد مهمة تدريب الفريق الاول لكرة القدم الى اميرو مساعد شحته المدير الفنى للفريق خلفا لعلى ابوجريشه الذى يسافر لتدريب منتخب الباطنه الشماليه بسلطنة عمان الاسبوع القادم ..

كما تقرر تعيين فتحى صديق لتدريب حراس المرمى وصبرى عبد الجواد مديرا للنادى وابراهيم الهجان اداريا ومشرفا على تجهيز الفريق .

الجوينى لم يرشح نفسه لرئاسة النادى الاولمبى

الاسكندرية - فتحى سيد احمد :

إنتهت المدة المحددة لتقديم الطلبات الخاصة بالترشيح لرئاسة وعضوية مجلس ادارة النادى الاولمبى وهى الفترة التى بدأت يوم ١٤ يونيو الجارى .

تجرى إنتخابات مجلس الادارة يوم ١٩ أغسطس القادم فى حالة اكتمال النصاب القانونى للجمعية العمومية .

تقدم للترشيح لمنصب الرئيس ثلاثة أعضاء هم حسن جمال عبده عضو مجلس الشعب ووكيل النادى بالتعيين فى سنوات سابقة والقبطان مدحت الهرميل ونبيل البلك ولم يتقدم للترشيح الرئيس الحالى إبراهيم الجوينى .

تقدم للعضوية ٢٤ مرشحا ليس بينهم اى عضو من المجلس الحالى .

ومن ناحية أخرى بدأ الفريق الاول لكرة القدم فترة الاعداد للموسم الجديد وانتظم فى التدريب ١٩ لاعبا من الجدد والناشئين وسوف ينضم نجوم الفريق إلى التدريب أول يوليو القادم تحت قيادة محسن التحريرى مدرب الفريق الذى إختار عبد الحميد سليمان ليكون اداريا للفريق .

الجوينى

تحديد الشكل النهائى لجهاز الكرة بالمقاولون

يعقد المهندس عصام عباس المشرف على الكرة بنادى المقاولون العرب اجتماعا غدا مع اعضاء جهاز الكرة لتحديد الشكل النهائـى للجهـاز وتوزيـع الاختصاصات .

وتسلموا ملابس وبرنامج التدريب الذى يبدأ غدا تحت اشراف جمال العقاد مدير الكرة وذلك فى اطار استعدادات الفريق لمباريات دور الثمانية فى كأس مصر خلال الاسبوع الاول من اغسطس القادم امام الاسماعيلى .

تجمع لاعبو الفريق بالنادى امس

على خليل يعود للزمالك وكوارش وقع عقدا فى البحرين

ابوظبى عصام سالم

حسن شحاته مساعد تتكوفيتش مدرب الزمالك اتصل بزميله على السابق وطلب منه العودة الى مصر فورا لينضم لصفوف الفريق .

وكان على خليل قد اشترك فى الدورة الرمضانية التى نظمها نادى العين مع باقة من نجوم الكرة رفيعى المستوى ومع ذلك حصل على لقب الهداف الاول وسجل ١٣ هدف منها ٤ اهداف فى مباراة واحدة .

وعلى خليل سعيد بعودته لفريقه لينهى حياته الكروية فى الاضواء ويعتبر خير عوض لكوارشى الذى وقع العقد بالفعل مع نادى المحرق بالبحرين .

المحرر : على خليل زاد وزنه بشكل ملحوظ جدا ومن الصعب ان يعود لمستواه !!

ماكنرو ولندل وفيلاندر ونواه يفتتحون اليوم بطولة ويمبلدون للتنس

تبدأ اليوم على ملاعب (كل انجلترا) بلندن مباريات بطولة ويمبلدون الشهيرة للتنس رقم ٩٩ احدى البطولات الاربع الكبرى فى العالم .

اهم مباريات اليوم فى دور الـ ١٦ .. الامريكى جون ماكنرو مع الاسترالى بيتر ماكنمارا والتشيكى ايفان لندل مع الامريكى نيل بورميل والسويدى ماتس فيلاندر مع الفرنسى يانيك نواه والناشىء الالمانى بوريس بيكر مع الامريكى هانك فيستر .

تشير التوقعات الى ان المنافسة على الفوز ببطولة هذا العام تنحصر بين جون ماكنرو حامل اللقب والذى فاز بهـا من قبل عامـى ١٩٨١ و ١٩٨٣ وايفان لندل الذى لم يفز بها من قبل وجيمى كونرز المصنف رقم ٢ فى العالم وماتس فيلاندر الذى يحلم بالفوز بعد حصوله على بطولتى استراليا وفرنسا وذلك لمواصلة مسيرته الناجحة نحو الفوز بجائزة المليون دولار وأخيرا الناشىء المعجزة بوريس بيكر (١٧ سنة) الذى فاز مؤخرا ببطولة الملكة بانجلترا .

(ايفرت ونافرا تيلوفا)

وفـى فردى السيـدات تشتـد المنافسة بينى الامريكيـة كريس ايفرت الفائزة ببطولتى استراليا وفرنسا ومواطنتها التشيكية الاصل مارتينا نافراتيلوفا حاملة اللقب ومعهما التشيكية هاندا ماند ليكوفا التى تقل عن مستواهما .

(القوتان الاعظم)

خلال العشرين عاما التى مرت قبل ان يتربع بيورن بورج على عرش ويمبلدون عام ١٩٧٦ لمدة ٥ سنوات متتاليـة كان التفـوق الساحـق لاستراليا وامريكا على عرش فردى ويمبلدون فازت استراليا ١٣ مرة وامريكا ٥ مرات فى حين لم تذق اوروبا طعم الفوز سوى مرتين فقط عندما فاز مانويل سانتانا الاسبانى عام ١٩٦٦ وجان كوديز التشيكى عام ١٩٧٣ .

أوسكار مدرب المصرى يعـود غـدا

يصل الى القاهرة غد الثلاثاء مدرب النادى المصرى البرازيلى أوسكار فولون لمباشرة عمله وتحديد موعد بداية اعداد الفريق للموسم الجديد .

ملاكمو بور سعيد فى ضيافة رومانيا

بورسعيد - مسعد الجوهرى

وافقت منطقة بورسعيد للملاكمة على دعوة الاتحاد الرومانـى للملاكمـة لاستضافة منتـخب بورسعيد ولعب مباراتين ودیتین هناك فى المدة من ١٤ حتى ٢٨ يوليو القادم .

حكم السلة فى تصفيات كأس العالم اليوم

محمد ابو السعود الحكم الدولى لكرة السلة سافر امس الى اسبانيا للاشتراك فى تحكيم مباريات تصفيات بطولة العالم الثانية لكرة السلة التى تقام خلال الفترة من ٢٤ حتى ٣٠ يونيه الحالى .

من ثقب الباب

«يتـردد همسا» فى كواليس السياسة اسماء عدد من الفلسطينيين المرشحين للتفاوض مع اسرائيل . ويتردد بقوة أن اسرائيل ترفضهم جميعا رغم أنهم ليسوا اعضاء فى منظمة التحرير !

وكنت منذ سنوات نشرت فى هذا المكان وثيقتين هامتين . الاولـى خلاصة بحث قام به الياهو اليسار حين كان مديرا لمكتب مناحم بيجين - عام ١٩٧٨ - ويقول فيه انـه لا مجـال للتنـازل عن الارض ولا الميـاه ولا الامن وان الحكم الذاتى المقترح هو حكم ذاتى يقتصر على السكان أى يشبه المجالس البلدية .

وكانت مجلة نوفيل اوبزر ناتير قد نشرت خلاصة البحث ، ونقلته عنها ، ولم تكذب الايام والاعوام ما جاء فيه .

ونشرت من قبل ايضا فى هذا المكان خلاصة وثيقة ثانية ، وهى خطـاب الرئيس ريجان الـى مناحم بيجين . وكان مجلس الوزراء الامريكـى قد ناقش الخطاب فى جلسة ٢١ ابـريل ١٩٨٢ ، وامـر بنشره فى الصحـف الاسرائيلية . وانقل هنا من نص هذا الخطاب - ٥٠٠ كلمة - ما يلى :

- وايضا ، فان من مصلحة أمتنا ان تحل المشكلـة الفلسطينيـة بكافـة ابعادها . وتتفق على ان اطار اتفاقية كامب ديفيد هو المخطط الوحيد المتفق عليه لحل هذه المشكلة . ومن اجل هذا ، فان امريكا تبقى ملتزمة ببذل اقصى جهودها للوصول الى اتفاق مبكر وناجح لانهاء مفاوضات الحكم الذاتى الكامل ، ولانشاء سلطة حكم ذاتـى (مجلس أدارى) للسكان الفلسطينيين فى الضفة الغربية وغزة ، كما نادت بذلك اتفاقيات كامب ديفيد .

ومثل هذا التحديد - كما قلت من قبل - فى خطاب ريجان بالمـجلس الادارى للسكان يعنى انه اقترب تماما من تفسير اسرائيل للحكم الذاتـى . وكان بيجين يصمم على ان يكون المجلس من بضعة اشخاص ، حتى لاتختلط كثرة العدد بشبهة المجلس التشريعى ، وقد لا يكون للفلسطينيين حق وضع التشريعات لانفسهم ، فيبقى الحكم اداريا للسكان شانه شأن الحكم المحلى الذاتى فى أضيق صوره .

والاهم فى هذا الخطاب الخطير - الذى ليس سرا - أن الرئيس ريجان يتعهد بالالتزام بكافة الاتفاقيات السابقة على كامب ديفد والتى عقدها الرؤساء السابقون .

ومعنى ذلك بالتحديد عدم التفاوض مع منظمـة التحريـر الفلسطينيـة والغريب ان شيئا لم يحدث فى الحكم الذاتى كما توقعنا وكتبنا منذ اعوام والاغرب ان تاريخ المفاوضات فى أى تاريخ يؤكد ان الذين يريدون التفاوض حقا يحرصون على ان يكون الجانب الآخر الذى يتفـاوض معـه ممثـلا للشعب .

وقد حدث هذا فى مفاوضات سعد زغلول ومكدونالد . وحرص الانجليز على ان يثبت سعد انه يمثل وفـدا شعبيا . وحدث ذلك فى مفـاوضات ٣٦ ، ليس فى مصر وحدهـا بل وفى العراق وسوريـا ولبنـان فالاصل ان المفـاوض يحرص على ان يمثل من يفاوضه قوة حقيقية ولكن اسرائيل تشترط الا يكون بين المفاوضين من يمثل المنظمـة أى اشخاصا يمثلـون انفسهم فقط .

وقد يكون السبب انهـا لا تريـد التفاوض اصلا . وقد يكون ايضا تلك التعهدات القديمة القاطعة التى قطعها ريجان ، ولا يزال متمسكا بها .

كامل زهيرى

لاعبو الاهلى والزمالك يهربون من التحكيم

كتب - عمر احمد

اعتمد الاتحاد المصرى لكرة القدم نتيجة امتحانات الترقى للحكام للدرجة الاولى والثانية وكذلك الدفعة الجديدة ونجح ١٤ حكما للدرجة الاولى من بين ١٩ تقدموا للامتحان كما نجح ٣١ حكما للدرجة الثانية من ٥٨ .

اما الحكام الجدد فقد بلغ عدد الناجحين ١٢٢ حكما ليس من بينهم حكم واحد من بين لاعبى الاهلى والزمالك أو اى نادى من أندية الدورى الممتاز والدرجة الاولى وهى ظاهرة خطيرة يجب ان يناقشها اتحاد الكرة ولجنة الحكام .

وكانت لجنة التصحيح مكونة من الديبه الحكم الدولى السابق وعضو لجنة المسابقات والمستشار عوض السعدى رئيس لجنة الحكام الرئيسية والعميد نهاد محرم عضو اللجنة وفيما يلى نتيجة الترقى على المستويين الاولى والثانية .

حكام درجة اولى .

● ● منطقة القاهرة : حسن حسين حسن ، علم الدين محمد ، يسرى أحمد الساعى ، العميد يوسف عبد الوهاب ، فكرى محمد الحداد ، محمد إمام مرسى ..

● ● منطقة اسكندرية : محمد أحمد يوسف ، سعيد غريب ، مصطفى عبد العزيز يس ، محمود حلمى ابرهيم ، عبد البديع السيد حماده ، أحمد معاطى الانداری ..

● ● منطقة الغربية : محمد أحمد الصاوى .

● ● منطقة الدقهلية : عبد الفتاح السيد البرمه .

حكام درجة ثانية .

● ● منطقة القاهرة : صبرى فرج السيد ، أحمد نبيل محمد رشاد ، حمدى عبد الدايم أحمد ، فوزى محمود معوض ، ابو بكر الصديق ، داوود عبد الكريم ، محيى الدين على يوسف ، أحمد هانى ضرار محمد ، توفيق محمد صبيح توفيق ، عادل محمود السيد .

● ● منطقة القناه : على محمد السيد سليم ، محسن يوسف ابراهيم ، أحمد كامل ابو الرجال ، أحمد محمد الهوا ، عبد القادر عبد الرحمن عبد القادر ، فتحى المحمدى سليمان .

● ● منطقة الاسكندرية : زكريا سليم محمد ، أحمد السيد عبد العال مطاوع .

● ● منطقة بحرى : السيد محمد سعد الوحش ، محمد حسن الجنايني ، خيرى محمد عبد الفتاح البهنسى .

● ● منطقة الدقهلية : عماد الدين حامد سالم ، أحمد كامل عمرو ، سمير كامل مشره ، حسن عبد الغفار محمد .

● ● منطقة قبلى : بدر محمد عثمان ، رفيق عبد الناصر سليمان ، جلال شحاتة طلبه ، نبيل أحمد على المقدم .

● ● منطقة الغربية : مصطفى عبد المقصود عبد المعطى ، محمد السيد شلبى البلقيني ، أحمد عبد الرحمن زيتون .

الديبه